

Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne, tome II

Volney

LU AVEC LIREGRATUITEMENT.COM

Livre libre de droits, lisible gratuitement en ligne et en quinze minutes par jour.

L'HISTOIRE ANCIENNE.

SUITE DE LA CHRONOLOGIE D'HÉRODOTE.

Chronologie des rois de Perse cités par les Orientaux modernes, sous le nom de _Dynastie Pishdad_ et _Kéan_.--Époques de Zohak, de Feridoun et du législateur Zerdoust, dit Zoroastre.

En quel temps a vécu le législateur célèbre appelé _Zoroaster_ par les Grecs, et _Zardast_ ou _Zerdoust_ par les Orientaux? et en quels siècles doit-on placer les deux dynasties _Pishdâd_ et _Kéân_ ou _Kaîan_, que les Perses modernes prétendent avoir existé chez eux antérieurement ou contradictoirement aux récits des Grecs? Tels sont les deux problèmes qui vont nous occuper dans ce chapitre: examinons d'abord le premier.

§ 1.

Époque du législateur Zoroastre.

Tous les historiens nous parlent de Zoroastre comme d'un législateur religieux, beaucoup plus célèbre en Asie et presque aussi ancien que Moïse; et néanmoins, dès le premier siècle de l'ère chrétienne, l'époque où il vécut était devenue une question si obscure, que Pline le Naturaliste, cet homme d'une érudition si vaste, qui eut en main les écrits de tant d'auteurs, n'osa prononcer autre chose que le doute. Dans nos temps modernes, et surtout dans les XVIe et XVIIe siècles, la réserve de Pline a été imitée par le plus grand nombre des savants, qui n'ont pu concilier

les dissonances chronologiques des auteurs grecs et latins; mais ceux du XVIIIe siècle, plus hardis, se sont crus plus heureux. Les extraits d'une foule de livres orientaux ayant été produits, d'abord par notre d'Herbelot, en sa _Bibliothèque orientale_ (publiée en 1697), puis par le professeur Thomas Hyde, Anglais, dans son livre latin de la _Religion des anciens Perses_, imprimé en 1700, l'on crut avoir découvert dans l'Asie moderne une vérité historique restée inconnue dans l'Occident. En effet, tous les livres arabes et persans que l'on cite, semblent s'accorder à placer Zoroastre vers le règne de Darius Hystaspes, roi de Perse; et néanmoins, en les pressant sur les dates précises, on les trouve indécis et flottants entre les années 250, 280 et même 300 avant Alexandre. Les critiques sont surtout choqués de voir réduire à cinq générations la série des rois de Perse, que les monuments les plus authentiques des Macédoniens et des Romains, attestent avoir été de treize princes; et de ne rencontrer aucune mention distincte des règnes de Xercès et de Kyrus, qui agitèrent si profondément l'Asie. Ces objections et plusieurs autres non moins graves que nous verrons, ne durent pas échapper au professeur _Hyde_; mais séduit par l'éclat de la nouveauté et par le paradoxe spécieux, que les Orientaux, _à titre d'indigènes, doivent connaître leur pays mieux que des étrangers, tels que les Grecs et les Romains_, Hyde épousa avec passion le système asiatique, et crut avoir prouvé le premier que réellement Zoroastre avait paru sous le règne de Darius Hystaspes. Entraîné par l'autorité de son compatriote, Prideaux s'efforça de colorer son hypothèse, et la répandit de plus en plus dans son livre de l'_Histoire des Juifs_; et parce qu'ensuite elle a été adoptée par les auteurs de l'_Histoire universelle_, l'on peut dire que l'opinion de Hyde est devenue dominante et presque classique. Elle faillit d'être renversée

chez nous, lorsqu'_Anquetil du Perron_ nous apporta de l'Inde les prétendus ouvrages de Zoroastre, et que dans la Vie de ce législateur[1], il déclara que l'opinion de Hyde lui semblait une _hypothèse sujette à de grandes difficultés_; mais par la suite il lui donna une nouvelle force, en l'adoptant dans un mémoire spécial[2], où, par un trait bizarre et caractéristique, il censure Hyde pour avoir eu _trop de confiance aux Orientaux_, et _pour avoir mal soutenu_ leur thèse: par un autre cas singulier, c'est en lisant la censure d'Anquetil et ses arguments, que nous avons senti les plus grands motifs de douter, et qu'ensuite découvrant le vice de sa méthode et de celle de Hyde, nous en avons employé une meilleure, en prenant, non pas le rôle d'avocat qui plaide une cause, mais de rapporteur qui pèse les raisons de part et d'autre, et qui surtout interroge les narrateurs par ordre de dates, pour remonter aux sources premières des faits et des opinions: le lecteur va juger ce débat.

D'abord il est bien reconnu que les livres apportés de l'Inde par Anquetil, comme livres de _Zoroastre_, n'ont jamais été écrits par ce législateur, et qu'ils sont simplement des légendes et des liturgies composées par des mages _mobeds_ et _herbeds_[3], à des époques non déterminées, mais tardives et parallèles aux règnes des _Sasanides_, c'est-à-dire depuis l'an 226 de notre ère jusque vers l'an 1200. Le _Boundehesch_ lui-même, que _du Perron_ nous présente comme une Genèse ou Cosmogonie perse, le Boundehesch porte des preuves incontestables de modernité, puisque parmi ses résumés des _temps écoulés_, après avoir parlé de _Zohâk_, de Féridoun, etc., il cite d'abord _Eskander_ Roumi, c'est-à-dire _Alexandre le romain_, comme ayant régné 14 ans; puis les rois _Asganiens_ (_Arsakides_), comme ayant régné 284 ans; puis la durée des Sasanides,

260 ans; puis enfin la _venue des Arabes_[4]. Et l'auteur de ce livre, le plus important, le seul important de toutes ces ennuyeuses et stériles légendes, nous donne la preuve de son ignorance (_disons même de sa mauvaise foi_), lorsqu'il attribue 14 ans de règne à Alexandre _le romain_, au lieu du _grec_, qui n'en régna que 6; et lorsqu'il réduit à 284, l'intervalle écoulé entre _Arsak_ et _Ardechir_, qui fut de 481.

Un second fait également certain, c'est qu'aucun des écrivains persans ou arabes dont on s'autorise n'a publié avant le premier siècle de l'ère musulmane (730 à 750 de notre ère), et que les plus célèbres historiens et poètes, tels que _Ferdousi_ et _Mirkhond_, ne datent, savoir, le premier que de l'an 1000, et le second de l'an 1500 de notre ère; et de quelles sources, de quels monuments ont-ils tiré leurs récits? Quelques Européens, préoccupés ou superficiels, nous répondent que ce fut de leurs _monuments nationaux_. Mais les Musulmans eux-mêmes conviennent que les Arabes, vainqueurs de _Iezdeguerd_, en 652, et, depuis cette époque, dévastateurs plutôt que possesseurs de la Perse, proscrivirent les adorateurs du feu et leurs livres, avec ce zèle et cette fureur qui leur firent brûler la bibliothèque d'Alexandrie; et ces livres, tous manuscrits, par conséquent rares et chers, comme ils le sont toujours en Asie, purent d'autant moins échapper à la proscription, qu'ils étaient écrits en lettres absolument différentes des lettres arabes...; que déja ils avaient subi des persécutions de secte à secte, sous leurs propres rois, et que les guerres non interrompues depuis Alexandre, après avoir détruit les originaux, s'étaient opposées à la reproduction des copies et à la culture de l'histoire. Telle fut la dépopulation des monuments et des livres perses, que vers l'an 1000 de notre ère, le sultan Mahmoud, fils de _Sebekteghin_, voulant connaître l'histoire du pays

qu'il avait conquis, ne put se procurer aucun écrit de ce genre, et qu'il fut obligé de donner commission à l'Arabe _Deqiqi_, de recueillir les romances, les traditions, les contes populaires des diverses contrées de l'empire persan, pour en retirer quelque instruction. Or comment l'Arabe _Deqiqi_ rend-il compte de ses recherches? En vers, c'est-à-dire en poète arabe, riche de contes et d'hyperboles; et c'est sur ce canevas principal que Ferdousi a composé son _Histoire royale_ (Shah-Nameh), également en vers, au nombre de 60 mille distiques. Or que peut-on attendre de traditions populaires, défigurées de génération en génération par les narrateurs, et brodées ensuite par l'imagination sans frein qui dicta les Mille et une Nuits? Aussi ces prétendues histoires de la Perse ancienne, et même moderne, jusqu'au temps des Arabes, ne sont-elles qu'un tissu d'anachronismes et d'invraisemblances: l'on ne conçoit pas comment des Européens, hommes sensés, tels que Prideaux et les auteurs de l'_Histoire universelle_, au lieu d'examiner d'abord et de discuter les sources et les moyens d'instruction des écrivains persans et arabes, semblent ne s'être étudiés qu'à établir l'authenticité de leurs récits, et à substituer au désordre le plus évident un ordre factice, ayant pour objet d'en masquer les grossiers défauts[5]. Sans doute, avec ce qu'on nomme de l'_esprit_ il est possible de tout soutenir et de tout contester; mais, en histoire, l'_esprit_ n'est que l'art d'apercevoir la vérité ou de la faire ressortir; et dans le démenti que l'on a voulu donner par les Asiatiques modernes, aux anciens auteurs grecs, l'on choque tellement toutes les vraisemblances, qu'il est inconcevable qu'une telle hypothèse ait des partisans. L'on a voulu établir, comme principe de droit, «que les Asiatiques méritent d'être crus de préférence sur l'histoire de leur pays, parce qu'à

titre d'_indigènes_ ils doivent mieux savoir ce qui s'est passé chez eux, que des étrangers tels que les Grecs et les Romains».

Mais cette proposition générale et vague par elle-même, ne présente, lorsqu'on l'analyse, qu'un paradoxe et un abus de mots. En effet, outre que la connaissance de ce qui se passe dans un pays dépend infiniment de la nature de son gouvernement, et que la _publicité_, la _libre circulation_, n'ont point lieu dans les états despotiques, comme l'ont été le plus souvent ceux de l'Asie; il est encore de fait que ces _prétendus indigènes_, spécialement de la Perse, sont, de leur propre aveu et par leur histoire, le produit, en majeure partie, des races étrangères venues à la suite des conquérants qui ont successivement envahi et possédé ces contrées. Laissons à part Alexandre, dont le système politique fut de mêler les races et les opinions, pour détruire les haines et les guerres de secte à secte et de nation à nation: après lui, les révolutions des Séleucides et des Arsakides continuèrent d'agiter et de mêler l'empire perse dissous; d'y introduire, par le recrutement des armées, une multitude d'étrangers de toute espèce, qui, en s'alliant aux femmes indigènes, produisirent dans les familles des modifications de mœurs, de langage, etc. Ce qui avait été peuple distinct devenant province confondue, il fut possible aux habitants de passer d'un pays à l'autre et de s'y établir, chose qui n'était pas praticable auparavant. La dynastie Sasanide, en ravissant le sceptre aux _Parthes_, produisit de nouveaux changements: le nord de la Perse avait régi le midi; alors le midi commanda au nord. Ensuite sont venus les Arabes de Mahomet, puis les Tartares de Tamerlan, qui, les uns après les autres, mais surtout les _Arabes_, ont exterminé l'ancienne race et changé sa religion, ses mœurs, ses usages, ses traditions, ses livres, et jusqu'à son système d'écriture. Les seuls _Parses_, chassés comme les

Juifs, errants comme eux, mais bien moins nombreux, sont les restes de la race persane de _Darius_ et d'_Ardechir_. Or, dans leur mélange inévitable avec les peuples qui les tolèrent, ou les persécutent, dira-t-on que les Juifs de Portugal et de Pologne, si divers entre eux, ressemblent aux Hébreux de Salomon? D'ailleurs que signifie ce mot, _descendance directe_? Parce que les Suisses descendent des _Helvetii_, et les Auvergnats des _Arverni_, dira-t-on qu'ils connaissent l'histoire d'_Arioviste_ et de _Vercingetorix_, mieux que le conquérant romain qui nous l'a tracée? Passe encore si le peuple indigène opposait aux récits de l'étranger, des récits et des monuments du _même temps_: la question est là; c'est dans l'_identité_ de temps, bien plus que dans l'identité de pays, qu'elle consiste; et sous ce rapport elle est toute à l'avantage des Grecs; sous l'autre même, elle est encore en leur faveur, puisqu'Hérodote, Ktésias, Strabon, étaient aussi des _Asiatiques_, et que les deux premiers _étaient nés sujets du Grand-Roi_. Mais d'ailleurs eussent-ils été des étrangers venus du fond de l'Europe, l'on peut assurer que des voyageurs tels qu'Hérodote, Xénophon, Polybe, et tant d'autres écrivains qui suivirent les armées grecques et romaines, ont eu, pour bien observer, pour bien décrire le pays et ses événements, des moyens égaux et à certains égards supérieurs aux moyens des indigènes. Prétendre aujourd'hui que leurs récits, si bien détaillés, si bien liés entre eux par toutes les circonstances qui établissent les probabilités ou la certitude morale, méritent moins de confiance que les récits fabuleux, délirants et absurdes dont se composent, presque sans aucune exception, les histoires orientales; nous le répétons, c'est un paradoxe monstrueux, qui ne peut convenir qu'à des _Musulmans_.

Mais, d'ailleurs, veut-on connaître avec quel scrupule véridique, avec quel respect religieux, les Asiatiques, leurs rois et leurs savants conservent la mémoire des événemens et leur série chronologique? Écoutons un fait vraiment curieux et décisif, que nous a transmis _Masoudi_, l'un des plus savants historiens arabes, qui, vers les années 930 et 940 de notre ère, voyagea dans toute la Perse jusqu'aux frontières de l'Inde, et qui, plus qu'aucun écrivain de sa nation, connut les livres des Grecs[6].

«Il y a (dit-il) entre l'opinion des Perses et celle des autres peuples, une grande différence au sujet de l'époque d'Alexandre: ce que beaucoup de personnes n'ont point remarqué..... C'est là un des mystères de la religion et de la politique des Perses, qui n'est connu que des plus savants _mobeds et herbeds_, comme nous l'avons vu nous-mêmes dans la province de Fars, dans le Kirman, et dans les autres provinces perses: il n'en est fait mention dans aucun des livres composés sur l'histoire de Perse, ni dans aucune annale et chronique. Voici en quoi il consiste: _Zerdust_, fils de _Poroschasp_, fils d'_Asinman_, dans le livre qui lui a été révélé, nommé _Abesta_, annonce que l'empire des Perses éprouvera dans 300 ans une grande révolution, sans que la religion soit détruite; mais qu'au bout de 1000 ans la religion et l'empire périront à la fois. Or, entre Zerdust et Alexandre, il y a environ 300 ans; car Zerdust a paru du temps de _Kaï Bistap_, fils de _Kaï Lohrasp_, comme nous l'avons dit ci-devant. _Ardechir_, fils de _Babek_, s'empara de l'empire et de tous les pays qui en dépendaient, environ 500 ans après Alexandre: nous voyons qu'il ne restait plus que 200 ans à peu près, pour compléter les 1000 ans de ce prophète. _Ardechir_ voulut augmenter de 100 ans cet espace de temps, parce qu'il craignait que, lorsqu'après lui 100 ans se seraient écoulés, les hommes ne refusassent

de prêter secours et obéissance au roi, par la conviction où ils seraient de la ruine future de l'empire, conformément à la tradition qui avait cours parmi eux. Pour obvier à cela, il supprima environ la moitié du temps écoulé entre Alexandre et lui, et il ne fit mention que d'un certain nombre des _Molouk-Taouâïef_ (_rois_ des _nations_ parthiques) qui remplissaient tout ce temps; il retrancha les autres: puis il eut soin de faire répandre dans son empire, qu'il avait commencé son règne 260 ans après Alexandre. En conséquence, cette époque fut admise et se répandit dans le monde: voilà pourquoi il y a une différence entre les Perses et les autres nations au sujet de l'ère d'Alexandre; et c'est cette cause qui a introduit la confusion dans les annales des _Molouk-Taouâïef_. Ardechir fait lui-même mention de cela dans les avis qu'il a laissés à ses successeurs; et l'herbed (ou prêtre parsi) qui se rendit l'apôtre de ce prince près les gouverneurs des provinces, parle également de cette prédiction».

Maintenant le lecteur peut juger du degré de confiance que méritent les histoires et chroniques orientales. Si cette anecdote eût été connue plus tôt, elle eût épargné bien des discussions et de faux raisonnements. Elle est d'autant plus précieuse, qu'elle résout sans réplique l'énorme abréviation de temps _officiellement_ établie dans presque tous les écrivains asiatiques, entre les règnes d'Alexandre et d'Ardechir, et qu'en nous donnant la mesure de la superstition, de la mauvaise foi et de l'audace de tout un gouvernement, tant laïque qu'ecclésiastique, elle nous montre à quel point d'ignorance étaient déja parvenus ou réduits les Persans en l'an 226, sur l'époque de Zoroastre, puisque celle qu'ils indiquent dans Masoudi, et qui répond au règne de Kyaxarès, est manifestement fausse, comme nous le verrons... Mais pour procéder méthodiquement à découvrir l'époque véritable,

commençons par examiner tout ce que les Orientaux nous racontent, de ce législateur, afin que leurs traditions, confrontées aux récits des anciens Grecs et Latins, nous conduisent au maximum de probabilité dont cette question est susceptible.

Selon _Anquetil du Perron_[7], le recueil principal des traditions des Parsis sur Zoroastre, est le livre intitulé _Zerdust-Namah_, qui, dit-on, fut traduit de l'ancien idiome _pehlevi_, en persan moderne, par _Zerdust-Behram_, écrivain et prêtre parsi, vers l'an 1275. Hyde a connu ce livre, et en a cité les titres des chapitres. Laissant à part la date, qui n'est pas prouvée, admettons dans le traducteur une instruction suffisante, et surtout une grande fidélité à ne rien retrancher ni rien ajouter (chose sans exemple), et voyons ce que les Parsis nous disent de leur législateur.

§ II.

Récits des Parsis sur Zoroastre.

Selon eux, Zerdoust naquit dans l'Aderbidjan (ancienne Médie), et Aboulfeda ajoute, d'après plusieurs auteurs anciens, que ce fut à _Ourmi_. Sa naissance fut accompagnée de prodiges, dont le moindre fut de rire en respirant pour la première fois. Pline[8], qui cite ce trait, nous indique par là que ces traditions existaient, du moins en partie, dès son temps. L'enfance de Zerdust subit de rudes épreuves de la part des magiciens, qui sont dépeints comme étant alors tout-puissants auprès des peuples et des rois: ce règne des magiciens, qui rappelle leurs enchantements devant Pharaon, leurs services auprès de Sémiramis, indique réellement des temps reculés. Les écrivains parsis racontent les plus petits détails de ces enchantements, comme

s'ils en eussent été témoins; mais, d'autre part, leur stérilité sur les faits vraiment historiques et géographiques, annonce que ces légendes ont été recueillies après coup, et composées sur des récits populaires, comme tous les faits de ce genre..... A 30 ans, Zoroastre est appelé par le _dieu Ormusd_, de la même manière qu'Abraham et Moïse le furent par le dieu _Iéhou_.... Il se retire dans l'antre d'une montagne, pour y recevoir les inspirations; mais les Parses ont oublié les curieuses circonstances de cet antre, décrites par Eubulus, dans Porphyre[9]. Après une retraite (de 20 ans, selon Pline), Zoroastre met au jour un nouveau système de théologie, qu'il prétend, selon l'usage de ses pareils, être le seul véritable, le seul _révélé de Dieu_. Pour établir sa religion, il choisit le pays de _Balk_ (_l'ancienne Bactra_), dont il convertit le roi _Kesht-asp_, qui, à son tour, veut convertir ses sujets, et même les princes ses voisins, entre autres _Zâl_ et _Roustam_, princes de la _Perse propre_: Zoroastre, ainsi appuyé, fait construire des _Atesh-gâb_ ou _Temples du feu_, plante un _cyprès_, et institue un grand pèlerinage, suivant l'usage de ces temps..... Un brâhme de l'Inde, entendant parler de ce nouveau culte, vient pour le réfuter, et finit par s'en rendre prosélyte. Au bout de 8 ans[10], Kesht-asp, tributaire d'un roi de _Tour-ân_, nommé _Ardjasp_[11], lequel _possédait un grand pays à l'ouest de la Caspienne_, lui refuse l'hommage accoutumé. La guerre éclate; _Ardjasp_ vient attaquer _Kesht-asp_, qui eût été vaincu sans son fils _Esfendiar_, dont les exploits chevaleresques décident la victoire..... _Kesht-asp_, pour récompense, le fait enfermer dans un château fort, et se rend lui-même en Perse pour convertir les paladins _Zâl_ et _Roustam_. Pendant son absence, _Ardjasp_ apprend que la ville de _Balk_ est dégarnie de troupes; que _Lohrasp_, père de _Kesht-asp_, y vit

dans un couvent, _la tête rasée_, et pratiquant les mortifications à la manière des Indiens; il accourt avec une armée d'élite, surprend le pays, emporte la ville, tue Lohrasp et les _prêtres du feu_, c'est-à-dire les mages; Zoroastre périt alors, selon les Musulmans; mais les Parsis gardent le silence sur sa mort quelconque. Kesht-asp arrive, est battu, a recours à son fils, Esfendiar, qui le sauve une seconde fois; et pour seconde récompense, le père l'envoie contre _Roustam_, qui, après un duel périlleux, le perce d'une flèche. Telle est sommairement la vie de Zoroastre, selon ses sectateurs, qui, comme l'on voit, n'indiquent rien dans leurs récits que l'on puisse appliquer ni au roi _Darius_, élu successeur de _Cambyse_, et fils d'_Hystaspes_, simple particulier perse; ni au roi _Xercès_, fils de _Darius_, dont l'histoire nous est si bien connue par les Grecs contemporains. Ce silence de la part des _Parsis_ est d'autant plus remarquable, qu'étant les représentants, les descendants directs des anciens Perses de Darius, ils ont eu plus de motifs et de moyens de connaître ce monarque et son père, que n'en ont eu les Perses musulmans, intrus dans le pays, en grande partie. Comment donc et pourquoi arrive-t-il que les écrivains orientaux, tant musulmans que chrétiens, aient cru Zoroastre contemporain, les uns de Smerdis ou de Cambyse, comme le disent Aboulfarage et Eutychius[12]; les autres du prophète Élie, ou d'Esdras, ou de Jérémie, comme le disent _El-Tabari_, _Abou Mohammed_, etc.[13]? Déja ces discordances, qui passent 100 et 150 ans, prouvent leur incertitude et leur ignorance; mais avant d'admettre leurs narrations remplies de fables extravagantes et d'anachronismes grossiers, un préliminaire indispensable pour _Hyde_ et pour ses imitateurs, était de remonter aux sources de ces opinions, et, d'auteur en auteur, arriver à connaître le premier qui les avait avancées. Ce

qu'ils n'ont point fait, essayons de le faire, et par un exemple intéressant, prouvons combien est utile cette étude chronologique des opinions.

D'abord nous trouvons Agathias, qui, vers l'an 560, a écrit une histoire dans laquelle il s'est occupé spécialement des Perses, et où nous lisons le passage suivant, page 62:

«Les Perses de nos jours ont presque entièrement négligé et quitté leurs anciennes mœurs et coutumes, pour adopter des institutions _étrangères_, et, pour ainsi dire, _bâtardes_, dont la doctrine de _Zoroastre_ l'_Ormazdéen_ leur a offert l'attrait. En quel temps ce Zoroastre, ou _Zoradas_, a-t-il fleuri et publié ses lois? voilà ce qui n'est point clairement établi. Les Perses actuels disent nûment qu'il vécut sous _Hystasp_, sans y joindre aucun éclaircissement; de sorte qu'il reste équivoque et tout-à-fait incertain si ce fut le père de Darius, ou quelque autre (roi) _Hystasp_. En quelque temps qu'il ait fleuri, il fut l'auteur et le chef de la religion des mages, en changeant les rites anciens, et en introduisant (un mélange) d'opinions diverses et confuses. En effet, les Perses d'_autrefois_ adoraient _Jupiter_, _Saturne_ et les autres dieux des Grecs, avec cette seule différence qu'ils ne leur donnaient pas les mêmes noms: car pour eux, Jupiter était _Belus_, Hercule était _Sand-és_, Vénus était _Anaïs_, comme l'attestent Bérose et d'autres écrivains qui ont traité des antiquités mèdes et assyriennes.»

Ainsi, jusqu'au temps d'Agathias, les savants perses ne disaient point que l'_Hyst-asp_ de Zoroastre fut notre Darius, fils d'_Hystasp_, ni l'_Hystasp_, père de Darius: c'était une chose _obscure_ pour eux, comme pour les savants grecs de Constantinople. Or, si Agathias, né Asiatique, vivant jurisconsulte à

Smyrne, homme dont l'ouvrage annonce un esprit méthodique et cultivé; si Agathias, habitué, en sa qualité de jurisconsulte, aux recherches et aux discussions de _titres_ et d'_origines_, a regardé l'identité de ces deux _Hystasp_ comme une chose très-_douteuse_; cette identité n'avait donc pas la certitude qu'ont prétendu lui trouver les écrivains postérieurs; et si d'autres avant lui l'avaient déja admise, leur opinion, que sans doute il avait pesée, ne lui présentait donc pas des preuves déterminantes. Ainsi il n'admettait pas l'opinion d'_Ammien Marcellin_, autre historien du Bas-Empire, qui avait tranché la question dans le passage suivant de son histoire.

«En des temps reculés, dit cet historien[14], l'art de la magie prit de grands accroissements par les connaissances que puisa chez les Chaldéens le Bactrien Zoroastre, et après lui (par le soin et le zèle) du très-savant roi _Hystaspes_, père de Darius.»

Sans doute Ammien Marcellin, par la franchise et par l'amour de la vérité que respire son ouvrage, est un historien digne d'estime; mais ayant vécu dans les camps, et s'étant bien plus occupé de l'histoire des Germains et des Goths que de celle des Perses, il n'a point discuté le fait qu'il avance, et il l'a adopté de confiance de quelque écrivain antérieur. Or, quel est-il cet écrivain antérieur? et quelle est son autorité, quand nous verrons à l'instant que Pline, l'an 70 de notre ère, professait le même doute, et un doute plus étendu qu'Agathias? Suivons néanmoins le passage d'Ammien Marcellin, qui d'ailleurs sera utile à notre but.

«Ce roi (Hystasp) ayant pénétré avec confiance dans certains lieux retirés de l'Inde supérieure, arriva à des bocages solitaires, dont le silence favorise les hautes pensées des brahmanes. Là, il apprit d'eux, autant qu'il lui fut possible, les rites purs des sacri-

fices, les causes du mouvement des astres et de l'univers, dont ensuite il _communiqua une partie_ aux mages. Ceux-ci se sont transmis ces secrets de père en fils, avec la science de prédire l'avenir; et c'est depuis lui[15] (Hystaspes), que par une longue suite de siècles jusqu'à ce jour, cette foule de mages, composant une seule et même (caste), a été consacrée au service des temples et au culte des dieux.»

Ce fait nous sera utile; mais nous demandons à Ammien, de quelle source, de quel auteur a-t-il tiré l'opinion que ce _très-savant roi Hystasp_, contemporain de Zoroastre, fût l'Hystasp père de Darius? Est-ce des livres parsis? nous les avons, et l'on n'y trouve rien de tel. Est-ce d'Hérodote? nous le possédons, et nous y allons voir la démonstration du contraire. Quelle analogie y a-t-il entre les actions et même les personnes des deux rois? Kestasp est roi, et Hystasp, père de Darius, ne le fut point. L'on ne saurait dire que Darius fût _Esfendiar_; et si l'on veut qu'il fût lui-même Kestasp, _Esfendiar_, fils de celui-ci, n'a pas la moindre analogie avec Xercès, fils de Darius. Nous pouvons le dire hardiment: tout est contradictoire, tout est absurde dans cette opinion; et quels que soient ses inventeurs, il est évident qu'ils ont été induits en erreur par deux circonstances:

1° Par la ressemblance d'un nom qui paraît avoir été commun chez les Mèdes et chez les Perses;

2° Par la ressemblance du goût que _Darius_ eut pour les sciences des mages, selon les témoignages d'Hérodote, de Cicéron et de Porphyre, qui nous apprennent l'inscription de son tombeau, gravée par son ordre: _Darius_, _roi_, etc., _docteur en magisme_.

Voilà la double équivoque qui, pour les anciens comme pour les modernes, a été la cause première d'une erreur à laquelle se sont refusés tous ceux qui ont porté plus d'attention et de réflexion.

De ce nombre est Pline le naturaliste, l'un des hommes les plus distingués de toute l'antiquité, par son esprit et par l'immensité de ses lectures. Après des réflexions pleines de sens sur la _magie_, et sur la folle passion des Romains de son temps pour cet art d'imposture et de fourberie, Pline nous fournit, au début de son livre XXXe, un passage important qui mérite d'être transcrit:

«C'est dans l'Orient (dit-il), c'est dans la Perse, que la magie fut, de l'aveu des historiens, inventée par Zoroastre; mais n'y a-t-il eu qu'un seul Zoroastre, ou bien en a-t-il existé un second? _Cela n'est pas clair_. Eudoxe, qui veut nous faire regarder la magie comme l'une des sectes philosophiques les plus utiles et les plus brillantes, prétend que Zoroastre vivait 6000 ans avant la mort de Platon (mort l'an 348 avant J.-C.), ce qu'on lit aussi dans Aristote... Hermippe, qui a écrit un savant Traité sur cet art, et qui a traduit _deux millions_ de vers composés par Zoroastre, en indiquant les titres de chaque volume (d'où il les a tirés), rapporte qu'il eut pour maître _Azonak_, ou _Agonak_, et qu'il vécut 5000 ans avant la guerre de Troie. Mais il est étonnant que le souvenir (de l'inventeur) et que l'art aient été conservés si longtemps, sans moyens intermédiaires, et sans succession claire et continue (d'enseignement); car à peine se trouve-t-il quelqu'un qui ait ouï parler d'un _Apuscorus_ et d'un _Zaratus_, Mèdes; de _Marmar_ et d'_Arabantiphok_, Babyloniens; de _Tarmoenda_, Assyrien, dont aucun monument n'existe.»

(Après avoir remarqué que dans l'Odyssée d'Homère, la magie est habituellement mise en action, Pline continue):

«Je trouve que le premier qui a écrit sur cet art est le Perse _Ostanès_, contemporain de Xercès, qui en répandit dans la Grèce, non pas le goût, mais la _rage_. Ceux qui ont fait des recherches plus profondes placent un peu avant lui un autre _Zoroastre_ de Proconnèse... Il est encore une secte de magiciens, qui a pour chef _Mosès_ et les Juifs _Iamné_ et _Iotapé_, mais (seulement) plusieurs _milliers d'années_ après Zoroastre (en suivant le calcul des 6000 ans d'Eudoxe)...»

Pesons certaines expressions de ce passage important:

«C'est dans la Perse que la _magie_ fut inventée par _Zoroastre_, de l'aveu des historiens.»

Selon Platon, Apulée, Porphyre, Hesychius, Suidas, etc., et selon tous les pythagoriciens, qui sans doute tinrent cette tradition de leur maître, le mot asiatique _magos_, ou plutôt _mag_, signifiait proprement _homme consacré_, _dévoué au culte de Dieu_, précisément comme le mot hébreu _nazaréen_; par conséquent le mot _magie_ fut d'abord la science ou la pratique de ce culte. C'est dans ce sens que Platon dit[16] «que les enfants des rois de Perse, parvenus à l'âge de 14 ans, recevaient quatre instituteurs, dont le premier leur enseignait la _magie_, qui est, dit-il, _le culte des dieux_ (_la religion_). Ce même instituteur leur enseignait aussi _la politique royale_.» Dans ce sens aussi Zoroastre a inventé _la théologie des mages_, et institué leur caste, qui devint la caste _nazaréenne_ et lévitique du pays. Mais, parce que la _science_ des _mages_ se composait d'astronomie et d'astrologie judiciaire, c'est-à-dire des prédictions, divi-

nations et prophéties attachées à cet art; qu'elle se composait encore de certaines connaissances physiques et chimiques, au moyen desquelles on opérait des phénomènes _prodigieux_ et _miraculeux_ pour la masse du peuple; cette _science_ devint peu à peu un art d'imposture et de charlatanisme, qui reçut en un _mauvais sens_ le nom de _magie_ que nous lui donnons... Sous ce rapport, c'est-à-dire, comme art d'_évocations_, d'_enchantements_, de _métamorphoses_ opérées par certaines pratiques, elle est bien plus ancienne que Zoroastre, ainsi que le disent, avec raison, les Perses, puisqu'elle était la base du pouvoir et de l'influence des prêtres _égyptiens_, _chaldéens_, _brahmes_, _druides_, en un mot de tous les prêtres de l'antiquité. Le nom de _Chaldéens_, cité dès le temps d'_Abram_, comme désignant une nation déja ancienne, signifie _devin_, et fournit une preuve de l'art et de sa pratique chez un peuple qui, comme le dit Ammien Marcellin, ne fut d'abord qu'une secte, et devint ensuite, par accroissement, une nation nombreuse et puissante. Or, si, comme il est vrai, ce genre de _magie_ et de _magiciens_ remonte à des milliers d'années, ce ne peut être qu'en le confondant avec le _zoroastérisme_, qu'Eudoxe et Hermippe en ont rejeté le fondateur à 5 ou 6,000 ans avant Platon et la guerre de Troie. Diogène Laërce nous fournit une troisième variante:

«Selon _Hermodore_ le platonicien (dit-il _in proœmio_), depuis les mages, _dont on dit que Zoroastre fut le premier chef_ (princeps), jusqu'à la guerre de Troie, il s'écoula 5,000 ans.»

Voilà mille ans de différence avec Eudoxe: remarquez qu'Hermodore ne dit pas depuis Zoroastre, mais depuis les _mages_; en sorte qu'il faut que quelque équivoque soit la cause de cette méprise, car il est bien certain que ces 5 ou 6,000 ans sont hors des

limites de toute biographie connue, et que Zoroastre, comme nous l'allons voir, n'a pas vécu plus de huit siècles avant Platon. Suidas paraît avoir changé ces 5,000 en 500: mais le témoignage de ce moine du IXe siècle est de peu de poids; il a voulu sauver l'époque juive de la création.

Actuellement, puisque le fondateur des mages est Zoroastre, auteur du système des _deux principes_ ou des deux génies du bien et du mal (_Oromaze_ et _Ahriman_), si célèbres en Asie, il s'ensuit, 1° que celui-là seul est l'homme dont nous cherchons l'époque; 2° que partout où nous trouverons le nom de ses mages, ou quelqu'un de ses dogmes, cet homme aura déja existé. Or, si au siècle de Pline l'époque de Zoroastre était déja _si peu claire_ ou si obscure, que l'on ne savait plus où le placer, cela seul prouve que le législateur des Perses, des Mèdes et des Bactriens ne vécut point au temps de Darius; qu'il ne fut point ce magicien de Proconnèse, qui vécut un peu avant Ostanès, et qui prit ou porta le nom de _Zerdoust_, comme l'ont porté depuis et le portent encore beaucoup de _mobeds_ ou prêtres parsis, comme des Juifs célèbres ont porté celui de Mosès[17]. Les faits contemporains de Darius et de Xercès furent trop bien connus des Grecs pour qu'il pût s'opérer dans l'Asie un schisme religieux, aussi éclatant que celui de Zoroastre, sans qu'ils en eussent ouï parler, et sans qu'Hérodote, qui y voyageait à cette époque, nous en eût dit un seul mot.

Néanmoins, puisqu'au temps de Pline il existait une incertitude, une équivoque sur un second _Zoroastre, lequel, selon ceux qui avaient fait des recherches plus profondes; aurait vécu un peu avant Ostanès_ (et cela peut s'étendre jusqu'à 60 et 80 ans), il faut qu'un fait quelconque ait donné lieu à cette équivoque, et

que réellement quelque mage et magicien, du nom de _Zardast_ ou _Zoroastre_, ait été mêlé à quelque anecdote venue à la connaissance des Grecs. Et en effet Apulée, ce grand panégyriste de la magie, dans son absurde roman de l'_Ane d'or_, écrit en latin, 80 ans après Pline, nous fournit le passage suivant, tout-à-fait conforme à notre aperçu:

«_On dit_ que Pythagore ayant été amené (à Babylone) parmi les prisonniers égyptiens de Cambyse, eut pour instituteurs les mages des Perses, et surtout _Zoroastre_, premier ou principal dépositaire de toutes sciences secrètes et divines[18].»

Cet _on dit_ annonce une tradition populaire qui peut remonter assez haut, comme tout ce qui concerne Pythagore. _Prisonnier de Cambyse_ est un anachronisme grossier, puisque Pythagore, né en 608, avait 84 ans[19] lorsque Cambyse conquit l'Égypte en 525; mais la fausseté de l'accessoire ne détruit pas le fait principal.

Ce fait, c'est-à-dire le voyage de Pythagore en Égypte, et de là à Babylone, se retrouve dans Diogène de Laërte, qui, 20 ans après Apulée, compilant aussi la vie de ce philosophe, nous dit que,

«Dès sa jeunesse, passionné du désir d'apprendre, Pythagore quitta sa patrie, et voyagea en divers pays, où il se fit initier à tous les mystères des Grecs et des _Barbares_ (des étrangers); qu'entre autres il alla en Égypte, au temps du roi Amasis, à qui Polycrates de Samos le recommanda par une lettre, comme le rapporte _Antiphon_; qu'ensuite il visita les _Chaldéens_ et les _Mages_, avec qui il eut des entretiens; et qu'enfin il passa en Crète, à Samos et en Italie, où il s'établit et fonda son école,

comme le racontent Hermippe dans l'histoire de sa vie, et _Alexandre_ (Polyhistor) dans son livre de la Succession des philosophes.»

Ici le règne d'Amasis peut convenir, parce que ce prince régna dès l'an 570, lorsque Pythagore avait environ 38 ans; mais Polycrates et sa lettre sont inadmissibles, parce que ce tyran de Samos ne commença de régner que vers 532, lorsque Pythagore avait environ 76 ans. Antiphon, en ajoutant que Pythagore, chagrin de voir Polycrates tyran, quitta Samos à 40 ans, pour s'établir en Italie, a sûrement confondu le départ pour l'Égypte, lorsque Pythagore, après avoir déja visité la Grèce, la Thessalie et la Thrace, commença ses voyages pour l'Égypte et l'Orient: la lettre de Polycrates (placée entre les années 532 et 523), apocryphe comme celles de Pisistrate et de Solon, en tombant dans le règne de Cambyse, décèle la même source que le _on dit_ d'Apulée: la seule chose que l'on puisse induire de cette tradition, est que Pythagore, ayant réellement passé d'Égypte en Chaldée, put y converser avec quelque _docteur mage_ du nom de Zerdast (_Zoroastre_ en grec), dont il aura cité le nom à ses disciples, qui, en le conservant, l'ont confondu, ou ont donné lieu de le confondre avec le _législateur_. Clément d'Alexandrie nous offre un passage à l'appui de cet aperçu:

«Pythagore, dit-il[20], alla à Babylone, où il se fit disciple des mages: or Pythagore (nous) y montre _Zoroastre, mage persan_..... dont les hérétiques prodiciens prétendent posséder les livres.... Alexandre Polyhistor, dans son livre des _Symboles pythagoriciens_, dit que Pythagore fut disciple de l'Assyrien _Nazaret_, que quelques-uns prennent pour Ezékiel; mais cela n'est pas exact.»

Moins de 60 ans après Clément, Porphyre puisait aux mêmes sources, lorsqu'il écrivait:

«Que Pythagore fut purifié par _Zabratas_ ou _Zaratas_ des souillures de sa vie précédente, et qu'il apprit de lui ce qui concerne la nature et les principes de l'univers.»

Zaratas est évidemment le nom parsi de _Zerdast_; mais, 1° en admettant que le maître de Pythagore ait été _perse_, comme le dit Clément, il n'est plus le législateur, car nous verrons les meilleurs auteurs attester unanimement que celui-ci fut _mède_. Clément lui-même le dit, lorsque, citant les philosophes qui se sont livrés à la divination, il nomme _Zoroastre le Mède_ avec Abarès, Aristœas, Pythagore, Empédocles, etc.

2° Si le mage _Zaratas_ a été perse, il a dû être postérieur à Kyrus et à la conquête de Babylone par ce prince, en 538..... Or, à cette époque, Pythagore avait déja près de 72 _ans_, ce qui rend son voyage improbable à cette date tardive, et toujours nous ramène à la tradition fabuleuse du romancier Apulée.... Un soupçon se présente: en considérant que des noms juifs se trouvent mêlés ici; que le mage _Zaratas_ est cru _Ezékiel_ par les uns, _Daniel_ par les autres; que le mot hébreu _nazaret_ est une traduction littérale du mot _mag_, qui décèle une main juive; et qu'Alexandre Polyhistor, qui cite ce mot, a en général copié Eupolème, qui lui-même a copié les Juifs, qu'il fréquenta beaucoup: ne devons-nous pas croire que ce sont des contes fabriqués à Alexandrie, dans l'intention, de la part des Juifs, de prouver que tout venait de leur source; et de la part des pythagoriciens, que leur maître avait tout connu?

D'autre part, la circonstance des livres _montrés_ par les _prodiciens_ ne prouve pas l'identité du _mage_ avec le _législateur_; car, outre que les savants Porphyre et Chrysostôme _les_ traitent d'_apocryphes_, il est encore possible qu'un mage, entrant en fonctions à cette époque, en ait composé qui seraient devenus le rituel dominant; et, ici, nous touchons à un point historique qui est peut-être le nœud de toute cette question.....

Après Cambyse, fils de Kyrus, le mage Smerdis, comme l'on sait, usurpa le trône par une supposition de personne et de nom. Darius avec les autres conjurés l'ayant tué, il s'ensuivit une proscription générale des _mages_, qui furent massacrés dans tout l'empire, et le souvenir de ce massacre resta dans une fête anniversaire appelée _Magophonie_: il est évident qu'après ce massacre, la caste des mages atterrée, fut à la discrétion de Darius, fils d'Hystasp. Si ensuite ce roi se fit honneur d'être appelé _docteur mage_, il trouva donc politique de la relever; mais en la relevant, il aura été le maître des personnes et des choses; il aura nommé les fonctionnaires, le grand-prêtre, les mobeds, etc.; il aura même introduit les changements qu'il aura voulu dans les rites; et si c'est lui qui, en s'emparant d'une partie du Haut-_Indus_, comme le dit Hérodote, _eut des entretiens avec les brahmes_, comme le dit Ammien Marcellin, il a pu être l'auteur d'une modification qui aura fait époque dans le système zoroastrien: par un procédé semblable à celui d'_Ardéchir_, il aura changé, subrogé, substitué à son gré; alors si, par un cas très-plausible, le grand-prêtre constitué par lui, a porté ou a pris le nom révéré de _Zoroastre_, nous aurons à la fois le _Zaratus_ de Pline, le _Zabratas_ de Porphyre, et le _Zerdoust_, auquel appartiendrait l'oracle cité au temps d'_Ardéchir_: toujours est-il certain que cet oracle est _apocryphe_[21], plein de contradictions, et qu'il

ne peut convenir au législateur, comme nous l'allons voir. Or, puisqu'il est certain que les musulmans, nés seulement après l'an 622 de notre ère, n'ont pu recevoir que des rabbins juifs toutes leurs fables sur la prétendue éducation de Zoroastre par Élie, par Esdras, par _Jérémie_, par _Ézékiel_, il devient infiniment probable, comme nous l'avons déja dit, que ces amalgames des noms de Pythagore, de Zaratas-Zoroastre et de _Nazaret_, cru Ézékiel, ont été faits à Alexandrie, sous le règne des Ptolémées, lorsque les pythagoriciens et les Juifs confrontèrent et mêlèrent leurs traditions, leurs raisonnements et leurs explications sans beaucoup de critique, surtout en chronologie. De tout ceci il restera seulement pour faits historiques:

1° Que Pythagore vint et résida à Babylone entre les années 569 et 550, et qu'il put y converser avec des mages et des Juifs, comme avec des prêtres chaldéens;

2° Que le nom de _Zoroastre_ ou de _Zardast_, commun chez les Perses[22], comme celui de _Mohammad_ chez les Arabes, et celui de Mosès chez les Juifs, a occasioné une confusion de personnes, de temps et d'actions, qui a égaré la foule des écrivains.

Après le débat de toutes ces erreurs, il faut, pour arriver à connaître l'époque réelle de _Zoroastre_, fils de _Pourouchasp_, nous adresser aux plus anciens historiens, et à ce titre nous devons d'abord interroger Hérodote.

Dès long-temps l'on a remarqué que son livre n'offrait nulle part le nom de Zoroastre; et ce silence a toujours été une objection très-pénible pour ceux qui ont voulu que ce prophète, plus célèbre en Asie que l'hébreu Moïse, eût été contemporain de Darius, fils d'Hystaspes. En effet, comment concevoir que Zoroastre

eût opéré, dans le vaste empire de ce prince, un schisme aussi éclatant que celui de Luther en Europe, sans qu'Hérodote, qui visita l'Asie presque dans le même temps, et qui a décrit la vie de Darius dans le plus grand détail, eût fait la moindre mention d'un homme et d'un événement aussi marquants? Ce premier argument négatif, déja si puissant, est d'ailleurs appuyé d'un second, positif et concluant.... Tous les anciens s'accordent à dire que Zoroastre fut l'auteur et le fondateur du magisme et de la magie, c'est-à-dire de la secte philosophique des _mages_. Or le nom des mages est cité plusieurs fois par Hérodote, et cela avec des circonstances riches en inductions.

«Les mages (dit cet historien) diffèrent beaucoup des autres hommes, et particulièrement des _prêtres d'Égypte_: ceux-ci ne souillent point leurs mains du sang des animaux, et ne font périr que ceux qu'ils immolent; les mages, au contraire, égorgent de leurs propres mains tout animal, excepté l'homme et le chien; ils se font même gloire de tuer les fourmis, les serpents et tous les reptiles et volatiles[23].»

Voilà bien certainement les mages zoroastriens, définis par leurs rites, et même par leur comparaison, comme _ordre sacerdotal_, aux prêtres égyptiens... Et déja ils sont _très-anciens, ces mages_, puisque Hérodote ajoute: «Mais laissons ces usages tels qu'ils ont été _originairement_ établis.» Le mot _originairement_ nous recule lui seul à des siècles: ce n'est pas tout; le roi mède Astyag, ayant eu un premier songe, consulte[24] _ceux d'entre les mages qui faisaient profession de les expliquer_: les mages étaient les _devins_, les _prophètes_, par conséquent les prêtres des Mèdes, dès avant Kyrus.

Un second songe épouvante Astyag: il mande les _mêmes mages_, et leur réponse est encore plus instructive dans notre question[25].

«Seigneur (disent-ils _au roi mède_), la stabilité et la prospérité de votre règne nous importent beaucoup;..... car enfin si la puissance souveraine venait à tomber dans les mains de Kyrus, qui est _Perse_, elle passerait à une autre _nation; et les Perses, qui nous regardent comme des étrangers_, n'auraient pour nous, qui sommes _Mèdes_, aucune considération; ils nous _traiteraient en esclaves_; au lieu que vous, seigneur, qui êtes notre _compatriote_, tant que vous occuperez le trône, vous nous comblerez de graces, etc.[26]»

Donc les mages étaient _Mèdes_ de nation, et non pas _Perses_. Donc Zoroastre n'était pas né _Persan_, comme on le croit vulgairement, mais _Mède_, ainsi que le disent les Parsis.

Cette concordance entre eux et notre auteur, en prouvant la justesse de ses informations, met le fait hors de doute. Ces mots: «Les Perses nous traiteraient comme des étrangers» (et chez les anciens, l'étranger, _hostis_, était l'ennemi); «s'ils étaient les maîtres, _ils nous traiteraient en esclaves_;» ces mots indiquent que les Perses avaient une autre religion que celle des Mèdes. En effet, la description très-détaillée qu'en donne Hérodote[27], ne convient point au _zoroastérisme_; le traitement que Kyrus veut faire subir à Krésus, serait le sacrilége le plus impie dans ce culte, qui défend, par-dessus toute chose, de _souiller_ le feu, en y jetant les corps soit morts, soit vivants. Ainsi, de la part d'Hérodote, tout indique, tout prouve que Zoroastre ne fut point Perse; qu'il ne vécut point au temps de _Darius_, et que sa religion, d'_origine mède_, ne fut introduite chez les Perses que lorsque,

par des vues politiques, Kyrus introduisit chez ses sauvages compatriotes tout le système des usages, des mœurs, des lois et du gouvernement des Mèdes amollis et civilisés.

Après Hérodote, ou plutôt avant lui, le premier écrivain grec connu qui ait articulé le nom de _Zoroastre_, n'est pas Platon, comme on l'a dit quelquefois, mais _Xanthus_ de _Lydie_, qui, sous le règne de _Darius_, publia, en quatre livres, une histoire de son pays, très-estimée et souvent citée par les anciens. Hérodote, qui ne publia la sienne qu'environ 40 ans plus tard, s'en est beaucoup servi, selon Plutarque; et nous devons l'en louer, puisqu'en matière de faits, la meilleure méthode de les narrer est d'emprunter le langage du premier témoin ou narrateur, quand on le sait fidèle. Or l'historien Xanthus, selon Diogène Laërce[28], estimait que, depuis _Zoroastre, chef des mages, jusqu'à l'arrivée de Xercès en Grèce_, il s'était écoulé 600 ans; c'est-à-dire que Zoroastre aurait fleuri 1080 ans avant notre ère, ce qui déja est une antiquité hors de la portée des chronologies grecques. Mais ce passage de Xanthus n'est pas le seul de cet auteur qui nous soit parvenu; _Nicolas de Damas_, qui vivait au temps d'_Auguste_, nous a conservé dix pages in-4° de détails curieux sur les rois de Lydie, et il n'a dû les tirer que de Xanthus[29]. Parmi ces détails se trouve l'anecdote du bûcher de Krésus, qui nous offre encore le nom de _Zoroastre_. L'historien dit en substance:

«Kyrus fut touché du traitement qui se préparait pour Krésus; mais les (soldats) Perses insistèrent pour que ce prince fût livré au feu, et ils s'empressèrent de lui dresser un vaste bûcher, où ils firent monter avec lui quatorze des principaux seigneurs de sa cour. Kyrus, pour les dissuader, leur fit lire un oracle de la si-

bylle; ils prétendirent qu'il était controuvé, et ils allumèrent le bûcher.... Alors éclatèrent de toutes parts, les gémissements des Lydiens.... Cependant un orage qui s'était approché (durant les apprêts assez longs) commence de gronder; les nuages s'amoncellent et obscurcissent le ciel. Krésus, voyant ce secours d'Apollon, implore la faveur du dieu auquel il a offert tant de dons; les éclairs redoublent, le tonnerre éclate, la pluie tombe à torrents.... Le désordre se met dans les rangs des soldats; les chevaux, effrayés par la foudre et par les éclairs, augmentent le tumulte..... Alors une terreur (religieuse) s'empare des _Perses_. Ils se rappellent l'oracle de la sibylle et ceux de _Zoroastre_: ils crient de toutes parts que l'on sauve Krésus; et c'est à cette occasion que les Perses ont établi en loi, _conformément aux oracles de Zoroastre_, que les cadavres ne seraient plus brûlés, ni le feu souillé par eux, ce qui ayant déja eu lieu par d'_anciennes institutions_, fut alors rétabli et confirmé.»

Dans ce récit nous voyons, 1° qu'à cette époque les Perses n'avaient point encore la religion de Zoroastre, et c'est ce qu'indique Hérodote; 2° qu'en appelant _ancienne institution_ le culte du feu qui caractérise cette religion, l'antiquité de Zoroastre est également énoncée. Quant à ce que _ces institutions_ auraient eu lieu jadis chez eux, il est probable que, sous l'empire des Assyriens et des Mèdes, quelques tribus, quelques familles auront imité la religion de leurs voisins et maîtres, comme il arriva aux Juifs, chez lesquels, au temps d'Achab, s'introduisirent les rites assyriens. Mais la masse de la nation ne fut point zoroastrienne; l'obstination des soldats perses à brûler Krésus, c'est-à-dire, à en faire un sacrifice à la manière des Phéniciens, des Indiens et des Keltes, en est une démonstration complète: l'on doit donc regarder comme un fait positif cette remarque de Xanthus,

que ce fut l'incident merveilleux de l'orage éteignant le bûcher de Krésus, qui opéra la conversion des Perses au zoroastérisme, comme la victoire de Tolbiac convertit au christianisme les Francs de Clovis[30].

De tout ce que nous venons de voir, il résulte que, même au temps de Xanthus et d'Hérodote, c'est-à-dire, près de 500 ans avant notre ère, l'époque de Zoroastre était déja enveloppée des nuages de l'antiquité. Nous n'insistons pas sur les 600 ans donnés par Xanthus, parce que cette date n'est suivie d'aucune preuve, et que le savant Athénée en conteste la citation; mais nous avons le droit d'en conclure que si dès lors les idées n'étaient pas plus claires sur ce fait que sur la guerre de Troie et sur l'époque d'Homère, il ne faut pas s'étonner qu'elles soient devenues plus obscures dans les siècles suivants, et surtout dans les premiers de notre ère, où les écrivains en général furent moins érudits et néanmoins plus tranchants.

Voyons si, en continuant nos recherches, nous ne parviendrons pas à découvrir quelque témoignage positif sur l'époque de Zoroastre.

Nous devions l'attendre de Ktésias; mais ses extraits en Photius et Diodore ne font pas mention de ce nom, et l'on ne sait s'il faut lui attribuer ce qu'en un autre endroit Diodore dit de _Zathraustes_, inventeur du _dogme du bon génie_ chez les Arimaspes; toujours est-il vrai que le dogme convient, et que ce nom de _Zathraustes_ correspond assez à _Zérétastré_, qui, selon Anquetil, doit avoir été le nom zend de Zoroastre.

Après Ktésias, le chaldéen Bérose a eu plus de moyens que personne d'éclaircir la question; mais, soit inimitié de secte, soit

défaut d'occasions, ses fragments ne nous apprennent rien. Il faut descendre jusqu'au temps de Pompée pour trouver une phrase riche d'instruction, malgré sa brièveté: nous la devons à Justin[31], abréviateur de _Trogus_, qui accompagna en Asie le général romain.

«Ninus (dit-il), ayant subjugué tout l'Orient, eut une dernière guerre avec Zoroastre, _roi des Bactriens_, que l'on dit avoir le premier _inventé_ les pratiques des mages, et avoir profondément étudié les mouvements des astres et les principes moteurs de l'univers. Ninus, l'ayant mis à mort, mourut lui-même, et laissa son trône à sa femme Sémiramis, et à son fils Ninias, encore jeune[32].»

Ce passage est d'autant plus précieux, que son auteur, _Trogus_, avait voyagé en Médie et en Assyrie à la suite de Pompée, et qu'il put y consulter les monuments et les traditions du pays. _Zoroastre, roi de Bactriane_, est une circonstance désavouée des Parsis, et contredite par Ktésias, qui dit que le roi de Bactriane attaqué par Ninus se nommait _Oxuartès_; à la vérité, ce nom paraît être générique, puisque, en le décomposant, on l'explique _roi de l'Oxus_. Mais, outre l'accord que cette circonstance forme avec le récit des Parsis, en laissant croire que le nom propre de ce roi put être _Kestasp_, cette guerre elle-même d'un prince étranger contre la Bactriane, le rôle important et presque royal que Zoroastre y joue, sa mort qui y arriva selon la plupart des Orientaux modernes, sont autant d'accessoires qui, par leur ressemblance, constatent le fait fondamental, savoir, que _Zoroastre vécut au temps de Ninus_: et si l'on remarque qu'aucune chronique grecque n'a pu remonter d'un fil continu jusqu'au temps d'Homère et de Lycurgue; que dès le siècle d'Alexandre,

les idées étaient obscures sur Pythagore, sur Thalès, sur Solon, l'on concevra qu'Hérodote et Xanthus ont pu être embarrassés sur le temps infiniment plus reculé de Zoroastre.

Au témoignage de Trogus, vient se joindre celui de _Képhalion_ (vers l'an 115 de notre ère), dont les recherches profondes et variées en chronologie sont fréquemment citées par Eusèbe et par le Syncelle. Ce dernier nous a conservé un trait qui s'encadre très-bien ici:

«Jadis, selon Képhalion, régnèrent les Assyriens, à qui commanda Ninus... Puis cet auteur illustre joint la naissance de Sémiramis et du mage Zoroastre; il parcourt les 52 années du règne de Ninus... etc.[33].»

Voilà donc encore Zoroastre contemporain de Ninus, puisqu'il l'est de son épouse Sémiramis: et Képhalion ne se bornait pas là; car l'Arménien _Moïse de Chorène_, qui eut en main son ouvrage, le censure, _pour avoir placé immédiatement après l'avènement de Sémiramis, la guerre que cette reine ne fit à Zoroastre qu'après son retour des Indes, et pour avoir dit que Zoroastre y succomba, tandis que ce fut elle qui y périt_.

Le livre de Moïse de Chorène n'ayant été publié qu'en 1736, les chronologistes antérieurs à cette date ont été privés de cette citation importante; et comme tout le fragment contient des détails précieux et décisifs sur la question qui nous occupe, le lecteur les verra avec d'autant plus de plaisir, que ce livre n'est pas très-commun.

Après avoir rapporté, conformément au livre chaldéen d'Alexandre, les guerres mythologiques de Haïk et de Bélus, Moïse de Chorène arrive à des guerres réellement historiques, et

sa transition se marque par quelques observations dont la substance mérite d'être citée.

«A l'égard des conquêtes nombreuses, dit-il, qui signalèrent le règne d'Aram, principal fondateur de notre état, si elles ne se trouvent pas dans les archives publiques des temples ou des rois, ce n'est pas une raison d'en douter; car outre qu'elles ont précédé l'époque de Ninus, et qu'elles sont arrivées dans des temps où l'on ne croyait pas nécessaire d'écrire ce qui se passait hors du pays et chez les étrangers, Mar-Ibas nous apprend encore que ces récits ont été faits par des particuliers anonymes, dont les Mémoires furent joints aux archives royales, et il ajoute que si l'on a perdu le souvenir de beaucoup de choses, _c'est parce que Ninus, enflé d'orgueil[34] et avide de célébrité, fit brûler beaucoup de livres et d'histoires des temps qui l'avaient précédé, afin qu'on ne parlât que de lui et de son règne_[35].

«Or Aram laissa un fils appelé _Araï_[36], qui, lui ayant succédé peu de temps avant la mort de Ninus, obtint de ce monarque la même faveur qu'avait obtenue son père [c'est-à-dire celle d'être confirmé dans sa principauté à titre de vassal, de porter un bandeau orné de perles, et d'être le second personnage de l'empire[37]]».

Moïse de Chorène raconte ensuite comment, après la mort de Ninus, Sémiramis, éprise de la beauté d'Araï, voulut en faire son amant et même son époux. Le prince arménien s'y étant refusé, l'Assyrienne lui fit la guerre, et battit son armée dans la plaine qui _reçut alors le nom d'Ararat_. Le corps d'Araï, tué dans le combat, tomba aux mains de Sémiramis, qui d'abord, pour calmer les Arméniens, fit courir le bruit que ses dieux et ses _magiciens_ (ou prophètes) l'avaient ressuscité pour satisfaire ses dési-

rs; puis elle attaqua tout le pays, et le subjugua. L'historien ajoute que, charmée de la beauté du climat, bien plus tempéré que celui de Ninive, cette reine bâtit une ville, un palais et des jardins délicieux près du lac de _Vanck_ (et en effet les anciens géographes placent dans ce local _Semiramo Kerta_, la ville de Sémiramis). Mosès décrit l'aspect général du pays, le site particulier du lieu, sa disposition variée en collines, vallons et prairies, etc.; ses ruisseaux d'eaux vives et douces, et la chaussée dispendieuse qui fut construite pour former un lac charmant; il spécifie et le nombre des ouvriers employés à ces travaux, lequel fut de 42,000, et les constructions et les distributions, et les genres d'ornements; tout cela avec des détails qui prouvent que le livre chaldéen d'Alexandre fut composé sur des documents officiels[38].

Moïse de Chorène continue:

«Alors que Sémiramis se fut fait cette habitation délicieuse, elle prit l'habitude d'y venir passer l'été. Elle confia le gouvernement de Ninive et de l'Assyrie _au mage Zerdust_[39], _prince des Mèdes_; elle finit même par lui laisser l'administration de tout l'empire..... La vie dissolue qu'elle menait lui ayant attiré des reproches de la part des enfants de Ninus, elle les fit tous périr, excepté Ninyas; mais par la suite Zerdust manqua à sa confiance, et comme il voulut se rendre indépendant, Sémiramis lui fit une guerre dont les suites, devenues très-graves, la contraignirent à fuir devant lui en Arménie, où son fils Ninyas la fit mettre à mort. Ceci, ajoute Moïse de Chorène, me rappelle le récit de Képhalion, _qui, comme bien d'autres_, place après l'avénement de Sémiramis au trône, d'abord sa guerre contre Zoroastre, guerre dans laquelle il prétend qu'elle fut victorieuse, puis son expédition aux Indes. Mais je regarde comme bien plus

certain ce que Mar-Ibas rapporte, d'après _les livres chaldéens_; car il explique avec ordre et clarté les événements et les causes de cette guerre; et ce savant Syrien a en sa faveur nos traditions populaires, qui, en récitant la mort de Sémiramis, disent, dans leurs chansons, que cette reine fut obligée de fuir à pied; que, dévorée de soif, elle demanda un peu d'eau dont elle but, et que, se voyant approchée par les soldats, elle jeta son collier dans _la mer_[40], d'où est venu le proverbe: _Jeter les joyaux de Sémiramis à l'eau_.»

Après des détails aussi précis, provenus d'une source aussi authentique, il ne peut rester de doute sur l'époque de Zoroastre; et si nous comparons les faits divers qui nous sont fournis, tant par les Parsis que par les historiens grecs, et par le livre chaldéen d'Alexandre, nous pouvons tracer de la vie de ce législateur, un tableau plus probable que tout ce que l'on en a écrit jusqu'ici.

§ III.

Vie de Zoroastre.

Selon Hérodote et selon les Parsis, Zoroastre naquit _Mède_. Ceux qui l'ont cru _Bactrien_ furent induits en erreur par le théâtre de sa mission; comme ceux qui l'ont dit _Perse_ l'ont été par la prédominance du peuple qui fit le plus connaître sa religion. A l'époque de sa mission, entre les années 1220 et 1200, le vaste pays qui depuis a composé l'empire des Perses était partagé entre plusieurs nations indépendantes et ennemies.

1° La nation _mède_, composée de six peuples ou tribus[41], occupait les pays actuellement nommés _Aderbibjan_, _Djebâl_, _et Irâq-Adjami_, ayant pour limites, au nord, le fleuve _Araxes_; au midi, la chaîne des monts _Élyméens_, aujourd'hui

Louristan; et à l'est, celle de l'ancien _Zagros_, bornant les plaines assyriennes du Tigre.

2° La nation Perse, composée d'un grand nombre de tribus, dont Hérodote nomme jusqu'à onze, les unes sédentaires, livrées à la culture; les autres vagabondes, nourrissant des troupeaux; toutes sauvages et guerrières: cette nation s'étendait depuis les monts Élyméens, au nord, jusqu'au golfe Persique, à l'ouest et au midi.

3° Le _Khorasan_ actuel était habité par les _Bactriens_, autre race, partie agricole, partie nomade, qui semble être d'origine scythique, et qui forma un état puissant et très-anciennement civilisé.

4° Le _Mazanderan_ et le _Ghilan_ avaient encore d'autres peuples indépendants, cités comme féroces, tels que les _Marses_, les _Gelœ_ et les _Caddusii_, qui occupaient les montagnes jusqu'au lac _Ourmi_.

5° Enfin le _Kurdistan_ propre, d'où le Tigre et le Zâb tirent leurs sources, avec le pays de _Sennaar_ ou _Sindjar_, était le patrimoine des Assyriens divisés en tribus, dont l'une, celle des _Chaldéens_, jouait chez eux le même rôle sacerdotal que les lévites chez les Hébreux, que les brahmes chez les Indiens, et que les mages chez les Mèdes. Ninus fut le premier qui soumit tous ces peuples à un même joug, et qui en composa un corps politique, dont le temps amalgama peu à peu et identifia les parties. Depuis ce conquérant, le pays compris entre le _Tigre_ et l'_Indus_ ayant presque toujours formé un même empire, sous l'influence d'un même pouvoir et d'un même langage, les habitudes de cette réunion, en faisant perdre de vue l'ancien état de choses,

ont induit les écrivains orientaux en une foule de méprises géographiques; et comme ils n'ont plus compris le vrai sens des anciennes descriptions, ils ont fait de vicieuses interprétations des noms, et ont fini par défigurer totalement l'histoire. Par exemple, le nom d'_Air-an_[42] ne désigna d'abord que la _Médie_ propre, appelée _Aria_ dans Hérodote, _Ériané_ dans les livres parsis; mais par la suite, et probablement sous les rois mèdes, ce nom ayant été attribué à tout leur empire, ses habitants n'ont plus su à qui appartenait le nom de _Tour-an_; et parce qu'ils ont trouvé le _Tourk-estan_ à l'est de la mer Caspienne, ils ont placé là le royaume de _Tour_, qui était réellement à l'ouest, et se composait de tout le pays montueux du _Taur-us_[43], et spécialement de l'_Atouria_ des Grecs, c'est-à-dire que l'ancienne division était la _plaine_ (_Aïr-an_), et la montagne (_Tour-an_): aussi est-il échappé aux écrivains persans de conserver, comme malgré eux, cette circonstance, _que des possessions d'Ardjasp se trouvaient au couchant de la Caspienne_; elles y étaient toutes, par la raison qu'_Ardjasp, roi de Tour-an_, ne fut autre que _Ninus_, roi de l'_Atouria_ et de tout le _Taurus_. Lorsque ce prince eut subjugué la Médie et crucifié son roi _Pharnus_, le mède Zoroastre put avoir des raisons de quitter sa patrie, traitée avec la dureté qui caractérise les anciens temps. Peut-être fut-ce à cette époque et à cette occasion qu'il se réfugia dans l'_antre_ que nous décrit Porphyre, d'après Eubulus. (Il devait, selon nos calculs, avoir alors 30 à 31 ans.)

«Nous lisons dans Eubulus que Zoroastre fut le premier qui, ayant choisi dans les montagnes voisines de la Perse, une caverne agréablement située, la consacra à _Mithra_, créateur et père de toutes choses; c'est-à-dire qu'il partagea cet antre en divisions géométriques figurant les climats et les éléments, et qu'il imita en

partie l'ordre et la disposition de l'univers par Mithra. De là est venu l'usage de consacrer les antres à la célébration des mystères, et de là l'idée de Pythagore et de Platon, d'appeler le monde _un antre, une caverne_. (Porphyrius, _de Antro nympharum_.)»

C'est-à-dire que Zoroastre se composa une grande sphère armillaire en relief, pour mieux étudier les mouvements des astres, et connaître le mécanisme du monde, comme l'a dit Justin.

«Ce fut d'après ce modèle que les Perses, au rapport de Celse[44], représentaient, dans les cérémonies de Mithra, le double mouvement des étoiles fixes et des planètes, avec le passage des ames dans les cercles ou sphères célestes... Pour figurer les propriétés ou attributs des planètes, ils montraient une échelle le long de laquelle il y avait 7 portes, puis une 8e à l'extrémité supérieure. La 1re, en plomb, marquait _Saturne_; la 2e, en étain, _Vénus_; la 3e, en cuivre, _Jupiter_; la 4e, en fer, _Mars_; la 5e, en métaux divers, _Mercure_; la 6e, en argent, la _Lune_; la 7e, en or, le _Soleil_ (puis le ciel empyrée).»

Sans doute voilà l'échelle du songe de Jacob; mais toutes ces idées et allégories égyptiennes et chaldéennes ayant existé bien des siècles avant Abraham et Jacob, l'on n'en peut rien conclure pour et contre l'antériorité de la Genèse, relativement à Zoroastre.

Ce fragment précieux nous prouve que la théologie de ce chef de secte, semblable à celle des Égyptiens et des Chaldéens, et généralement de tous les anciens, ne fut, comme le disent Plutarque et Chérémon, _que l'étude de la nature et de ses principes moteurs dans les corps célestes et terrestres_: si, comme le dit Pline, Zoroastre passa _vingt ans_ dans cette grotte, et s'il y en-

tra à l'âge de 30 ans, comme le disent les Parsis, il dut arriver en Bactriane vers l'âge de 50 ans, et cette date, coïnciderait avec la seconde attaque de Ninus; mais, ainsi que nous l'avons dit, l'on ne peut guère compter sur l'exactitude de ces données. Le choix qu'il fit de ce pays s'expliquerait bien par l'aversion qu'il dut porter à Ninus, et par le caractère désireux de nouveautés qu'Ammien et Lactance donnent au roi de Bactriane. Cette contrée, extrêmement fertile, formait alors un royaume puissant qui, par son heureuse position, touchant à l'Inde, à la mer Caspienne, et à tout le nord de l'Asie, était l'entrepôt naturel de cet ancien commerce, au sujet duquel Pline nous dit que _jadis les marchandises de l'Inde remontaient par le fleuve Indus_, se versaient dans l'Oxus, et de là, par la Caspienne, dans tout le nord de l'Europe et de l'Asie. L'or des mines de Sibérie venait s'y échanger contre les produits de l'Inde et de l'Asie occidentale; et de là l'extrême abondance de ce métal, jusqu'au temps d'Hérodote, chez les _Massagètes_ et les Bactriens. Cet état d'opulence, qui dut être un motif d'attrait et de cupidité pour Ninus, put n'être pas indifférent à l'ambitieux Zoroastre.

La vie monacale du père d'_Hystasp_, sa tête rasée, ses abstinences, ses mortifications, sont l'exacte copie des pratiques des brahmes et de plusieurs rois dont fait mention le livre _Oupnekhat_ à pareille époque[45]. Le récit que nous font les livres perses, de la multitude et de la puissance des _devins_ ou _magiciens_ de ce temps-là, et des _miracles_ opérés par eux et par Zoroastre, encore qu'il soit un conte oriental dans ses circonstances, n'est pas une fable absolue au fond..... Il correspond à ce que nous disent les livres hébreux des enchanteurs égyptiens, de leurs miracles et de ceux de Moïse devant Pharaon, deux siècles avant Zoroastre. C'était là le règne de ce qu'on a depuis appelé

magie, ou l'art d'opérer des _prodiges_, et ces prodiges n'étaient pas tous de pures fables ou illusions.

Au sein des peuples agricoles, composés de paysans grossiers et de guerriers féroces, s'étaient formées des corporations d'hommes studieux, livrés par état à l'observation des astres et des influences célestes qui régissent les moissons. Bientôt ils avaient pu prédire les _éclipses_, ce phénomène solennel qui en impose si puissamment à la multitude; dès lors, appelés avec raison _prédiseurs_, _prophètes_, _devins_, ces hommes furent considérés comme les confidents des intelligences célestes..... Le hasard d'abord, puis des expériences méditées, leur ayant fait découvrir des opérations singulières, physiques et chimiques, ils en usèrent habilement pour augmenter leur crédit; ils firent entendre des voix là où il n'y avait point de bouche, apercevoir des objets là où la main ne trouvait point de corps; ils allumèrent des feux spontanés, par des pyrophores et des phosphores; en un mot, ils opérèrent des prestiges de fantasmagorie, d'optique, d'acoustique, qui aujourd'hui, quoique divulgués et connus, nous causent encore de la surprise; et ils furent regardés comme des _ministres_ de la _divinité_: et parce que ces secrets, couverts d'un mystère profond, ne furent possédés que par certaines familles, dont ils assuraient l'existence et le pouvoir, ils purent se transmettre, subsister, et périr avec leurs dépositaires, sans que la multitude en ait jamais connu l'artifice. Ainsi, nous dit-on, Zoroastre fit verser sur son corps de l'airain fondu, pour convaincre Kestasp: et de nos jours, nous avons vu un Espagnol se faire arroser d'huile bouillante. La limite de ces prodiges n'est pas si facile à tracer qu'on le croirait d'abord; nous avons déja remarqué que le nom de _Kaldéens_, _Kasd_, signifie proprement _devins_; il paraît que ce fut spécialement contre eux qu'eut à lutter Zo-

roastre. L'anecdote du brahme _Tchengregatchah_, qui vint de l'Inde pour le réfuter, nous prouve, d'autre part, l'existence déja ancienne du _brahmisme_; par conséquent le dogme trinitaire des Védas précéda le _dualisme_ de Zoroastre: et Cléarque, cité par Diogène Laërce (_in Proœmio_), ne fut pas bien instruit, lorsqu'il dit que les _gymnosophistes dérivaient des mages_; cela est inexact, même à l'égard des _boudhistes_: mais ceux-là eurent raison qui, selon le même Diogène, soutenaient que la philosophie des Juifs venait de celle des mages; car il est bien certain que, depuis la captivité de Babylone, ce fut à cette source que les Juifs puisèrent tout ce que l'on trouve dans leurs livres, sur le _Dieu de lumière_ (Ormusd), sur l'_ennemi Satan_, qui est _Ahrimanes_, sur les anges, _sur la résurrection en corps et en ame_, etc., tous dogmes zoroastriens, dont on ne trouve pas une seule trace dans les livres de Salomon, de David, ni dans les lois de Moïse: la seule analogie qui existe entre la théologie de ce dernier et celle de Zoroastre, est 1° d'avoir proscrit toute image de la divinité, _tout culte d'idoles_, ce qui a préparé la réunion de leurs sectateurs, et marqué leur schisme avec les _Sabiens_, ou _idolâtres_; 2° de la part de Moïse, d'avoir représenté _Dieu_ par le _feu_, tandis que le Mède le représente par la _lumière_; ce qui, dans l'un et l'autre cas, appartient à l'opinion bien plus ancienne, _que l'élément du feu était le principe de tout mouvement, de toute vie, la source incorruptible de toute existence_; aussi le nom de _Iehou_, que donna Moïse à ce principe, signifie-t-il réellement _l'existence_ et _ce qui est_ (Ego _sum_ qui _sum_), et cela dans l'idiome sanscrit comme dans l'hébraïque: le _Iou_ (_piter_), ou _Pater_ des anciens Grecs et Pélasgues, dont nous trouvons le culte dès long-temps avant Abraham, prouve que cette doctrine indienne et égyptienne est de la plus

haute antiquité. Sous ce rapport le docte Aristote a eu raison de dire que _Iou_ était _Oromaze_, et que Pluton était _Ahrimane_[46]. Tout cela indique que la plupart des dogmes de Zoroastre existaient déja avant lui, et que, selon l'usage de presque tous les novateurs, il ne fit qu'une nouvelle combinaison (comme a fait Mahomet). Il n'est pas du ressort d'une chronologie d'exposer un système religieux aussi compliqué que celui de Zoroastre; il nous suffira d'observer que Thomas Hyde, plein de partialité pour les _Guèbres_, n'a fait qu'embrouiller ce sujet. Pour le bien traiter, il eût fallu, avec son érudition, y porter l'esprit ferme et libre de Hume ou de Gibbon. La doctrine des modernes Parsis, modifiée à différentes époques depuis Kyrus, n'est pas une image parfaite de l'ancienne; plusieurs traits cités par Plutarque[47] et par d'autres auteurs grecs, ne s'y retrouvent plus; l'on n'aperçoit entre autres dans toute la compilation d'Anquetil, qu'une seule phrase sur le dogme _du temps sans bornes_, et cette phrase en dit moins que celle de Théodore de Mopsueste, toute tronquée qu'elle est par Photius[48].

«Théodore explique dans son premier livre sur la _magie perse_, le dogme infame de Zarasdes touchant _Zarouan_, _principe_ de toutes choses, appelé _fortune_ (ou _hasard_). Théodore rapporte comment _Zarouan_, en faisant une libation (priapique), engendra _Ormisda_ et _Satan_ (Ahriman): il parle aussi du mélange de leur sang, et réfute tout ce dogme très-obscène.»

Ceci a un rapport évident avec les _idées anciennes_ sur la _fécondation_, ou création annuelle, figurée par le _Phallus_, dans le tableau du sacrifice de Mithra;[49] en même temps que, sous un autre aspect, c'est aussi le mystère de la création pre-

mière, ou _extraction_ du chaos, par le grand agent des _anciens_, le _fatum_, la _fatalité_, le _hasard_, qui est aussi l'_éternel_, l'_ancien des jours_. Le mot persan _hazarouan_ a lui-même ce sens, puisqu'il désigne des _millions d'années_. C'est de ce dogme que les Valentiniens tirèrent leurs _aïons_, ou _toujours vivants_; et ce mot grec _aïôn_ est l'_Aïum_, l'_Aeuum_ des anciens Latins, qui l'ont tiré du sanscrit AUM. Ici nous avons, pour la première fois, la valeur véritable de ce mot indou si mystérieux, dont la méditation doit absorber toutes les facultés de l'ame; et en effet, quel sujet plus absorbant que l'éternité! Ce n'est pas le seul point de contact que le système de Zoroastre ait eu avec le brahmisme. Ses deux principes ne sont au fond qu'une simplification de la trinité indienne; et il a eu un avantage véritable à soutenir que tout _pouvoir_, toute _action_ consistait à produire et à détruire; que par conséquent l'intermédiaire introduit par les brahmes, comme _conservateur_, sous le nom de _Vishnou_, était imaginaire, puisqu'il n'y a point de véritable stase entre _croître_ et _décroître_, _augmenter_ et _diminuer_.

Ce furent toutes les analogies de ce genre avec les idées déja existantes, qui préparèrent les esprits à l'admission de la nouvelle religion. Peut-être le roi des Bactriens y trouva-t-il encore l'avantage politique, en se donnant un système particulier, de se soustraire à quelque influence, à quelque suprématie exercée sur les prêtres de son pays, par ceux de Ninus. Quant à l'identité d'_Ardjasp_ et de _Ninus_, d'Hystasp et de l'_Oxuartes_ de Ktésias, elle résulte de la ressemblance de leurs actions:

«Ninus attaque une première fois _Oxuartes_, c'est-à-dire _le roi de l'Oxus, résidant à Bactre_; il est repoussé par une armée

de guerriers vaillants[50].»

«Arjasp, roi d'un pays à l'ouest de la Caspienne, attaque Gustasp résidant à Balk; il est battu et forcé de se retirer.»

«Ninus, après quelques années de repos, pendant lesquelles il fonde Ninive, révient contre Bactre. Cette ville est prise, son roi tué, et l'on n'entend plus parler de la Bactriane que comme d'une _satrapie_ sous Asar-adan-pal.»

«Ardjasp, après quelques années, revient surprendre Balk, et le roi Lohrasp est tué.»

Les Orientaux continuent la vie de Gustasp, et le font régner à _Estakar_, dans la Perse propre; mais les anciens Grecs nous assurent que _Estakar_, qui est Persépolis, doit, comme Pasargade, sa fondation à Kyrus[51]; et les Parsis alors ont confondu Kestasp avec _Darius Hystasp_, qui réellement embellit _Estakar_, comme il est prouvé par les inscriptions de cette ville. Sans doute Zoroastre se déroba au vainqueur, puisque ensuite on le voit reparaître à la cour de Sémiramis; et la persécution qu'il avait essuyée de la part de Ninus, put lui devenir un titre de faveur près de cette femme, _assassin_ de son mari. L'histoire ne nous apprend pas ce que devint Zoroastre sous le règne de Ninyas dont il fut le complice; et nous n'avons point de conjectures à avancer sans soutien. Il nous suffit d'observer que l'origine de sa religion, à cette époque, résout toutes les difficultés chronologiques, qui jusqu'à ce jour l'ont embarrassée. L'on ne saurait, dans le système d'Hérodote, y opposer la mention que fait la Genèse de l'_arbre de la science du bien et du mal_, et du serpent d'Eve, qui, par une allusion manifeste au nom d'_Ahrim-an_ (appelé dans les livres parsis la _grande couleuvre_, et _le men-

teur_), est appelé _Aroum_ (_rusé_) par le livre hébreu; car nous avons prouvé, dans l'article des Hébreux, que la Genèse, _telle que nous la possédons_, ne saurait être l'ouvrage de Moïse; et que, par inverse, ce passage, joint à plusieurs autres, devient l'un des arguments de la posthumité de ce livre, rédigé au temps du roi Josias, par le grand-prêtre Helqiah, ou plutôt par _Jérémie_, lorsque le système de Zoroastre régnait, depuis plus de cinq siècles, dans toute l'Asie occidentale.

Il nous reste à expliquer sur quelles bases, dans notre tableau, sont combinés les rapports chronologiques de Ninus, de Sémiramis et de Zoroastre.

L'âge de Sémiramis, à l'époque où Ninus l'épousa, exige deux conditions: l'une, qu'elle fût encore assez belle pour le séduire; l'autre, qu'elle fût déja assez mûre pour posséder les talents et les connaissances qu'elle développa. Le terme moyen convenable nous semble être 30 à 32 ans; elle dut enfanter Ninyas vers l'âge de 32 à 34. Lorsque nous la voyons périr, elle est encore dans la force des passions, et son fils est déja assez grand pour devenir l'un des objets de ses désirs. Il doit avoir eu entre 20 et 24 ans, puisque, devenu roi, il adopte immédiatement un système d'administration calculé avec astuce et profondeur. A pareil âge, dans des circonstances semblables, le fils également adultérin du conquérant David, _Salomon_, nous montre le même esprit, la même conduite; en reprenant ce sujet, dans l'article des Babyloniens, nous verrons que Sémiramis a dû périr vers l'âge de 62 ans, comme le dit Ktésias.

Ninus, en commençant son règne, dut, avec le génie d'Alexandre et de Kyrus, avoir à peu près leur âge: supposons 24 ou 25 ans: il régna en 1237: il dut naître vers 1260 ou 62: s'il éta-

blit son fils _Agron_ roi des Lydiens en 1230, ce ne put être que sous la direction d'un vizir; ce cas a des exemples: Ninus employa 17 _ans_ à subjuguer l'Asie (le pays de _Bactre_ excepté): il serait donc revenu vers l'an 1220 fonder et bâtir Ninive, qui, selon les historiens, fut plus grande que Babylone.... Supposons pour cette entreprise, et pour une période de paix et de soin d'administration, 10 à 12 ans: il aurait repris la guerre de Bactriane vers l'an 1208, assiégé Bactre et épousé Sémiramis vers l'an 1207 ou 1206. Ninyas serait né vers 1205. Par la suite Sémiramis tend à son mari une embûche, où il périt dupe de sa trop grande confiance: il fallait que ses forces morales eussent décliné: l'âge de 65 à 66 ans serait convenable; il aurait péri vers l'an 1196 ou 95, et aurait régné 42 ans. Ktésias lui en donne _dix_ de plus; mais Ktésias est convaincu d'avoir falsifié tous les règnes de sa liste: Sémiramis, devenue épouse de Ninus vers 1206 ou 1207, aurait pu naître vers 1239 ou 40. Selon Ktésias, elle aurait vécu 62 ans: cela nous conduirait vers 1180 ou 1179; son régne se trouverait de 15 à 16 ans, plus 10 ans avec Ninus: ce serait en tout 25 à 26 ans, au lieu des 42 de l'auteur grec: les 15 à 16 ans suffisent à ses travaux et à ses conquêtes, puisque la fondation de Babylone ne dura qu'un an, et que les deux millions d'ouvriers employés à cet ouvrage rendent le fait croyable. La guerre des Indes daterait de l'an 5 de son règne; celle d'Arménie, de l'an 7 ou 8; et la mort de cette femme étonnante serait arrivée 6 ans après, vers l'an 1180. Nous ne parlons point de ses prétendues conquêtes d'Afrique, frauduleusement imaginées par les Perses.

A la date de 1180, Zoroastre dut être avancé en âge; supposons 70 ans: il serait né en 1250: si, comme le disent les livres parsis, il était déja à Balk lors de la première attaque de Ninus, il n'aurait eu que 32 ans à cette époque; mais l'on ne saurait compter sur

leurs récits chronologiques. A la seconde expédition, il avait 50 ans, et cela s'accorde bien mieux avec les 20 ans de retraite, et les 30 ans d'âge que lui donnent Pline et les Parsis, lorsqu'il commença sa mission. Il serait devenu _vizir_ de Sémiramis vers l'âge de 65 ans, et l'on voit que toutes les vraisemblances sont observées.

Un incident de la vie de Sémiramis nous indique l'espèce des années usitées chez les Assyriens. Après avoir raconté, selon Ktésias, l'origine fabuleuse de cette femme, Diodore ajoute:

«Athénée[52] et d'autres écrivains assurent (au contraire) que Sémiramis fut une courtisane qui, par ses graces et sa beauté, se fit aimer de Ninus; elle jouit d'abord d'une faveur médiocre, mais ensuite elle éleva son crédit au point d'obtenir le nom d'épouse, et d'engager le roi à lui faire cadeau de _cinq jours_ de royauté. Le premier jour, vêtue du manteau royal, le sceptre à la main, elle fit les honneurs d'une grande fête et d'un festin magnifique, dont elle employa la durée à séduire les généraux, et à leur faire promettre d'obéir à tous ses ordres. Le second jour, voyant tout le monde disposé convenablement à ses intentions, elle fit disparaître Ninus.»

Pourquoi Sémiramis demande-t-elle 5 _jours_, plutôt que tout autre nombre? La raison nous en paraît saillante. Depuis des siècles, les Égyptiens usaient de l'année de 360 jours, auxquels on ajoutait les 5 épagomènes, comme une appendice disparate, qui gâtait la symétrie du nombre principal. Sémiramis, profitant de cette idée, a pu dire beaucoup de choses ingénieuses à ce sujet, pour faire croire qu'elle ne demandait qu'un temps insignifiant et hors de compte. Notre opinion est d'autant plus fondée, que cette même espèce d'année se trouve au temps de Nabonasar, dans la

vigueur de l'empire assyrien, et dans une de ses satrapies, chez les Kaldéens, caste sacerdotale de toute la nation. En admettant le récit d'Athénée, qui en effet est le plus probable, rien ne change dans nos calculs, excepté l'époque du mariage de Sémiramis, qui alors ne dépend plus de la guerre de Bactriane, et peut remonter quelques années plus haut.

§ IV.

Des anciens rois de Perse, selon les Orientaux modernes.

Il nous reste à jeter un coup d'œil sur la liste des anciens rois de Perse, que les Orientaux modernes nous présentent en concurrence et en contradiction des listes grecques. Selon les Orientaux, deux dynasties seulement ont rempli l'espace de temps qui s'est écoulé depuis la création (juive) du monde, jusqu'à la conquête d'Alexandre. La première dynastie est celle des _Piche-dâd_, ou _donneurs de_ (lois) _justes_; et la seconde, celle des Kêans ou _Kaians_, c'est-à-dire les _rois géants_, ou _grands_. En voici les noms et les règnes:

régnèrent, selon les uns.

Dynastie Ire, dite Piche-dâd. Kêiomors on Kêomaras 560 ans. Siamek règne peu; Kêiomors règne encore 30 Interrègne 200 Houchenk 50 Tehmourâs 700 Djemchid 30 Zohâk ou Dohâk 1,000 Feridoun, ou Fredôun 120 Menutchehr,|Dès son temps, | dit Firouz.|vivait _Roustam_.| 500 Nodar, ou Nuzer 7 Afrasiâb 12 Zâb 30 Kershasp 30 ----- 3,269 ans.

Dynastie IIme, dite Kéane, ou Kaian.

Kê Qobâd 120, ou 100 |De son temps, | Kê Kaous |_Roustam_| 150 |vivait encore.| Kê Kosrou 60 Kê Lohr-asp 120

Kê Gustasp 120

Son petit-fils Ardéchir-Bahman 112

Sa fille Homaï 32

Darab Ier 4, ou 14 Darab IIme (_nié par plusieurs_). 14 ---------- 732 ans. D'autres comptent 938 Eskander, ou Alexandre.

Selon les Grecs. ans. mois. Kyrus 30 Cambyses 7 5 Smerdis » 7 Darius, fils d'Hystasp 37 Xercès Ier 21 Artaxercès Longuemain 41 Xercès II » 2 Sogdien » 7 Ochus ou Darius bâtard 19 Artaxercès Mnemo 46 Artaxercès Ochus 21 Arsès 6 Darius Codoman 6 ---------- 230 9 Alexandre.

Il n'est pas nécessaire de discuter l'extravagante chronologie de ces règnes; nous remarquerons seulement que les auteurs arabes et persans ont une foule de variantes sur la durée des règnes, parce qu'il n'y a point d'autorités réelles. Si, selon notre espoir, nous parvenons à reconnaître la personne de ces rois, malgré leur déguisement, les temps se classeront d'eux-mêmes.... Raisonnons sur les faits, et d'abord rappelons-nous la suppression ordonnée par _Ardéchir_. Il est évident qu'elle a nécessité la perquisition, la saisie de tous les manuscrits existants dans la Perse: l'autorité royale s'étant coalisée avec l'influence ecclésiastique, il y a eu inquisition civile et religieuse sur tous les livres; et il a dû en échapper d'autant moins, qu'étant tous manuscrits, ils ont toujours été rares en Asie, et que, de plus, on y sait en quelles mains ils existent. A cette époque (en 226), ils devaient être d'autant plus rares, que des guerres non interrompues depuis Alexandre, tantôt extérieures, tantôt civiles, avaient produit sur les esprits cet abattement et ce dégoût de tout travail, qui en sont l'effet constant. Les censeurs préposés par _Ardéchir_ ont donc

détruit les anciens livres, et ils en ont refait de nouveaux, tels qu'il leur a plu. Qu'on juge des altérations introduites alors! et cependant ce ne sont pas là les livres que nous possédons; ceux-là ont encore été détruits par les musulmans, 400 ans après, ensuite de leur invasion en 1651. Ce n'est que plus de trois siècles après (vers l'an 1000), qu'un conquérant étranger, plus généreux, ordonna, pour son instruction, que l'on recueillît de toute part avec soin ce qui restait de traditions populaires consignées dans les romances, uniques monuments.... Et c'est de cette source que nous tenons des _histoires_ composées en vers et en prose _par des musulmans!_ Telle est la profonde ignorance des Persans modernes sur l'histoire ancienne de leur pays, que non-seulement ils n'ont pas la plus légère idée de Kyrus, de Xercès et de leurs actions, mais qu'encore on ne trouve chez eux aucune trace d'une ère conservée à la Chine par une colonie de Persans _pyrolâtres_, qui s'y réfugièrent l'an 519 de notre ère. Ce fait curieux mérite d'être plus connu; nous le devons au savant Fréret, qui l'a consigné dans les Mémoires de l'Académie[53]. Anquetil y a joint des explications dans le tome XXXVII, pag. 732.

«On lit dans les annales chinoises, que dans une année correspondante à l'an 599 de J.-C. (commencée le 25 décembre 598), il arriva à la Chine une colonie d'hommes occidentaux qui s'établirent (à tel endroit) et qui conservèrent, avec leurs lois une forme d'année et une ère particulière à eux. Or, un auteur chinois remarque que l'année correspondante à 1384 de J.-C. (commencée au solstice d'hiver 1383) était 586e depuis l'arrivée de cette colonie à la Chine, et la 1942e de leur ère, formée d'_années de_ 365 _jours_.»

Si de l'an 1384 nous remontons au delà de notre ère pour compléter une somme de 1,942, nous aurons 558 pour première année de l'ère de ces Occidentaux. _Fréret_ veut trouver 560, et il voit ici l'époque de Kyrus, qui en effet parvint à l'empire cette année là; mais puisque l'an 558 est le résultat naturel, n'est-ce pas plutôt l'époque de cette _conversion_ des Perses à la religion de Zoroastre, dont nous avons parlé page 250, et qui réellement tombe à la jonction des années 557 et 558[54]? Toujours est-il certain que ces _Occidentaux_ furent des _Perses zoroastriens_, comme le démontre _Anquetil_, par les noms de leurs mois, et que cette époque est entièrement oubliée en Perse. Maintenant que nous avons le secret de l'ignorance et de l'audace des compilateurs de ce pays, procédons à l'analyse de leurs listes, et voyons de quels rois factices ils ont composé leurs premières dynasties.

D'abord, partant d'un point connu, c'est-à-dire de _Kestasp_, pris pour _Darius_ Hystasp, remontons, et voyons si les rois mentionnés par Mirkhond et par Ferdousi, ne répondent pas à quelques rois cités par Hérodote et par les autres Grecs.

§ V.

Dynastie Kêan ou Kaian.

Le mot _kê_ ou _kai_ signifie _géant_ et _grand_ en pehlevi, nous disent les auteurs; et nous ajoutons qu'en arménien _skai_ signifie la même chose.

Selon Mirkhond,

«L'art de _tirer l'arc_ fut porté à sa perfection sous ces princes; et de là s'est établi le proverbe persan, un _arc kêanien_,

pour dire un arc très-fort, dont peu de gens sont capables de tirer.»

Ce fait remarquable nous rappelle l'anecdote de _Kyaxar_, qui ayant donné l'hospitalité aux _Scythes chasseurs_, leur confia des jeunes gens de sa cour, pour être instruits à tirer l'_arc_ à la manière scythe. De cette école a dû venir la supériorité des _Parthes_, qui furent un peuple mêlé de _Kurdes_ et de _Mèdes_. Ces rois kêaniens doivent donc être les Mèdes d'Hérodote: nous trouvons le _kê_ persan dans _kyaxar_, qui s'explique très-bien: _le grand vainqueur_.

Selon Ferdousi et selon Mirkhond, _Kê Qobâd_ ne fut point fils de roi; il vivait simple particulier retiré. L'Iran était dévasté par des étrangers. Zâl, gouverneur de Zablestan, et père du célèbre Roustam, ayant rassemblé une armée pour les repousser et rétablir l'ordre, forma un grand conseil de guerre, et tint ce discours aux chefs:-

«Guerriers magnanimes, instruits par l'expérience et les dangers, j'ai assemblé cette armée et tâché de la rendre formidable; mais tous les cœurs sont découragés faute d'un roi qui unisse leurs bras: les affaires roulent sans guide; l'armée agit et marche sans chef; lorsque _Zou_ occupait le trône, notre situation avait un meilleur aspect. Choisissons un homme de race royale; donnons-lui les marques distinctives (de la royauté). Un roi établira l'ordre dans le monde. Un _corps_ de nation ne peut exister sans _chef_. Les prêtres nous indiquent pour cette dignité un descendant de Feridon, un homme éminent par sa grandeur d'ame et par sa _justice_.»

Maintenant comparons ce qu'Hérodote nous dit de l'élection de Déïokès, liv. Ier, § XCVI et suivants.

Après que les Mèdes eurent détruit l'empire assyrien, devenus indépendants, ils furent bientôt tourmentés de tous _les désordres de l'anarchie_:

«Or il y avait chez eux un sage appelé _Déïokès_, qui, s'étant fait remarquer par ses bonnes mœurs et par sa justice, fut établi juge de sa bourgade, par le suffrage de ses concitoyens....

«Lorsqu'il vit sa réputation répandue, et les clients affluer, il se retira... Les brigandages recommencèrent; les Mèdes s'assemblèrent, tinrent conseil sur leur situation; les amis de Déïokès y parlèrent, je pense, en ces termes:--Puisque la vie (troublée) que nous menons ne nous permet plus d'habiter ce pays, choisissons un roi.... La Médie étant alors gouvernée par de sages lois, nous pourrons cultiver en paix nos campagnes, sans crainte d'être chassés par l'_injustice_ et la violence....--Ce discours persuada les Mèdes de se donner un roi.»

L'on voit que le fond des deux récits est semblable..... Aussi Kê Qobâd est-il peint comme un roi pacifique, livré aux soins administratifs..... Il fit le premier poser sur les chemins les bornes milliaires appelées _farsang_ (de 2,568 toises); il établit une dîme pour payer les troupes réglées; il fit sa résidence dans l'_Irâq Adjàmi_, c'est-à-dire en _Médie_; et comme les Perses n'ont aucune idée d'_Ecbatanes_, ils supposent que ce fut à _Ispahan_: tout cela convient à Déïokès.

Le second roi, _Kai Kaôus_, fut fils de _Qobâd_ selon les uns, mais la chronique _Madjmal-el-Taoûarik_, qui en général est savante, observe que plusieurs le disent fils d'_Aphra_, fils de Qo-

bâd..... _Aphra_ est sûrement _Phraortes_, qui a été supprimé par les Perses, pour les avoir subjugués et soumis aux Mèdes.

Kai Kaoûs, dans les premières années de son règne, entreprend, contre un peuple belliqueux, une guerre dont Ferdousi rapporte une circonstance notable. Ce poète dit que,

«Pendant une bataille livrée par _Kê Kaôus_, son armée et lui-même furent frappés d'un _aveuglement subit et magique_, et que cet événement avait été _prédit_ à l'ennemi _par un de ses magiciens_.»

N'est-ce pas là évidemment l'_éclipse_ de Kyaxarès, dans sa bataille contre Alyattes? et cela d'autant mieux que, pour les Orientaux, _magie_, _astronomie_, sont tous synonymes. Cette guerre est placée dans le _Manzanderan_; mais nous avons déja dit qu'il ne faut attendre aucune exactitude géographique des Orientaux. Nous en avons des preuves, même dans les traducteurs syriaques, arabes, arméniens et persans des livres hébreux, qui très-fréquemment ont commis de grossières erreurs. Quant à _Ferdouzi_ et à _Mirkhond_ même, tout fait principal est pour eux un canevas sur lequel ils brodent à discrétion; et comme ces deux écrivains, payés par des princes, avaient en vue de les flatter, ils ont souvent introduit des accessoires, des motifs, des sentences, qui n'existaient pas dans leurs auteurs: sans compter que ces auteurs, eux-mêmes compilateurs et copistes de troisième, quatrième et dixième main, avaient pris les mêmes libertés avec les originaux; en sorte que toutes ces narrations ne ressemblent pas plus à la vérité historique, que les romans de Roland et de ses preux à l'histoire de Charlemagne.... Aussi, après l'_aveuglement magique, Kê Kaôus_ se trouve-t-il prisonnier; mais le paladin _Roustam_ accourt, le délivre, et le pays se soumet. Peu de

temps après, _Kê Kaôus_ tourne ses armes contre l'Égypte, la Syrie et le _Roùm_, qui est le nom de l'Asie mineure depuis sa possession par les Romains. Tout lui réussit par la valeur de _Roustam_. Ce héros, que l'on fait vivre _plus de 200 ans_, joue un grand rôle sous _Kai Kaôus_, c'est-à-dire _Kyaxar_. Or, en considérant que d'abord il jouit de la plus grande faveur, qu'ensuite il fut disgracié, et se retira dans un pays éloigné, où il finit par avoir la guerre avec les rois de Perse; que de sa personne il était le _guerrier le plus accompli_, le _cavalier le plus adroit_, le _chasseur le plus habile_, etc.; il nous semble évident que _Roustam_ fut le _Parsondas_ de Ktésias, si célèbre par ses exploits, par sa faveur près d'_Artaïos-Kyaxarès_, par son aventure romanesque à Babylone; finalement, par sa révolte contre le roi mède, et par sa retraite chez les Cadusiens, dont il devint _roi_, et où il soutint une guerre dont il sortit avec tout l'honneur. D'-Herbelot, à l'article de _Roustam_, fait observer que, selon quelques auteurs, _Kê Kaôus_ lui envoya son fils pour le convertir au _magisme_, c'est-à-dire à la doctrine de _Zerdust_. Cependant ces auteurs nous assurent ensuite que Zerdust ne parut que quatre générations plus tard.

Selon eux encore, _Kê Kaôus_ porte la guerre en Iémen, épouse la fille du roi, est fait prisonnier par surprise, est délivré, par _Roustam_. Pendant ce temps, les _Turks_, dit Ferdousi (c'est-à-dire les Scythes), conduits par Afrasiab, avaient fait une invasion dans le _Tourân_, qu'ils accablaient de maux. Roustam les combat long-temps, sans pouvoir les chasser. Ceci ressemble à l'invasion des Scythes, sous Kyaxarès.

Quant à la guerre de l'Iémen, elle paraît géographiquement étrange: mais si les anciens Orientaux désignèrent ce pays par le

nom et l'épithète de _felix (Arabia)_, et si ce mot est l'exact synonyme du chaldéen _Assur_, l'_Assyrie_, qui signifie également _heureux_ et _riche_, les auteurs n'auraient-ils pas été trompés par équivoque, de manière à transporter dans l'_heureuse_ (Arabie), la guerre que fit _Kyaxarès_ contre l'_heureuse_ contrée de Ninive?

Ici les traductions arabes publiées par M. _Schultens_ nous présentent des faits qui ont quelque analogie.

Selon l'historien Nouèïri, l'un des _Tobbas_, successeur de _Balqis_, appelé _Chamar Iéràche_ (Shamar le _trembleur_), _sortit en Irâq au temps de Gustasp, qui lui rendit obéissance_. Ce _Chamar_, ayant pris la route du _Sinn_ (qu'il voulait conquérir), descendit dans le pays de _Sogd_, dont les habitants se rassemblèrent dans la ville capitale (pour la défendre): _Chamar_ les y assiégea, prit la ville et la ruina, après avoir massacré un monde immense. Le vainqueur continua sa marche vers le _Sinn_; mais il périt dans le désert.

Selon _Hamza_, il est bien vrai que quelques auteurs placent _Chamar_ au temps de _Gust-asp_; mais d'autres assurent qu'il fut plus ancien, et qu'il _fut tué par Roustam_: ce serait lui qui, sous le nom de _Chamar-ben-el-emlouk_, aurait rendu obéissance à _Manutchehr_, qui, selon les Parsis, eut le paladin _Zal_ pour vizir, et son fils, le paladin _Roustam_ pour l'un de ses généraux.

Nous allons voir, dans la dynastie _Piche-dâd_, que Manutchehr porte les traits de _Déïokès_ et de _Kyaxar_, c'est-à-dire de _Kê Qobâd_ et de _Kê Kaôus_: or l'identité de Roustam et de Parsondas étant admise, il se trouverait que le règne de

Kyaxar, ou de son père, serait l'époque de cette expédition célèbre des _Tobbas arabes_, dont les traces subsistaient, encore au XIe siècle; car le géographe _Ebn-haukal_ dit avoir vu l'inscription de _Chamar_ sur l'une des portes de _Samarkand_, qui aurait tiré son nom de ce Tobbas (château de Charmar)[55], et cette expédition ne peut guère trouver sa place en un autre temps; parce que, d'une part, remontant d'Alexandre à Kyrus, elle n'a ni trace, ni probabilité, vu la puissance des Perses; et néanmoins les auteurs font _Chamar_ antérieur à Eskander; et parce que, d'autre part, sous l'empire des Assyriens, après les liaisons qui existèrent entre eux et les Arabes, il est invraisemblable que ceux-ci aient traversé hostilement les états des enfans de Ninus, pour aller attaquer les _Sogdiens_ qui furent leurs sujets. Au contraire, lorsque cette famille alliée et amie eut été détrônée par Arbâk, les _Tobbas_ durent considérer les Mèdes comme des rebelles et des ennemis, et ils purent faire contre Deïokès, Phraortes et _Kyaxar_, des expéditions qu'Hérodote n'aura point connues ou mentionnées. Soit le temps de l'anarchie ou les premières années de Deïok encore faible, soit l'invasion des Scythes et leur domination pendant 28 ans, l'une et l'autre époques furent également favorables à l'attaque de _Chamar_; et si l'on considère que, par les calculs de Masoudi et de la fausse prophétie de _Zerdust_, le règne de Gustasp se trouve placé au temps de _Kyaxarès_, l'on trouvera que notre interprétation reçoit des appuis dans tous ses détails.

Quant à ce qu'ajoute Hamza, «que _Manutchehr_ fut contemporain de Moïse; qu'Afridoun le fut d'Abraham; qu'Abd-el-chems, dit Saba, le fut de _Ké Qobâd_, etc....» ce sont des anachronismes produits par les comparaisons vicieuses que les écrivains musulmans ont faites des chronologies arabes et juives

prises dans leur état brut, et sans en avoir discuté les parties.... Ce genre d'erreurs leur est habituel; l'on ne peut compter sur l'exactitude de leurs synchronismes, que lorsqu'ils sont fondés en faits positifs, passés entre les personnages qu'ils citent; par exemple, le tribut imposé par _Chamar_ à _Gustasp_, ou payé par lui à _Manutchehr_; ce qui forme une circonstance contradictoire, mais laisse subsister un fait fondamental; savoir, l'_attaque_ et le _tribut_.

Après _Kê Kaôus-Ky-axar_, nous devrions trouver _Astiag_; mais ce roi manque entièrement: son règne paraît avoir été fondu dans celui de _Ké-Kaôus_, dont la durée surpasse les deux règnes réunis. Le mariage avec la fille d'un roi, à l'issue d'une guerre et pendant un armistice, doit être celui d'Astyage après la bataille de l'Eclipse: c'est encore à lui que convient l'histoire très-compliquée et diversement racontée, des suites de ce mariage, dont l'issue unanime est que le successeur du roi régnant ne fut point son fils propre, mais son petit-fils, _Ké Kosrou_, élevé en Perse par Roustam, puis appelé en cour, lorsqu'il est grand, par le roi, qui lui résigne sa couronne, et finit ses jours dans la retraite.

Si Hérodote et Ktésias diffèrent tellement sur ce chapitre, à plus forte raison nos romanciers ont-ils dû avoir des variantes dictées sans doute, dès avant Ardéchir, par la _politique royale des Perses_, pour voiler une période peu honorable à Kyrus et à son aïeul. Mais les traits principaux subsistent, et rendent Kyrus encore reconnaissable sous le nom de _Kosrou_. Ce que Ferdousi rapporte de sa naissance clandestine, de son enfance passée dans l'état de berger, etc., ajoute encore à la ressemblance.

Kê Kosrou eut de grandes guerres avec _Afra-siab_ roi de Turkestan, qui, après bien des combats, fut tué en _Adârbidjân_, c'est-à-dire en _Médie_.... Un roi du _Turkestan_ par-delà l'_Oxus_, qui vient se réfugier en Médie, au cœur des états de son ennemi, est une circonstance bizarre et absurde; mais si le _Touran_ fut le pays montueux d'_Atouria_ et de _Media_, comme nous l'avons dit, le récit devient naturel; _Afrasiab_ est _Astyag_, à qui Kyrus fit en effet la guerre en Médie, et qui, selon Ktésias, fut ensuite tué par un eunuque chargé de l'amener à Kyrus.

Kê Kosrou laissa un grand nom et passe pour un prophète. Parmi les variantes de son règne, il en est une qui lui donne une durée de 30 ans. Tout cela convient à Kyrus. Il est très probable que c'est à ce prince même qu'il faut attribuer les variantes sur le règne de son aïeul, et la _suppression des faits véritables_ qui eussent été peu avantageux à son orgueil, et d'un exemple dangereux pour ses successeurs.

Maintenant nous devrions trouver l'histoire de Cambyses et du mage Smerdis, tué par les conjurés, dont l'un (Darius, fils d'Hystasp) devint roi; mais la _politique royale_ des Perses a encore supprimé le premier, à titre de fou furieux, et la _politique sacerdotale_ des mages a supprimé le second, comme souvenir fâcheux du massacre de leur caste, arrivé alors. Pour remplir le vide, on a introduit, après _Kosrou_, mort sans enfants, le roi _Lohr-asp_, descendant supposé de _Qobâd_.

Mirkond le peint cruel et fier, par opposition aux autres auteurs, qui le peignent bon et juste:

«Devenu roi par élection, il eut des opposants qu'il réduisit bientôt au silence; il institua un tribunal de justice particulière pour l'armée; il établit une solde réglée, au lieu des pillages qu'exerçaient les soldats; il rendit la justice sur _une estrade dorée_, avec un _rideau_ tendu devant sa personne, _qui devint invisible_, etc.»

Tous ces traits conviennent à Déïokès. Écoutons Hérodote:

«_Déïokès_ ayant bâti son palais en la ville d'Ekbatanes, fut le premier qui établit pour règle que personne n'entrerait chez le roi; que toutes les affaires seraient traitées par l'entremise de certains officiers, qui lui en feraient leur rapport (c'est-à-dire, par des secrétaires d'état, des _vizirs_); que personne ne _regarderait le roi_; que l'on ne rirait ni ne cracherait en sa présence. Il institua ce cérémonial imposant, afin que ceux qui avaient été ses égaux ne lui portassent pas envie, et ne conspirassent pas contre sa personne.... Il pensa qu'en se rendant _invisible_, il passerait pour un être d'une espèce différente. Ces règlements établis, il rendit _sévèrement_ la justice. Les procès lui étaient envoyés _par écrit_; il les jugeait et les renvoyait avec sa décision.... Quant à la police, il eut dans tous ses états des émissaires qui épièrent les discours et les actions de chacun (c'est-à-dire qu'il institua l'espionnage); et si quelqu'un faisait une injure, il le mandait et le punissait.» Hérodote, lib. I, §§ XCIX et C.

N'est-ce pas là le portrait de Lohrasp? On ajoute que ce prince fit de grandes conquêtes, d'abord au _levant_, puis au couchant (en Asie mineure). Ce fut lui qui envoya en Palestine un de ses lieutenants, _Raham_, surnommé _Bakhtnasar_ ou _Nabouko-don-asar_; _Raham_ détrôna _le fils de David_, qui y régnait alors, et il _enleva du pays un butin immense_[56].

Ici Lohrasp devient ce _Kyaxar-Astibaras_ qui s'entendit avec Nabukodonosor (selon Eupolème), pour envoyer une armée contre Jérusalem; et en effet cette ville fut prise et rançonnée sous le roi Ioaqim.

D'après tous ces récits, nos romanciers persans sont convaincus, comme Ktésias, de confusion d'époque, et de redoublement de personnes. Le fils de _Lohrasp_, appelé _Kestasp_, prince inquiet, ambitieux, se retire chez _Afrasiab_, roi de _Touran_, Mirkond dit chez _Kaisar_, roi de _Roum_ (Cæsar, roi des Romains), dont il épouse la fille, par une suite d'aventures romanesques: il fait déclarer la guerre à son père, et conduit l'armée contre lui. Lohrasp, pour épargner le sang, lui résigne la tiare, se retire dans un couvent et périt, comme nous l'avons vu dans l'article de Zoroastre.

Ceci est un mélange de l'histoire d'Astyag, marié en Lydie, et de celle de Kyrus détrônant Astyag, le tout arrangé selon la convenance d'Ardéchir et de ses mages, ou de quelque roi parthe avant lui; la suite ne vaut pas la peine d'être examinée: mais jetons un coup d'œil sur la dynastie _Piche-dâd_.

§ VI.

Dynastie Piche-Dâd.

Si les Kêaniens ont été les Mèdes, leurs prédécesseurs devraient être les Assyriens de Ninive. Nos romanciers ne citent et ne connaissent pas un seul de ces noms, et cependant ils disent que leurs monuments sont anciens. _Kéomors_ fut, selon eux, le premier _homme_ ou _roi_. Nous saurons bientôt qu'en penser.

Le cinquième des _Piche-dâd_ fixe d'abord notre attention; nous croyons le reconnaître dans tous ses traits et même dans son nom. Écoutons les chroniques:

«_Djem-Chid_ régnait depuis 5 ou 600 ans sur la Perse (les années ne coûtent rien): il résidait à _Estakar_, qu'il avait embellie; il y avait «fait une entrée triomphale à l'équinoxe du printemps, le jour où le soleil entrait au bélier; et de là vint le _Naurouz_ des Perses.... Il avait divisé la nation en _trois_ classes, les _guerriers_, les _laboureurs_, les _artisans_; il avait composé ou soumis _sept_ provinces. Son règne était glorieux, lorsque Dieu, pour le punir d'avoir voulu se faire adorer, suscita contre lui un ennemi puissant, qui le renversa.

«Cet ennemi fut Zohâk, qui, selon quelques auteurs, fut son parent; mais qui, de l'avis de tous, fut un prince _Tâzi_, c'est-à-dire _arabe_. Les uns le disent fils immédiat de _Cheddâd_, fils d'_Aâd_, ancien roi d'Iémen: d'autres disent seulement qu'il en descendait par _Olouân_ ou _Olouïan_. Zohâk, à la tête d'une puissante armée, chassa Djemchid, qui disparut, et voyagea incognito pendant 100 ans sur toute la terre.... Devenu roi, _Zohâk_ fut un tyran très-cruel; ce fut lui qui inventa divers supplices, entre autres celui de _mettre en croix_ et d'écorcher vif: on lui donna divers surnoms, tels que _Piour-asp_, c'est-à-dire, en pehlevi, l'homme _aux dix mille chevaux_, parce qu'il marchait toujours escorté de _dix mille chevaux arabes_ brillants d'or et d'argent (il est évident que ce fut un corps de cavalerie d'élite). On le nomma aussi tantôt _Homairi_, c'est-à-dire Homérite; tantôt _Qaislohoub_, c'est-à-dire le _Qaisi aux armes étincelantes_[57]; tantôt ajdehâc et _mâr_, c'est-à-dire _serpent_, par la raison qu'il avait sur les épaules deux serpens attachés à deux ul-

cères que le diable y avait imprimés par deux baisers. Pour remède, il avait conseillé à _Zohâk_ d'y appliquer des cervelles d'hommes et d'enfants: on remplissait les prisons de victimes destinées à cette œuvre exécrable. Les geôliers, touchés de pitié, en laissèrent échapper quelques-uns, qui se réfugièrent dans les montagnes, et devinrent la souche des _Kurdes_. Deux enfants d'un forgeron de la capitale du Pars (la Perse) ayant été saisis, leur père, appelé _Gao_ ou _Kao_, ameuta le peuple par ses cris, et devint chef d'abord d'une sédition, puis d'une armée régulière, dont l'étendard principal fut _le tablier de cuir_ que _Gao_ avait élevé au bout d'une perche. Ce tablier, qui ne cessa depuis d'être l'étendard royal, fut successivement enrichi de tant de pierreries, que lorsque les Arabes s'en emparèrent à la bataille de _Qadesia_ (l'an 652 de notre ère), il fit la fortune du corps arabe qui le prit.

«_Gao_, devenu général, ne voulut point accepter la royauté; il la déféra à un descendant des anciens rois d'_Aderbidjân_ (la Médie), qui menait une vie retirée dans ce pays-là. Ce nouveau roi, appelé _Fridon_ ou Feridon, secondé de _Gao_, battit Zohâk, parvint à le saisir, le tua, selon les uns, ou, selon d'autres, l'enferma dans les cavernes du mont _Demaouend_ (en _Hyrcanie_). Or Zohâk avait régné dix générations ou dix siècles (car l'on n'est pas bien d'accord sur ce point).»

Voilà les contes populaires que débitent sérieusement, et que croient dévotement la plupart des historiens musulmans et parsis: certainement nous avons ici bien des fables; mais, sous leur broderie, nous avons aussi un fond de vérités historiques. Essayons de les démêler.

La Perse proprement dite (ayant pour capitale Estakar), envahie et subjuguée par un roi étranger, reporte nos idées vers l'Assyrien Ninus et le Mède Phraortes, seuls conquérans que lui connaisse l'histoire. Mais cet étranger, nous dit-on, fut un arabe, un _Homairi_, c'est-à-dire un roi sabéen. Nous en connaissons plusieurs; recherchons celui-ci: _son père, ou l'un de ses pères, était le célèbre Cheddâd_, fils d'_Aâd_, l'un et l'autre anciens rois d'Iémen; nous avons vu ces noms dans les traditions arabes de Schultens. Aboulfeda, parlant de _Haret Arraies_, nous a dit qu'il était _fils de Cheddâd_, fils d'_Aâd_[58], anciens rois d'Iémen; Haret serait donc le _Zohâk_ des Perses, comme il est, dans Ktésias, l'_Arraïos_ allié de Ninus et coopérateur de ses conquêtes: or la Perse fut précisément l'une de ces conquêtes. D'autres circonstances viennent appuyer ces analogies: par exemple, le corps de _dix mille chevaux arabes brillants d'or et d'argent_, d'où, vient l'épithète de _qaislohoub_. En effet, plusieurs auteurs font Haret, _fils_ ou partisan de _Qais_, nom qui, chez les Arabes, fut de toute antiquité celui d'un parti distingué par le _drapeau rouge_, en opposition au _Iamani_ distingué par son _drapeau blanc_: enfin, l'invention du _supplice en croix_ rappelle la cruauté de Ninus envers Pharnus, roi de Médie, et lie ensemble les récits de Ktésias, de Mirkond et d'Aboulfeda. Mais, selon Ktésias, la Perse, fut assujettie à l'empire assyrien, et non aux rois _Tobbas_, _arabes_; il faut donc supposer que _Haret_, en ayant fait la conquête comme lieutenant et allié de Ninus, l'ayant peut-être gouvernée quelque temps, a porté tout l'odieux de l'invasion, et qu'ensuite l'ayant remise aux Assyriens, le nom de _Zohâk_, que nous allons voir désigner _tout être puissant malfaisant_, a passé collectivement, selon le style oriental, à la dynastie _entière_ de _Ninus_: de là ce règne de

1,000 _ans_, attribué à _Zohâk_, durée qui a quelque analogie avec les 1,070 que Velleïus attribue aux rois d'Assyrie[59].

Si notre manière de voir est juste, _Féridoun_, vainqueur de _Zohâk_ et libérateur de l'_Irân_, doit être _Arbâk_, vainqueur de Sardanapale et libérateur des Perses amenés par _Gaô_ au secours des Mèdes; et réellement, ainsi qu'_Arbâk_, _Féridoun_ est _Mède_ de naissance; il vit en _Aderbidjân_ ou Médie; il est de race royale, mais il vit en simple particulier. Il devient roi par élection, promu par _Gaô_, comme Arbâk l'est par Bélésys; il règne à _Ourmi_, ancienne capitale de la Médie propre; enfin _il abdique_, et tout indique qu'_Arbâk dut abdiquer_.

Ferdousi ajoute que la ville où _Zohâk_ fut attaqué par Féridoun, s'appelait la Forte _Nevehet_, ou _Nuhet_; et c'est le nom oriental de _Nin-nuh_ ou _Nin-Nevet_ (_séjour de Ninus_), où Sardanapale fut attaqué par Arbâk. Quant à ce que le poète ajoute de son chef, que _Nevehet_ est _Aïlia_, c'est-à-dire Jérusalem, on voit là l'ignorance historique et géographique du musulman, puisque le nom d'_Aïlia_ ne fut introduit qu'au temps d'Adrien. C'est par suite de cette fausse interprétation que, décrivant la marche de Féridoun, Ferdousi lui fait traverser le Tigre, au bord duquel l'action se passa.

Un écrivain antérieur à ceux que nous copions, l'arménien _Moïse de Chorène_, a connu au 5e siècle (vers 450) toutes ces traditions perso-mèdes, et en nous présentant les noms de _Zohâk_ et de _Fridoun_, sous une forme plus ancienne, il nous fournit d'utiles renseignements.

«Comment vous amusez-vous (dit-il à son ami Isaac Bagratou), comment vous amusez-vous des plates fables popu-

laires sur _Biour-asp-Azdahâk_? Et comment m'imposez-vous la tâche de vous répéter les contes absurdes sur son _bienfait-méfait_, sur les démons qui le servent? de vous raconter comment _Hrodan_ (ou _Vrodan_) le lia avec des chaînes d'airain, et l'emmena au mont Dembaouend? Comment _Hrodan_ s'étant endormi en route, _Biourasp_ l'entraînait vers une colline, lorsque Hrodan réveillé le conduisit à la caverne, où il l'enferma?... etc.» (p. 77).

Ici notre épithète connue de _Piourasp_, jointe à _Azdehâk_, nous prouve que ce dernier nom est la véritable forme ancienne de celui de _Zohâk_, et que les Persans modernes lui ont fait une mauvaise étymologie, en l'expliquant _deh-âq_, ou dix _hontes_. Moïse de Chorène est plus autorisé et mieux instruit qu'eux, lorsqu'il nous dit que, dans la langue arménienne [analogue en plusieurs points à l'ancien mède][60], le mot _Azdehâk_ signifie _draco_, _grand serpent_; ce qui est le sens même du mot persan _mâr_, que nous avons vu être une épithète de _Zohâk_, ayant pour type fondamental le _Draco borealis_, _génie de l'hiver et de tous ses maux_, dont Zoroastre fit sa _grande couleuvre, Ahrimân_.

D'autre part, l'arménien Mosès nous dit, pag. 38, que le nom arménien et mède d'_Astyag_, fils de Kyaxar, était _Azdehâk_, qui n'en diffère que par l'échange des consonnes fortes avec les consonnes faibles (aSTuaG aZDehâK); d'où il résulte qu'Astyag, roi méchant et fourbe, fut aussi un _Zohâk_[61]; et ce nom dut être appliqué par les Arméniens et les Perses à toute la dynastie mède; car, d'une part, Mosès ajoute que dans les vieilles chansons des paysans de son temps, la race d'_Astyag_ était appelée _race_ des _Dragons_: et d'autre part, si nous analysons le nom

de _Dêïôk_ dans sa prononciation grecque, nous y trouvons nettement _Dohâk_, synonyme incontestable de _Zohâk_.

Alors que les rois mèdes, et spécialement _Astyag_, ont, comme les Assyriens et _Sardanapale_, reçu des peuples opprimés le nom de _Zohâk_ ou de _génies du mal_, leur libérateur _Féridoun_ devra se trouver _Kyrus_, qui effectivement le fut comme _Arbâk_. Dans les récits de _Moïse_ de Chorène, _Hrodan_ ou _Urodan_ est le mot même de _Fridoun_ ou _Féridoun_, attendu que les Arméniens ne prononçant pas _f_, ils le remplacent par _H_, comme font les Espagnols dans les mots _hijo_, _hacer_, _hierro_, etc., pour _fijo_, _facere_, _ferro_. Ce qu'ajoute une autre tradition persane, «que Féridoun, après avoir vaincu Zohâk, envoya en _Abissinie_ une armée contre _Koûs-Fil-Dendan_, c'est-à-dire contre l'_Éthiopien aux dents d'éléphant_, frère de Zohâk»; ce récit, qui porte un caractère antique dans ses expressions, ne peut convenir à Arbâk, et convient très-bien à _Kyrus_, dont le fils Cambyses fit la guerre aux _Éthiopiens_, que nous savons être une race fraternelle des Homérites; enfin cet entraînement d'Azdebâk au mont Dembaouend; convient encore à Kyrus, qui, selon Ktésias[62], confina Astyag chez les _Barcaniens_ ou _Hyrcaniens_, dans le pays desquels se trouve le mont Dembaouend: ceci nous expliquerait un fait historique cité par Mirkoud:

«[63]Vers l'an 1000 de notre ère, dit-il, lorsque Mahmoud Sebecteghin détruisit la dynastie des princes de _Gaur_, la tradition du pays était qu'ils descendaient des enfants de _Zohâk_, auxquels Féridoun laissa la vie, en transportant leur père au Dembaouend.»

Or Ktésias dit qu'Astyag[64], pour sauver _ses enfants_ et ses _petits-enfants_, se livra lui-même à Kyrus.

Un autre fait paradoxal cité par un écrivain grec, se trouve redressé en prenant encore _Astyag_ pour _Zohâk_ Clitarque, cité par Athénée[65], prétendait, contre-tous les autres historiens, que _Sardanapale_, après avoir perdu son trône, n'avait point perdu la vie, mais qu'il avait vécu jusqu'à une grande vieillesse. Clitarque aura entendu les Perses dire cela de _Zohâk_; et comme Sardanapale est aussi un _Zohâk_, cet auteur s'est mépris dans l'application, et il a attribué au dernier roi assyrien ce qui appartenait au dernier roi mède; l'un et l'autre vaincus par un _Féridoun_, avec des circonstances très-ressemblantes.

Selon les anciens romanciers persans, Féridoun, vainqueur de _Zohâk_, épousa une de ses filles dont il eut deux fils, _Tour_ et _Salem_. Rien de tel ne peut se dire d'Arbâk, vis-à-vis de Sardanapale; mais, selon Ktésias, Kyrus, vainqueur d'_Astuigas-Azdehak_, épousa sa fille, et en eut deux fils, _Cambyses_ et _Tanyo-Xarcès_[66]. Féridoun épousa une autre femme de sang perse, dont il eut _Iredj_: leur ayant partagé l'empire, il abdiqua. Nous ne connaissons point d'abdication à Kyrus; mais nos auteurs sont sujets à ces fictions: d'ailleurs le récit de Ktésias a ici quelque analogie.

«Kyrus mourant, nomma pour son successeur _Cambyses_, son fils aîné; en même temps il établit _Tanioxarcès souverain indépendant_ des Bactriens, des Choramniens, des Parthes et des Kermaniens (c'est-à-dire de la partie orientale de son empire); et de plus il donna aux deux petits-fils d'_Astuigas_ les deux satrapies des Derbikes et des Barkaniens.»

Voilà une sorte de partage tripartite. Ktésias[67] ajoute que _Cambyses_ fit périr son frère _Tanyo-Xarcès_, et les romanciers disent qu'Iredj fut tué par ses frères. Quant à ce qu'ils ajoutent, qu'Iredj donna son nom à l'_Iran_, et _Tour_ au _Tour-an_, ils oublient, ou plutôt ils ignorent que, dès la plus haute antiquité, l'histoire nous présente la Médie sous le nom d'_Aria_ et d'_Ériéné_, et le pays montueux de l'ouest et du nord, sous le nom générique de _Taur_ et _Tour_; ils confondent tout, et leurs récits ressemblent à un jeu de cartes brouillé.

Ce fils d'_Iredj_, nommé _Manutchehr_, venge sa mort, en faisant à ses oncles une guerre où ils périssent: ce dernier trait ne ressemble à rien de connu. Quant aux actions de _Manutchehr_, pendant son règne de 50 ans, elles ressemblent à celles de _Dêïôk_ et de _Kyaxarès_. Phraortes est toujours supprimé. Manutchehr, comme Déïokès, rétablit l'ordre public, divise l'empire en provinces, crée des gouverneurs, institue des chefs de bourgade indépendants des gouverneurs, de peur que ceux-ci n'eussent trop de moyens de se révolter: il fait creuser des canaux par tout l'Aderbidjan, c'est-à-dire par toute la _Médie_; il élève des remparts autour des villes (allusion aux remparts d'Ekbatane), et se livre uniquement à l'administration: comme Kyaxarès, il est troublé par une irruption de _Turks_ (les Scythes) que conduit Afrasiab: il se réfugie dans les montagnes près de la mer Caspienne; il y est assiégé long-temps inutilement, et finit par expulser les Turks, en négociant avec eux. Il y a deux ou trois successeurs, _Nouder_, _Zou_ et _Kershasp_, qui n'ont que des règnes très-courts troublés par Afrasiab, ennemi opiniâtre, vainqueur et possesseur final de la Perse et de tout l'_Iran_... Alors s'élève _Kê Qobad_ et la dynastie des _Kêaniens_,

que nous avons vu n'être réellement que la copie défigurée des quatre rois mèdes d'Hérodote: Mahutchehr ne serait-il point le _Mandaukès_ de Ktésias, que plusieurs dialectes prononceraient _Mandautchehr_? Et ses insignifiants successeurs seraient des doublures du même Ktésias; en sorte que le système persan établi au temps de cet auteur, serait devenu la base de ces récits _parthiques_ ou _pasaniens_; et réellement ils nous présentent le même système de doublement et de répétition que nous avons vu dans Ktésias. En remontant au premier roi de la dynastie Pichedâd, _Kéomors_ lui-même semble en être une preuve nouvelle: tout ce qui en est rapporté convient à _Déïokès_ et à _Kê Qobâd_. D'abord son titre de _Kê_ est mède, et l'associe aux _Kêaniens_; ensuite sa qualité de _premier roi_, et son épithète de _Pishdâd_, c'est-à-dire _donneur de_ (_lois_) _justes_, caractérise spécialement le premier roi mède d'Hérodote.

«Selon Kondemir,[68] _Kéomors_ était né dans l'_Aderbidjan_, c'est-à-dire en Médie; ce fut là, et non en Perse, qu'il résida et régna. Il était fils de simple particulier: les habitants du pays éprouvant les tristes effets de l'_anarchie_, résolurent d'établir un _chef unique_, dont la volonté fût la loi générale. Les vertus de _Kéomors_ le firent choisir: on le revêtit de la robe royale, on lui plaça le _Tâdj_ (la tiare) sur la tête. Il fut le _premier_ roi à qui on baisa les pieds. Il _érigea des tribunaux_ de justice; il ordonna _de construire des villages_ et de vivre en société; il inventa (ou introduisit) des fabriques de toile, de draps et de coton. Le bonheur dont jouirent ses sujets, engagea ses voisins, de proche en proche, à le reconnaître aussi pour roi. _Plusieurs assurent qu'il fut aussi de la religion des mages._»

Tout cela n'est-il pas exactement ce qu'Hérodote nous a déjà dit[69] de Déïokès? La dernière phrase, absurde dans le système persan, qui fait naître Zerdoust bien des siècles plus tard, est au contraire, dans notre système, et lumineuse et vraie.

Désormais il devient superflu d'analyser les quatre successeurs de Kéomors, dont l'un, tué à la guerre, ressemble à Phraortes; il suffira d'avoir démontré que ces prétendues histoires anciennes, compilées par les Perses modernes, ne sont que des copies défigurées des mêmes histoires originales que nous ont fait connaître les écrivains grecs, plus voisins des temps, et plus raisonnables: il est arrivé ici au sens moral, ce qui arrive au sens physique, lorsque d'un tableau ou d'un portrait primitif, l'on fait tirer par des mains peu habiles plusieurs copies l'une sur l'autre: dès la seconde, on voit s'altérer la ressemblance, et à la troisième ou quatrième, le modèle n'est plus reconnaissable que par l'analogie des traits principaux. Malgré tout ce que l'amour des choses nouvelles ou merveilleuses a dicté d'éloges à quelques partisans outrés de la littérature orientale, on peut assurer que, dans le genre historique spécialement, les fruits qu'elle rend ne valent pas, à beaucoup près, la peine qu'ils coûtent. Notre conclusion n'est pas qu'il faille entièrement la négliger; nous pensons, au contraire, qu'une gratitude particulière est due à ceux qui exploitent cette mine pénible et peu abondante; mais nous ajoutons qu'il est nécessaire que, dans le choix des matériaux, ils portent un genre d'esprit très-différent de celui des _vrais-croyants_, pour qui la critique est un art inconnu. L'article suivant, où nous traitons des _Babyloniens_, en nous fournissant à chaque pas l'occasion d'exercer cet art, va nous donner de nouvelles preuves de son importance.

LISTE CHRONOLOGIQUE DES ROIS DE JUDA.

| Avant J.-C. | Saül règne 20 ans | 1078 | David 40 | 1058 | Salomon 40 | 1018 | Roboam 17 | 978 | Abia 3 | 961 | Asa 41 | 958 | Iosaphat 25 | 918 | Ioram 8 | 892 | Ochozias 1 | 884 | Athalie 6 | 883 | Joas 39 | 877 | Amasias 29 | 838 | Ozias règne seul (42) | 809 | (Manahem, roi de Samarie) | 771 | Ioathan règne seul 6 ans, 16 | 767 et du vivant d'Ozias 10 | | Achaz 16 | 751 | Ezechias 29 | 735 | Manassé 55 | 706 | Amon (12) | 651 | Josias 31 | 638 | Ioachaz 3 mois, fin de l'an | 609 | Ioaqim 11 | 608 | Ioakin 3 mois, fin de l'an | 598 | Sédéqiah 10 ans 5 mois | 597 | Ruine de Jérusalem | 587 | Incendie du temple | 586

LISTE CHRONOLOGIQUE DES ROIS CHALDÉENS DE BABYLONE.

Avant J.-C.

Nabon-asar 14 ans. | 747 | Nadius 2 | 733 | Xôzirus et Porus 5 | 731 | Ilulaïus 5 | 726 | Mardok-empad (Bélésys) 12 | 721 | Arkeanus 5 | 709 | Premier interrègne 2 | 704 | Belibus (ou Belithus) 3 | 702 | Apro-nadius 6 | 699 | Rigebelus 1 | 693 | Mosêsimordak 4 | 692 | Deuxième interrègne 8 | 688 | Asaridius ou Asaradinus 13 | 680 | Sogdoxenus 20 | 667 | Kiniladanus 22 | 647 | Nabopolasar 21 | 625 | Nabokol-asar ou Nabukodonosor 43 | 604 | Ilouarodam 2 | 561 | Nirikassolasar 4 | 559 | Nabonadius 17 | 555 | Kyrus | 538

CHRONOLOGIE

DES

BABYLONIENS.

La _chronologie_, c'est-à-dire la succession des faits historiques chez les Babyloniens, a toujours été considérée par les savans critiques, comme l'un des sujets les plus épineux et les plus obscurs de l'histoire ancienne: le lecteur va s'en convaincre par le nombre et la complication des difficultés que nous allons passer en revue; nous espérons que sa patience trouvera quelque indemnité dans la concision de notre travail, dans la clarté, et même dans la nouveauté de nos résultats.

Commençons par la fondation de Babylone dont l'époque divise d'opinion les auteurs anciens, comme nous le dit Quinte-Curce[70] en cette phrase: «Babylone fut bâtie par Sémiramis, ou, comme la plupart le croient, par Bélus, dont on y voit le palais.»

CHAPITRE PREMIER.

Fondation de Babylone.

Effectivement, la première de ces opinions est ou paraît être celle de Ktésias, c'est-à-dire celle des livres assyriens, dont cet auteur s'autorise, et qui attribuent la fondation de cette grande cité à Sémiramis, avec des détails empreints d'un cachet particulier d'information locale et même officielle: néanmoins le prêtre babylonien Bérose, homme très-instruit, postérieur d'un siècle seulement à Ktésias, ne craignit pas dans son _Histoire des antiquités chaldaïques_, présentée au roi Antiochus, de démentir l'écrivain grec, et d'assurer que Babylone avait été fondée par Bélus, dieu ou roi du pays, bien des siècles avant Sémiramis, et cela en invoquant et citant les traditions et les monuments publics de

sa nation. Hérodote, de qui nous devions attendre ici quelque lumière, ne nous en fournit aucune; mais un autre historien judicieux et assez souvent bien instruit, Ammien-Marcellin, qui a pu et dû lire Bérose et Ktésias, semble nous donner le nœud de la question quand il dit[71]: «Sémiramis entoura de murs Babylone, mais la citadelle avait été bâtie auparavant par le très-ancien roi Bélus.» Ce terme moyen qui concilie les deux avis, se trouve d'ailleurs appuyé par une phrase de Ktésias que l'on n'a pas assez remarquée. Cet historien dit:

«Lorsque Ninus attaqua la Babylonie, la ville de Babylone _qui existe aujourd'hui_, n'était pas encore bâtie.» Ces mots _Babylon quæ nunc est_, ne semblent-ils pas indiquer qu'il en existait une autre; et si, comme l'atteste Bérose, l'antique Bélus était dès long-temps le dieu tutélaire du pays; si, comme l'on en convient, le nom oriental _Babel_, pour Babylon, signifie la _porte_, c'est-à-dire, le _palais de Bel_ ou _Bélus_, il devait exister dès lors une _Babel_ ou _Babylone_ primitive, que Sémiramis engloba dans ses vastes constructions et qu'elle orna, comme nous le verrons: ainsi ce serait faute d'avoir bien déterminé le sens du mot _fondation_, que les anciens se seraient disputés dans le cas présent comme dans beaucoup d'autres. Prenons de ce mot une idée claire.

En général, ces grandes réunions de maisons que l'on appelle _villes_, ont eu deux manières d'être fondées: 1° la première par un concours lent et progressif d'habitants que des motifs de défense commune, de facilité de commerce, d'aisances de la vie ont appelés et fixés autour d'un premier noyau d'habitation: à ce premier genre de ville, l'on ne saurait presque désigner de _fondateur_, ni d'époque de _fondation_.

La seconde manière se fait par un concours subit de colons que leur propre volonté ou celle d'un gouvernement, engagent ou contraignent à bâtir une ville, comme un particulier bâtit une maison: ici appartient et s'applique le nom de _fondation_, parce que la date est aussi précise que le fait est remarquable.

Mais si, comme il est souvent arrivé, le lieu choisi pour une telle _fondation_ avait déjà une habitation antérieure, soit village, soit bourgade;[72] si même il y existait déja une ville du premier genre, c'est-à-dire _sans fondateur connu_, actuellement ruinée par la guerre ou par d'autres accidens, cette seconde fondation pourra devenir un sujet de controverse, parce que l'habitation antérieure suppose une _fondation_ originelle, après laquelle il ne doit plus y avoir que _restauration_. Enfin, si des princes et des rois avaient, par vanité, fait ou simulé de telles _fondations_, pour donner leur nom à des villes qui déja avaient un _fondateur connu_; si les peuples ou leurs agens municipaux avaient, par _adulation_, provoqué de telles fondations fictives, on sent que le mot et la chose seraient tombés dans un désordre assez difficile à éclaircir. Voilà ce qui est arrivé à une foule de villes anciennes, spécialement dans les pays dont nous traitons, dans l'_Asie-mineure_, la _Mésopotamie_, la _Syrie_, etc., où les géographes trouvent quantité de villes _fondées_, c'est-à-dire _rebâties_, restaurées par des rois grecs, par des empereurs romains dont elles prirent le nom, quand néanmoins il est certain qu'elles existaient long-temps auparavant, qu'elles avaient par conséquent une _fondation_ première, véritable, connue ou inconnue.

Appliquant ce raisonnement à Babylone, nous pensons que Ktésias et les livres perso-assyriens ont eu raison de dire que Sé-

miramis _fonda_ cette grande cité, parce qu'en effet il paraît que cette reine fit bâtir, par les _fondements_, les murs et les ouvrages gigantesques qui, même dans leur déclin, étonnèrent l'armée d'Alexandre[73]. L'assentiment des meilleurs auteurs, du géographe Strabon entre autres, qui eut en main toutes les pièces du procès, ne laisse pas de doute à cet égard; mais d'un autre côté, Bérose nous semble également fondé à soutenir que longtemps avant Sémiramis, il existait une _Babel_ ou _Babylone_, c'est-à-dire, un palais, un temple du dieu _Bel_, de qui le pays avait formé son nom _Babylonia_, et dont le temple, selon l'usage de l'ancienne Asie, était le lieu de ralliement, le pélerinage, la métropole de toute la population soumise à ses lois; en même temps que ce temple était l'asile, la forteresse des prêtres de la nation, et le séminaire antique et sans doute originel de ces études astronomiques, de cette astrologie judiciaire, qui rendirent ces prêtres si célèbres sous le nom de _Chaldéens_, à une époque dont on ne sait plus mesurer l'antiquité. Ktésias lui-même et ses livres perso-assyriens fournissent un argument à l'appui de cette opinion; car puisque Ninus, plus de 30 ans avant Sémiramis, trouva un peuple _agricole_ et _pacifique_, par conséquent industrieux et riche; puisqu'il trouva un roi, une cour et plusieurs _bonnes villes_, il existait donc dès lors un _royaume puissant_, un état civilisé et tout ce qui en dépend. Ktésias ne nous donne point les limites de ce royaume; mais puisque, chez les anciens comme chez les modernes, les royaumes réduits en _provinces_ conservaient les limites qu'ils avaient avant d'être conquis; puisque la _Babylonie_, dès avant les rois perses Darius et Kyrus, nous est dépeinte comme s'étendant du désert de Syrie jusqu'aux monts de la Perse, et du golfe Persique jusqu'au nord du pays[74] d'_Arbèles_, on peut dire

que c'étaient là ses limites dès le temps de Ninus; d'où il résulte que ce royaume avait une surface de 3000 lieues carrées, d'un sol que les anciens comparent, pour la fertilité, à celui de l'Égypte, et qui par conséquent comporte une population probable de près de 3,000,000 d'habitans. Enfin, si la nation babylonienne nous est peinte comme divisée de tout temps en 4 _castes_, à la manière de l'Égypte et de l'Inde, division qui elle seule est une preuve de haute antiquité, l'on a le droit de dire que dès avant _Ninus_ existait la caste des prêtres chaldéens, semblable en tout à celle des _brahmes_ de l'Inde; ce qui suppose tout le système politique indiqué par le récit de nos deux historiens.

Quant à la prétention ultérieure de Bérose, qui veut enlever à Sémiramis, reine assyrienne, la construction des _grands ouvrages_ de Babylone, pour la donner à _Nabukodonosor_, roi chaldéen, nous allons rechercher, par la discussion exacte des textes originaux, quel fondement peut avoir cette opinion, et si, par un cas naturel, elle n'a pas pour motif l'antipathie nationale d'un Babylonien contre un peuple étranger, oppresseur de son pays, ou la partialité systématique d'un prêtre chaldéen élevé dans l'école réformatrice de _Nabonasar_, ce brûleur des livres historiques des rois qui l'avaient précédé. Écoutons d'abord le récit des livres assyriens cités par Ktésias, où se trouvent des détails très intéressans et circonstanciés. Cet historien, à la suite du fragment conservé par Diodore, continue ainsi l'histoire de Ninus et de son épouse[75].

CHAPITRE II.

Récit de Ktésias, système assyrien.

«Après la mort de Ninus, Sémiramis, passionnée pour tout ce qui respirait la grandeur, et jalouse de surpasser la gloire des rois qui l'avaient précédée, conçut le projet de bâtir une ville extraordinaire dans la Babylonie. Pour cet effet, elle appela de toutes parts une multitude d'architectes et d'artistes en tout genre, et elle prépara de grandes sommes d'argent et tous les matériaux nécessaires; puis ayant fait dans l'étendue de son empire une levée de 2,000,000 _d'hommes_, elle employa leurs bras à fermer l'enceinte de la ville par un mur de 360 stades de longueur[76], flanqué de beaucoup de tours, en observant de laisser le cours de l'Euphrate dans le milieu du terrain. Telle fut la magnificence de son ouvrage, que la largeur des murs suffisait au passage de 6 chars serrés. Quant à la hauteur, personne ne croira Ktésias, qui lui donne 50 orgyes. Clitarque et les écrivains qui ont suivi Alexandre, ne la portent qu'à 50 coudées, ajoutant que leur largeur passait un peu celle de 2 _chars_ de front. Ces auteurs disent que le circuit fut de 365 stades, par la raison que Sémiramis voulut imiter le _nombre des jours_ de l'année. Ces murs furent faits de briques crues, liées avec du bitume. Les tours, d'une hauteur et d'une largeur proportionnée, ne furent qu'au nombre de 250; ce qui, pour un si long espace, serait surprenant, si l'on ne remarquait que sur certaines faces, la ville est flanquée de marais qui ont dispensé d'ajouter d'autres moyens de défense. Entre les murs et les maisons, l'espace laissé libre fut large de _deux plèthres_. Sémiramis, afin d'accélérer son ouvrage, assigna à chacun de ses favoris (ou de ses plus dévoués serviteurs) la tâche d'un stade, avec tous les moyens nécessaires, en y joignant

la condition d'avoir achevé dans _un an_. Ce premier travail étant fini «et approuvé par la reine, elle choisit l'endroit où l'Euphrate était le plus étroit, et elle y jeta un pont dont la longueur fut de 5 stades. Par des moyens ingénieux, on fonda dans le lit du fleuve des piles espacées de 12 pieds, dont les pierres furent jointes avec de fortes griffes ou agrafes de fer, scellées elles-mêmes par du plomb fondu qui fut coulé dans leurs mortaises. L'avant-bec de ces piles eut la forme d'un angle qui, divisant l'eau, la fît glisser plus doucement sur ses flancs obliques, et modérât ainsi l'effort du courant contre l'épaisseur des massifs. Sur ces piles, l'on étendit des poutres de cèdres et de cyprès, avec de très-grands troncs de palmiers; ce qui produisit un pont de 30 pieds de large, dont l'habile mécanisme ne le céda à aucun autre ouvrage de Sémiramis. Cette reine fit ensuite construire à grands frais, sur chaque rive du fleuve, un quai dont le mur eut la même largeur que celui de la ville, sur une longueur de 160 stades. En face des deux entrées du pont, elle fit élever deux châteaux flanqués de tours, d'où elle pût découvrir toute la ville, et se porter, comme d'un centre, partout où besoin serait. L'Euphrate traversant la ville du nord au midi, ces châteaux se trouvèrent l'un au levant, l'autre au couchant du fleuve. Ces deux ouvrages occasionèrent des dépenses considérables; car le château du couchant eut une triple enceinte de hautes et fortes murailles, dont la première, construite en briques cuites, eut 60 stades de pourtour; la seconde, en dedans de celle-ci, décrivit un cercle de 40 stades: sa muraille eut 50 orgyes de hauteur sur une largeur de 300 _briques_, et les tours s'élevèrent jusqu'à 70 orgyes. Sur les briques encore crues, on moula des figures d'animaux de toute espèce, coloriées de manière à représenter la nature vivante. Enfin une troisième muraille intérieure, formant la citadelle, eut 20 stades

de pourtour, et surpassa le second mur en largeur ou épaisseur et longueur[77]. Sémiramis exécuta encore un autre ouvrage prodigieux: ce fut de creuser dans un terrain bas, un grand bassin ou réservoir carré, dont la profondeur fut de 35 pieds, et dont chaque côté, long de 300 stades, fut revêtu d'un mur de briques cuites, liées avec du bitume. Ce travail fait, on dériva le fleuve dans ce bassin, et aussitôt on se hâta de construire dans son lit, mis à sec, un boyau ou galerie couverte qui s'étendit de l'un à l'autre château. La voûte de ce boyau, formée de briques cuites et de bitume, eut 4 coudées d'épaisseur: les deux murs qui la soutinrent eurent une épaisseur de 20 briques; et sous la courbe intérieure, 12 pieds de hauteur; la largeur de ce boyau, en dedans, fut de 15 pieds. Tout ce travail fut exécuté en 7 jours, au bout desquels le fleuve étant ramené dans son lit, Sémiramis put passer à pied sec par dessous l'eau, de l'un à l'autre de ses châteaux. Elle fit poser aux deux issues de cette galerie deux portes d'airain qui ont subsisté jusqu'au temps des rois de Perse, successeurs de Kyrus.

«Enfin elle bâtit au milieu de la ville le temple de Jupiter, à qui les Babyloniens donnent le nom de Bélus. Les historiens n'étant pas d'accord sur cet ouvrage, qui d'ailleurs est ruiné, nous n'en pouvons rien assurer: seulement il est certain qu'il fut excessivement élevé, et que c'est par son moyen que les Chaldéens, livrés à l'observation des astres, en ont connu exactement les _levers_ et les _couchers_ (Diodore décrit ce temple construit en briques et bitume). Aujourd'hui le temps a détruit tous ces ouvrages: une partie seulement de cette vaste cité a quelques maisons habitées; tout le reste consiste en terres que l'on laboure. Il y avait aussi ce que l'on appelle le _jardin suspendu_; mais cet ouvrage n'est point de Sémiramis: ce fut un certain roi syrien qui,

en des temps postérieurs, le bâtit pour une de ses concubines née en Perse. Cette femme, désirant avoir des collines verdoyantes, obtint du roi qu'il fît construire ce paysage factice, en imitation des sites naturels de la Perse. Chaque côté de ce jardin avait 4 plèthres de longueur, etc.»

Tel est le récit de Ktésias ou des livres anciens dont il s'autorise. On peut reprocher à quelques détails une exagération qui atténue la confiance; mais outre que la limite du possible et du vrai n'est pas aussi facile à tracer ici que l'on a voulu le croire, nous aurons encore l'occasion, dans un autre article, de prouver que l'exagération apparente vient surtout des fausses valeurs que l'on a attribuées aux mesures appelées _stades_, _plèthres_, _orgyes_, _coudées_; en ce moment nous nous bornons à remarquer qu'en général les circonstances ont une physionomie locale qui donne aux faits principaux un grand caractère de vérité[78], et que, selon les règles de la critique historique, ce récit prouve réellement que c'est à Sémiramis qu'appartient la _fondation_ de Babylone dans le sens strict du mot, puisque cette reine créa les ouvrages majeurs qui constituent une cité, ouvrages auxquels Babylone fut uniquement redevable de la splendeur commerciale et de la force militaire qui l'ont rendue si célèbre.

En récapitulant ces ouvrages, nous en trouvons 7 principaux:

1° Le grand mur d'enceinte et de fortification, ayant 360 stades de développement;

2° Un quai élevé sur chaque rive du fleuve;

3° Le pont composé de piles de pierres et de poutres tendues sur ces piles;

4° Deux châteaux placés aux issues du pont;

5° Un vaste bassin ou lac carré de 360 stades sur chaque côté;

6° Un boyau ou galerie par-dessous le fleuve;

7° Le temple de Bélus en forme de pyramide, où l'on montait par des rampes.

CHAPITRE III.

Récit de Bérose et de Mégasthènes.--Système chaldéen.

Il est naturel de croire qu'avant la publication de l'histoire de Ktésias, les Grecs n'avaient que peu ou point de connaissance des ouvrages et du nom de Sémiramis: cet auteur doit donc être considéré comme le chef de l'opinion qui attribue à cette reine la fondation de Babylone, et cette opinion dut être dominante jusqu'au temps d'Alexandre. Mais lorsque la conquête de l'Asie par ce prince, et lorsque sa résidence à Babylone, qu'il affectionna, eurent mis les savans grecs en communication avec les prêtres du pays, avec ces _Chaldéens_ si renommés pour leurs sciences, on vit s'élever une autre opinion indigène et babylonienne, contraire à celle des Assyriens de Ninive. La première trace se montre dans un fragment de Mégasthènes, historien grec, contemporain de Séleucus-Nicator, roi de Babylone jusqu'en l'année 282 avant Jésus-Christ, lequel envoya Mégasthènes, à titre d'ambassadeur, vers Sandracottus, l'un des rois de l'Inde résidant à Palybothra[79]. Eusèbe, dans sa Préparation évangélique, nous a conservé le passage qui suit, livre IX, chap. 41, pag. 457.

«Babylone fut bâtie par Nabukodonosor: _au commencement_ (in principio) _le pays entier était couvert d'eau_ et portait le nom de _mer_[80]; mais le _dieu_ Bélus, _ayant desséché la terre et assigné à chaque élément ses limites_, environna de murs Babylone, puis il disparut[81]. Dans la suite, l'enceinte qui se distingue par des portes d'airain fut construite par Nabukodonosor; elle a subsisté jusqu'au temps des Macédoniens.»

Quelques phrases après, Mégasthènes ajoute:

«Nabukodonosor, devenu roi, entoura dans l'espace de _quinze jours_, la ville de Babylone d'un triple mur, et fit couler ailleurs les canaux appelés _armakale_ et _akrakan_ qui venaient de l'Euphrate; puis, en faveur de la ville de _Siparis_, il creusa un lac profond de 20 orgyes, ayant 40 parasanges de circuit; il y fit des écluses ou vannes, appelées _régulatrices des richesses_, pour l'arrosage de leurs champs. Il réprima aussi les inondations du golfe Persique, en leur opposant des digues, et les irruptions des Arabes, en construisant la forteresse de _Térédon_. Il orna son palais, en élevant un jardin suspendu qu'il couvrit d'arbres.»

Très-peu de temps après Mégasthènes, un savant de Babylone, Bérose[82], né de famille, sacerdotale, professa la même opinion; et parce que ses prédictions astrologiques et ses écrits en divers genres le rendirent célèbre au point que les Athéniens lui érigèrent une statue dont la langue fut d'or, nous pensons que c'est à lui qu'il faut attribuer l'ascendant que cette nouvelle opinion acquit, selon l'expression de Quinte-Curce, _chez la plupart des historiens_ (vel ut plerique credidere).

L'intéressant ouvrage de Bérose, intitulé _Antiquités chaldaïques_, étant perdu, c'est à l'historien juif Flavius Josephus que nous devons les fragmens relatifs à notre question. Voici ses paroles (_Contra App._, lib. I, § XIX):

«À l'égard de ce que les monumens chaldéens disent de notre nation, je prendrai à témoin Bérose, né lui-même Chaldéen, homme très-connu de tous ceux qui cultivent les lettres, à cause des écrits qu'en faveur des Grecs il a publiés dans leur propre idiome, sur l'astronomie et la philosophie des Chaldéens.»

«Bérose donc, qui a copié les plus anciennes histoires chaldéennes, _présente absolument les mêmes récits que Moïse_[83] _sur le déluge, sur la destruction des hommes qui en résulta; sur l'arche dans laquelle Noé, père de notre race, fut sauvé; sur la manière dont elle aborda aux montagnes d'Arménie; ensuite il énumère les descendants de Noé, assigne le temps de chacun d'eux_, et _arrive_ jusqu'à Nabopolasar, roi des _Chaldéens_ et de _Babylone_.»

Ici Josèphe raconte en détail, d'après Bérose, comment Nabukodonosor, fils de Nabopol-asar, ayant battu le roi d'Égypte _Néchos_, fut tout à coup distrait de ses conquêtes par la mort de son père; comment, sur la nouvelle qu'il en reçut, il traversa le désert de Syrie à marches forcées pour se rendre à Babylone; comment, investi de l'autorité suprême à _titre d'héritage_, il distribua ses prisonniers syriens, phéniciens et juifs en divers lieux de la Babylonie, pour y être employés à divers ouvrages, et il ajoute comme propres paroles de Bérose[84]:

«Nabukodonosor, après avoir enrichi le temple de Bélus et de quelques autres dieux, après avoir _réparé la ville de Babylone

qui déja existait_, et y avoir ajouté une ville (ou citadelle _neuve_), voulut empêcher que ceux qui par la suite voudraient l'assiéger, ne s'y introduisissent en détournant le fleuve: pour cet effet, _il construisit une triple enceinte de murs, tant à la ville extérieure qu'à la ville intérieure_, partie en briques cuites et bitume, partie en briques seulement: lorsqu'il eut bien fortifié la ville, et qu'il l'eut ornée de portes magnifiques (les portes d'airain), il bâtit près du palais de son père un autre palais plus élevé, plus grand et plus somptueux. Il serait trop long de le décrire; il nous suffira de dire que ce grand ouvrage fut fini en 15 jours: or, dans ce palais fut aussi construit par lui le jardin fameux appelé _jardin suspendu_, pour complaire au désir de son épouse qui, ayant été élevée dans la _Médie_, désirait l'aspect d'un _paysage montueux_.»

Voilà, continue Josèphe, ce que Bérose dit de Nabukodonosor, dont il parle encore beaucoup dans son IIIe livre des _Antiquités chaldéennes_, où il réprimande les historiens grecs, _qui croient futilement_ que Babylone a été _construite par l'Assyrienne Sémiramis_, et qui ont _écrit faussement_ que c'est elle qui a élevé _tous_ les ouvrages merveilleux de cette grande cité.

Maintenant scrutons ce récit. A ne juger que par ces derniers mots (qui ont écrit faussement), Bérose semblerait avoir donné un démenti absolu à tout ce que Ktésias raconte de Sémiramis; mais il faut observer que ce n'est plus ici le texte de Bérose; c'est Josèphe qui parle et qui raisonne sur quelques passages que nous n'avons pas; en outre, lors même que ce serait Bérose, nous aurions à lui opposer son propre texte antérieur où il dit: _Nabukodonosor enrichit le temple de Bélus et de quelques autres dieux_. S'il ne fit que _les enrichir_, ils existaient donc déja: s'il les eût

bâtis, Bérose n'eût pas manqué de le dire. _Nabukodonosor ayant réparé la ville qui existait déja_: voilà une phrase tout à l'avantage de Ktésias: la ville ne devait son existence qu'à ses murs; Nabukodonosor les _répara_, parce qu'étant bâtis depuis près de 600 ans, ils avaient subi des dégradations. Enfin dire, comme Bérose, qu'il est faux que Sémiramis ait bâti tous les ouvrages merveilleux de Babylone, n'est pas dire qu'elle n'en ait bâti aucun; l'honneur de la fondation lui reste, et c'est Mégasthènes qui se trouve ici convaincu d'erreur, lorsqu'il a dit: _Babylone fut bâtie par Nabukodonosor. L'enceinte qui se distingue par des portes d'airain, fut construite par ce même prince_. Il est bien vrai que les portes d'airain furent posées par ce prince qui y employa entre autres l'airain enlevé au temple de Jérusalem. Mais le mur existait, Nabukodonosor ne fit que le réparer; et c'est sans doute cette association des portes posées et des murs restaurés qui a trompé Mégasthènes. Poursuivons.

«Nabukodonosor, pour empêcher que l'ennemi, en cas de siège, ne s'introduisît dans la ville en _dérivant_ le fleuve.»

Le moyen de dériver existait donc aussi, et il suppose la construction du grand bassin de Sémiramis[85].

«Nabukodonosor fit construire une _triple_ enceinte tant à la ville _intérieure_ qu'à la ville extérieure.»

A une ville comme Babylone, de plus de 24,000 toises de circuit, supposer une _triple_ enceinte est une absurdité dont aucun écrivain n'a parlé: il y a certainement ici altération dans le texte. Ktésias nous a dit que Sémiramis bâtit deux châteaux forts ou citadelles, l'un à l'est, l'autre à l'ouest du fleuve, et que le château du couchant eut une _triple_ enceinte; ce doit être là l'objet

désigné par Bérose: il aura donné le nom de _ville_ à ces deux forteresses, et il aura appelé _extérieure_ celle située à l'ouest de l'Euphrate[86], parce que, se trouvant dans le _désert_ arabe, elle était réellement en dehors de la Babylonie propre; tandis que le château de l'_est_, situé dans l'île formée par l'Euphrate et le Tigre, était placé dans l'_intérieur_ du pays. Admettant ces châteaux construits par Sémiramis près de six siècles auparavant, leurs murs devaient être d'autant plus ruinés, que les rois de Ninive, inquiets et jaloux, durent négliger ces moyens de défense d'une grande cité mécontente: Nabukodonosor dut _réparer_ les murs de la grande enceinte; et il put ajouter une _triple_ muraille au château de l'_est_ qui n'avait qu'un mur. Bérose ainsi expliqué, semblerait prétendre que Nabukodonosor les bâtit de fond en comble; mais s'il eut pour objet d'opposer un obstacle à un ennemi déja introduit, la prudente Sémiramis n'a pu manquer d'avoir la même idée.

Enfin Bérose dit que Nabukodonosor se construisit un palais plus grand, plus somptueux que celui de son père; que dans ce château fut élevé le fameux _jardin suspendu_, et que tout ce travail ne dura que quinze jours. Ktésias est d'accord pour l'ouvrage; mais quant au temps, Mégasthènes prétend que ce fut _Babylone même que Nabukodonosor entoura d'un triple mur dans l'espace de 15 jours_. On aperçoit ici une confusion évidente faite par cet écrivain, qui applique à la ville ce que Bérose entend du château, et cet exemple nous montre la probabilité d'une confusion inverse, mais du même genre, faite soit par Josèphe, soit par Bérose même, ou par ses copistes.

En résumant cet article, il nous semble que les ouvrages réels de Nabukodonosor sont,

1° Le palais du jardin suspendu, qui ne lui est contesté par personne;

2° La forteresse de Teredon;

3° Les écluses et les digues contre les reflux du golfe Persique;

4° Le bassin et les vannes en faveur de la ville de Siparis;

5° La réparation des murs de la grande enceinte de Babylone;

6° L'application des portes d'airain à ces murs;

7° La réparation du château à triple enceinte, et la reconstruction du château de l'est sur pareil plan.

Il reste toujours à Sémiramis,

1° La construction première et fondamentale du grand mur de 360 stades;

2° Le quai le long de l'Euphrate;

3° Le boyau ou galerie sous-fluviale;

4° Les deux châteaux aux issues de cette galerie et du pont;

5° Le grand bassin de dérivation;

6° Enfin la tour ou pyramide du temple de Bélus.

CHAPITRE IV.

Autorités respectives de Bérose et de Ktésias, comparées et appréciées.

Dans le conflit de Bérose et de Ktésias, tel que nous le voyons, une difficulté se présente. Comment concevoir, pourra-t-on dire, qu'un indigène babylonien, qu'un prêtre chaldéen ait eu sur la fondation de sa métropole, des notions moins exactes que des étrangers perses, mèdes ou assyriens, de qui Ktésias a emprunté ses documents? Deux considérations nous rendent ceci très-concevable.

La première est que, relativement aux Babyloniens, les Ninivites étaient des usurpateurs dont le joug dut être odieux et pesant; Sémiramis dut personnellement laisser une mémoire flétrie par l'assassinat du roi son époux, par la publicité de ses débauches, par les vexations de ses immenses travaux; et l'opinion put lui refuser _les honneurs de la fondation_, ne fût-ce que par respect pour le dieu Bélus, à qui les traditions attribuaient toute l'organisation du pays.

La seconde est que le roi babylonien _Nabon-Asar ayant supprimé tous les actes de ses prédécesseurs, afin que désormais la liste des rois de Babylone commençât par lui_, il ne dut rester en cette ville et dans ce pays aucune _archive ancienne_, _aucun document_ officiel sur la fondation par Sémiramis. Dès-lors Bérose n'a dû avoir aucun moyen national de remonter historiquement au-delà du règne de Nabonasar, c'est-à-dire au-delà de l'an 747; et voilà pourquoi les observations recueillies par Bérose, ainsi que Pline nous l'apprend, ne remontaient qu'à 480 ans (voyez la note page 126) avant la publication de son livre, en l'an 268; en effet, ajoutez 268 à 480, vous arrivez juste à l'année 747, première de Nabonasar. Il était politiquement interdit à Bérose de connaître rien au-delà, comme il fut interdit aux écrivains

perses depuis _Ardeschir_, de connaître le vrai temps et le vrai nombre des rois écoulés entre Alexandre et ce prince.

Par inverse, nous trouvons à l'avantage de Ktésias une circonstance qui nous avait d'abord échappé, et que l'équité nous fait un devoir de rétablir ici. Cette circonstance nous est fournie par un passage du livre d'Esdras, dont la conséquence est que les archives citées par Ktésias comme la source où il puisa, furent réellement des _archives assyriennes_, soit en original, soit traduites par les Perses: voici le passage d'Esdras.

«Aux jours d'Artahshatah (au temps de Smerdis) les Samaritains voulant empêcher les Juifs de rebâtir le temple, écrivirent au roi la lettre suivante, en langue araméenne ou syriaque.

«Qu'il vous soit connu que les Juifs renvoyés par le roi (Kyrus) à Jérusalem, veulent maintenant en rebâtir les murs; et que le roi sache qu'au cas où les Juifs rebâtiront cette ville, de tout temps rebelle, elle refusera le tribut: nous, serviteurs du roi, qui avons _mangé le sel_ et _le pain_ de sa maison, nous l'en avertissons et vous supplions de faire rechercher dans le _livre_ de vos pères (parce que) vous trouverez dans le _livre des histoires_, que cette ville est de tout temps une ville rebelle, ennemie des rois, en révolte dès les temps les plus anciens; c'est pour cela qu'elle a été détruite.»

Or, voici la réponse que fit le roi:

«L'extrait (ou plutôt la traduction) de la lettre que vous m'avez envoyée a été lu devant moi: j'ai ordonné, l'on a cherché et l'on a trouvé que cette ville, dès les temps anciens, s'est élevée contre les rois; qu'elle a été un siège de révolte; qu'il y a eu dans Jérusa-

lem des rois puissants qui ont dominé sur tout le pays de l'Euphrate, et que le tribut royal leur était payé.»

Maintenant nous disons que ces _rois puissants de Jérusalem qui ont dominé jusqu'à l'Euphrate_ ne peuvent s'entendre que de David et de Salomon, qui effectivement y dominèrent et y levèrent des tributs pendant 50 ou 60 ans. Après Salomon, le royaume s'étant divisé en deux petits états, les roitelets de Samarie et de Jérusalem, non-seulement ne perçurent plus le tribut, mais souvent y furent assujettis. Or, du temps de David et de Salomon, c'est-à-dire depuis l'an 1040 jusque vers l'an 980 avant notre ère, les Perses et les Mèdes assujettis aux Assyriens de Ninive, gouvernés par les satrapes du _grand roi_, et séparés de l'Euphrate par toute la Babylonie et la Mésopotamie, n'avaient ni moyens de communication, ni intérêt de savoir ce qui se passait en Syrie: ils ne devaient pas même avoir la faculté de tenir des registres, des _archives royales_, tels qu'on nous les désigne: les livres cités par Smerdis ne sont donc ni mèdes, ni perses; ils ne sauraient même être babyloniens, puisqu'ils précèdent l'époque de Nabonasar, qui les brûla tous: par conséquent ils ne peuvent être qu'_assyriens-ninivites_. Objectera-t-on que _Sardanapale, ayant brûlé son palais_, les archives royales ont dû y périr? Cette conséquence n'est pas de rigueur, surtout si l'on se rappelle que le _séraï_ des rois de Ninive _fut une maison mystérieuse de plaisir dont furent écartées les affaires_; par conséquent la chancellerie, qui exige l'accès de beaucoup de monde, dut naturellement être placée ailleurs: dans tous les cas, nous avons ici la preuve positive qu'au temps de Smerdis il existait en Perse des _livres officiels_ où se trouvaient consignés des événements antérieurs de plus de 500 ans, c'est-à-dire d'une époque où il n'existait ni royauté, ni chancellerie royale chez les Mèdes et chez les

Perses; d'où il suit que ces livres furent _assyriens-ninivites_, soit en original, soit en extrait (comme nos chroniques juives), soit encore en traduction mède, que les rois de ce peuple, qui se dirent les héritiers _des Assyriens_, auraient fait faire pour leur instruction. Une telle traduction dans l'idiome _zend_, qui diffère de l'assyrien, expliquerait comment il a pu s'y introduire diverses altérations; d'ailleurs, il est remarquable qu'au chapitre VI du même Esdras, livre I, à l'occasion d'une pétition des Juifs, le roi Darius ayant fait chercher, l'édit de Kyrus dans les archives, il est dit: «Sur l'ordre de Darius, l'on chercha dans la _maison des livres_ (la bibliothèque) qui est jointe au garde-meuble et au trésor à Babylone, et l'on trouva dans le château (ou palais), au pays des Mèdes (à Ekbatane), un rouleau écrit ainsi: _L'an du règne de Kyrus, etc., etc._»

Ainsi _l'on chercha à Babylone dans les archives, et l'on n'y trouva rien_; mais l'on trouva à _Ekbatane_: n'est-il pas probable que ce fut là aussi que l'on trouva le livre cité par Smerdis; et alors, n'avons-nous pas une sorte de preuve que les monuments assyriens avaient été recueillis par Déïokés ou par ses successeurs qui résidèrent à Ekbatane?

En raisonnant sur ces faits, nous pensons y découvrir l'existence de deux systèmes chronologiques en opposition, dès avant Kyrus, au sujet de Babylone. L'un, _le système assyrien_ qui nous est transmis par Ktésias, et qui paraît avoir dominé jusqu'à la chute de l'empire perse; l'autre, _le système chaldéen_, concentré d'abord en Babylonie, mais qui, par suite de la conquête d'Alexandre et du séjour des rois macédoniens en Chaldée, obtint une préférence qu'il dut en partie aux talents et aux ouvrages de Bérose dans l'idiome des Grecs, et en partie à la diffi-

culté extrême de la langue _zend_, et à la destruction de ses livres, occasionée par les guerres des Macédoniens et des Perses.

CHAPITRE V.

Récit d'Hérodote.

Actuellement consultons Hérodote, et voyons quels éclaircissements il nous donnera dans ce débat.

Cet écrivain, vers la fin de son premier livre, arrivant à la guerre de Kyrus contre Babylone, nous donne, selon sa coutume, d'assez grands détails sur le climat, les productions et les mœurs du pays. Quant aux faits historiques il est plus concis qu'à son ordinaire, et ce laconisme nous devient un motif de peser ses paroles avec plus de soin.

«L'Assyrie, dit-il, a plusieurs grandes villes; mais la plus célèbre et la plus forte est Babylone, qui, après la subversion de Ninive, devint la capitale des Assyriens.»

Ici Hérodote décrit l'enceinte carrée de Babylone, les dimensions de ses murs, la direction des rues, le palais du roi et le temple de _Ioupiter-Bélus gui_, dit-il, _subsiste encore_. «_Les Chaldéens, qui sont les prêtres de ce dieu, assurent qu'il vient en personne dans la chapelle à un certain jour de l'année, et qu'il repose sur le lit qui lui est préparé, où l'on a placé une femme du pays... Il y avait autrefois dans le sanctuaire une statue d'or massif haute de 12 coudées; mais je ne l'ai point vue: le roi Xercès l'avait enlevée après avoir fait tuer le prêtre qui s'y opposait._»

Ces mots _je ne l'ai point vue_, montrent clairement qu'Hérodote parle ici en témoin _oculaire_; qu'il a _conversé avec les prêtres chaldéens_; qu'il a puisé tous ses renseignements sur les lieux: par conséquent nous avons lieu de penser qu'il a suivi le _système chaldéen_ comme Bérose, et non pas le _système assyrien_ comme Ktésias. Nous verrons l'importance de cette distinction pour apprécier ses récits. Il continue, § 184: «Babylone a eu beaucoup d'autres rois dont je parlerai dans mon histoire d'Assyrie; ce sont eux qui ont plus amplement orné ses murs et ses temples: parmi ces princes on compte deux reines: la première s'appelait Sémiramis. Elle fit faire ces digues remarquables qui retiennent l'Euphrate dans son lit et qui préservent la plaine de la stagnation malfaisante des eaux après les débordements.»

§ 185. «La seconde reine, nommée Nitokris, fut une femme plus prudente que la première; elle fit faire divers ouvrages, etc. (nous en parlerons bientôt). Ce fut contre le fils de cette reine que Kyrus conduisit ses troupes: il était roi d'Assyrie et s'appelait _Labynet_, comme son père.»

Ici nous avons une date connue d'où nous pouvons partir pour dresser nos calculs; nous savons par Bérose et par la _liste officielle_ dite _Kanon_ astronomique de Ptolomée, que le roi de Babylone détrôné par Kyrus le fut en l'an 539; qu'il avait régné 17 ans; par conséquent il avait monté sur le trône l'an 555. Selon Bérose et Mégasthènes, il n'était pas le fils des trois princes qui l'avaient précédé; il ne put donc être fils que de _Nabukodnasar_, mort en l'an 565. Bérose le nomme _Nabonid_, qui ne diffère de _Labunet_ que par la permutation naturelle de l'_N_ en _L_ et du _d_ en _t_. Ce Nabonid semblerait même être une forme grecque employée par _Bérose_ pour signifier _fils de Na-

bu_ ou de _Naboun_. Alors Nitokris, mère de _Labynet-Nabonide_, se trouve être l'épouse de Nabu-kodn-osor qui, selon l'usage du pays, dut avoir plusieurs femmes. Et nous avons une date du règne ou plutôt de la régence de cette princesse dans cette autre phrase d'Hérodote.

§ 185. «Nitokris ayant remarqué que les Mèdes, déjà puissants, ne cessaient de s'agrandir, et que, entre autres villes, ils avaient pris Ninive, elle se fortifia, etc.» Nous sommes certains, 1° que les Mèdes prirent Ninive sous Kyaxar en l'an 597; 2° que Nabukodonosor régnait déjà à Babylone depuis l'an 604, c'est-à-dire depuis 8 ans, et qu'il y régna 43 ans jusqu'à l'an 565. Nitokris n'a donc pu être une reine en titre, une reine _indépendante_; et il est démontré qu'Hérodote appelle improprement _règne_ ce qui n'a été qu'une _régence_ confiée par Nabukodonosor, seul roi que Bérose et le Kanon officiel admettent dans la liste. Cette régence trouve des motifs probables dans les longues absences que fit Nabukodonosor pour subjuguer Tyr et Jérusalem: les sièges de ces deux villes coïncident très-bien à la date que donne Hérodote (596), puisqu'ils occupèrent le roi de Babylone pendant 13 ans, depuis 598 jusqu'en 586.

CHAPITRE VI.

Résultat.

Hérodote attribue cinq grands ouvrages à Nitokris.

«1° Elle fit creuser au-dessus de Babylone, à l'Euphrate, un nouveau lit qui rendit son cours si tortueux, que les navigateurs

passaient trois fois de suite en trois jours près du bourg d'Arderica. Ce travail eut pour objet spécial d'arrêter les Mèdes.

«2° Elle fit construire dans la ville, et des deux côtés de la rivière, un quai en briques.

«3° Elle établit dans le lit du fleuve mis à sec, des piles de pont sur lesquelles on plaçait pendant le jour des madriers que l'on retirait le soir, pour empêcher les habitants d'une rive d'aller voler ceux de l'autre.

«4° Elle fit creuser un vaste lac de 420 stades de circuit, pour y dériver les eaux du fleuve dans les débordements. (Cela dut lui servir pour fonder le pont.)

«5° Avec les terres tirées de ce lac, elle éleva une digue prodigieuse pour contenir l'Euphrate.»

Aucun de ces travaux n'est attribué par Bérose à Nabukodonosor; mais plusieurs semblent se confondre avec ceux de Sémiramis.

En se rappelant que Nabukodonosor épousa, du vivant de son père, une fille du roi mède Kyaxar (vers l'an 606), on peut se demander si cette princesse, nommée _Aroïté_, fut la même que Nitokris; cela ne serait pas impossible, quoique peu probable au premier aspect. Kyaxar, comme tous les rois d'alors, avait plusieurs femmes. Aroïté a pu naître d'une autre mère que de celle d'Astyag, héritier de Kyaxar; et selon les mœurs des _harem_, ces mères rivales les auront élevés dans une mutuelle antipathie. Aroïté, devenue épouse de Nabukodonosor, aura pu redouter, haïr Astyag avec d'autant plus de force, qu'elle aura mieux connu

son ambition et ses perfidies. Ce serait pour elle qu'aurait été construit le _jardin suspendu_.

Mais alors pourquoi son fils Labynet ne fut-il pas héritier de Nabukodonosor au lieu d'Evil-Mérodak, qui ne nous est point représenté comme un fils aîné, ni comme un homme âgé? Ces incidents domestiques ne sont point expliqués par les auteurs, et l'on n'a pas le droit d'y suppléer. Bérose même ajoute à l'embarras, quand il dit que les conjurés qui tuèrent _Labo_-[87]-_rosoachod_, élurent à sa place un _certain Babylonien_ appelé _Nabonides_; comment omet-il de dire qu'il fut fils du grand Nabukodonosor?

Quoi qu'il en soit des circonstances, il suffit à la chronologie que l'époque de Nitokris soit connue et déterminée. Supposons que la régence date de l'an 595, premier d'Astyag, et partons de là pour calculer l'époque de Sémiramis. Hérodote dit qu'elle précéda Nitokris de _cinq générations_: ce vague de mots _cinq générations_, est remarquable; il faut qu'Hérodote ait ici manqué de date fixe, de nombre précis. Si nous évaluons les générations selon son système, c'est-à-dire à 3 pour 100 ans, les _cinq_ générations nous donnent 166 ans, qui, ajoutés à 595, placent Sémiramis vers l'an 761, 14 ans avant _Naboun-asar_, et quarante-cinq ans avant la ruine de Ninive, par _Bélésys_ et _Arbâk_. Cette date, dont aucun autre écrivain n'a fait mention pour Sémiramis, a beaucoup embarrassé les chronologistes; les uns ont supposé qu'il y avait erreur de copiste dans le nombre _cinq_, et qu'il fallait lire _quinze_. Les quinze générations vaudraient alors dans le système grec 500 ans, et Sémiramis, dans nos calculs, serait placée vers l'an 1100 ou 1095; ce qui produit cent ans de différence avec la date que nous avons trouvée par un autre calcul

d'Hérodote être l'an 1195[88]. D'autres critiques ont pensé que c'était une Sémiramis IIe du nom, et quelques-uns en ont même fait l'épouse de Nabounasar; mais l'on voit que l'avènement de ce prince, en 747, est postérieur de 14 ou 15 ans à la date donnée par Hérodote (761), et, de plus, la supposition est sans autorité.

Après avoir réfléchi sur certaines circonstances du récit d'Hérodote, nous avons cru découvrir à cette difficulté une solution plus simple et plus vraie. Le lecteur n'a pas oublié que cet _historien voyageur_ consulta les prêtres de Babylone, les _chaldéens_ desservant le temple de Bélus; par conséquent les notions qu'il en reçut furent conformes au _système chaldéen_, tel que Bérose nous l'expose. Or, dans ce système, le roi chaldéen Nabounasar était le premier roi de Babylone; aucun autre n'était connu ou censé avoir existé avant lui. Néanmoins, comme le règne de Sémiramis était trop notoire dans Babylone, où ses ouvrages étaient des témoins vivants[89], le nom de cette reine ne put être entièrement supprimé; seulement il se trouva précéder immédiatement _Nabounasar_, sans supposer de lacune, précisément comme il est arrivé chez les Perses par la suppression qu'_Ardeschir_ fit d'un grand nombre de règnes entre celui d'Alexandre et le sien. Hérodote a donc été nécessairement induit en erreur par les _Chaldéens_; et comment l'eût-il évitée, lorsque Bérose lui-même l'a commise, soit de bonne foi, soit de dessein prémédité, par un effet de cet esprit _brahminique_, c'est-à-dire _mystérieux_ et _dissimulé_, qui caractérise les prêtres anciens. Par la suite, Hérodote, confrontant cette donnée aux calculs qu'il avait reçus à Memphis et à _Ekbatanes, des savants perses et égyptiens_[90], dut éprouver beaucoup d'embarras; mais subjugué par l'autorité, il écrivit d'abord, selon son usage, sans se faire garant, et il nous en avertit par ces mots: _Voilà ce que les Chal-

déens racontent du dieu Bel; cela ne me paraît pas croyable, mais ils l'assurent_.

Si notre explication est juste, la Sémiramis d'Hérodote n'est pas autre que celle de Ktésias, la fondatrice de Babylone, et nous trouvons plusieurs appuis à cette assertion:

1° Le silence absolu de tous les anciens sur une Sémiramis II, placée à la date que donne Hérodote;

2° Un passage d'Étienne de Bysance, qui dit: «Babylone n'a pas été bâtie par Sémiramis, comme le dit Hérodote.»

Hérodote ne parle qu'une seule fois de Sémiramis, _qui éleva les digues remarquables auxquelles Babylone dut l'assainissement de son terrain_. Étienne de Bysance a donc considéré cette Sémiramis comme la _fondatrice_ dont parle Ktésias.

3° En parlant de Babylone, Hérodote dit ailleurs: «Après la subversion de Ninive (en 717 sous Sardanapale) Babylone devint la capitale des «rois assyriens.» Ne semble-t-il pas croire que Babylone n'eut de rois que depuis cette époque très-voisine de Nabounasar, mort en 733?

4° Ensuite, après avoir parlé de ce que firent à Babylone les rois Darius et Xercès, il ajoute:

«Cette ville a eu _plusieurs_ autres rois: ce sont eux qui ont _plus amplement orné ses murs et ses temples_.» Ces derniers mots font allusion aux portes d'airain posées par Nabukodonosor, et à ses _dépouilles opimes_ mentionnées par Bérose; mais en même temps elles impliquent _la construction des murs comme antérieure et déjà faite_[91]. Hérodote poursuit:

«Parmi ces rois l'on compte deux femmes: la première, nommée _Sémiramis_, vécut _cinq générations_ avant la seconde.»

Remarquez qu'Hérodote n'a pas dit _cinq_ règnes: il y eût en contradiction avec l'autre phrase, _Babylone a eu plusieurs autres rois_. Le mot _plusieurs_ cadre bien avec le nombre du _kanon de Ptolomée_, qui compte 21 règnes depuis Nabounasar jusqu'à Kyrus; mais si Hérodote eût connu ceux qui s'écoulèrent entre Sémiramis et Nabounasar, dans un espace de plus de 440 ans, se fût-il contenté du mot _plusieurs_? Il a donc ignoré ceux-là.

5° Enfin, si notre explication est fausse, n'est-il pas bien singulier de voir le calcul chaldéen d'Hérodote donner 14 ans de règne à Sémiramis (de 761 à 747), précisément comme nous l'avons trouvé ci-dessus par le calcul des Assyriens?

Il est probable que lorsque cet historien voulut rédiger son histoire d'Assyrie, il s'aperçut de la lacune du système chaldéen, de sa discordance avec le système ninivite; que cette difficulté devint pour lui un motif de dégoût, un obstacle radical à la publication de son livre; en même temps que cette erreur, glissée dans l'ouvrage qui nous reste, a dû être l'un des arguments efficaces dont se servit Ktésias pour l'attaquer et le discréditer. Il nous reste deux mots à dire sur les ouvrages de Nitokris. (Voyez pag. 142 ci-dessus.)

Les _trois grands détours de l'Euphrate_ paraissent lui appartenir sans opposition, mais son pont ressemble beaucoup à celui de Sémiramis. Ne peut-on pas croire que Nitokris l'aura trouvé très-dégradé et qu'elle l'aura réparé et orné?

La dérivation du fleuve et le creusement du grand réservoir ou lac sont des annexes du pont, que Sémiramis dispute également. Ce ne fut probablement qu'imitation et répétition de la part de Nitokris.

De toutes ces discussions il résulte assez clairement, d'une part, que les ouvrages fondamentaux de Babylone appartiennent réellement à Sémiramis, et que les livres assyriens à cet égard ont été mieux instruits et plus fidèles que ceux des Chaldéens; mais, d'autre part, il semble également vrai de dire que long-temps avant cette reine il existait au même local un temple très-célèbre du dieu Bel; et parce que les anciens temples en général étaient fortifiés pour la sûreté des prêtres, et qu'à raison des pèlerinages dont ils étaient le but, leur voisinage était très-habité, il y a tout lieu de croire qu'il exista une ville de _Babel_ ou Babylon, antérieure à celle de Sémiramis; et à cet égard l'assertion de Bérose et de Mégasthènes est confirmée par d'autres témoignages positifs et par divers raisonnements d'induction.

Diodore de Sicile[92], en parlant des grands et nombreux ouvrages que Sésostris, au retour de ses conquêtes, fit exécuter par les captifs des peuples qu'il avait vaincus, s'autorise des livres et des monuments égyptiens, pour nous apprendre «qu'un certain nombre de prisonniers amenés de la Babylonie, ne purent supporter patiemment la dureté des travaux, et qu'étant parvenus à s'échapper ils s'emparèrent d'un lieu très-fort situé au bord du Nil; que de cet asile ils firent dans le voisinage des excursions et des pillages pour subsister, jusqu'à ce qu'une amnistie leur ayant été offerte ou accordée, ils donnèrent le nom de _Babylon_ au local choisi par eux pour y habiter.»

Or si, comme les chronologistes en sont d'accord, sur la foi d'Hérodote, le roi égyptien Sésostris revint de ses conquêtes vers l'an 1348 avant J.-C., il s'ensuit qu'il existait des _Babyloniens_, et par conséquent une _Babel_ dès cette époque, plus de 150 ans avant Sémiramis. Diodore ajoute immédiatement cette observation remarquable:

«Je n'ignore pas que Ktésias de Knide donne une autre origine à plusieurs des villes d'Égypte qui ont des noms étrangers, lorsqu'il dit qu'un certain nombre de gens de guerre, venus en Égypte à la suite de Sémiramis, y bâtirent des villes qu'ils appelèrent du nom de leur patrie.»

Dans cette opinion de Ktésias nous trouvons deux invraisemblances choquantes. 1° Comment Babylone, à peine bâtie par Sémiramis, à peine ayant un premier noyau d'habitants en sa vaste enceinte, eût-elle pu fournir une colonie? et comment ces colons, tous nés hors de Babylone, auraient-ils appelé _patrie_ un lieu auquel ils étaient étrangers?

2° Comment les Égyptiens, après le passage supposé de Sémiramis, qui dut être de courte durée, auraient-ils laissé parmi eux des étrangers faibles, sans appui, et qui leur étaient odieux par principe de religion et de politique? L'origine de ces villes étrangères, attribuée aux captifs de Sésostris, est donc bien plus naturelle, et Ktésias, qui se contredit ici, paraît suivre cette opinion systématique des Perses (dont nous avons parlé), lesquels, à l'occasion de la révolte d'Égypte contre le grand roi, cherchèrent dans l'antiquité un droit ou un prétexte de possession légitime, fondé sur une prétendue conquête antérieure à Sésostris, conquête au moyen de laquelle les Égyptiens n'auraient dû être

considérés que comme d'anciens sujets échappés au joug et dans un état constant de rébellion.

Ici la contradiction de Ktésias se démontre par les circonstances dont il accompagne la conquête que Ninus fit de la _Babylonie_. «Ce pays, dit-il, avait beaucoup de villes bien peuplées; les naturels, inexpérimentés à l'art de la guerre, furent facilement vaincus et soumis au tribut; Ninus emmena le roi captif, etc.»

Sur ce texte nous raisonnons et nous disons: «Si _ce peuple avait des villes_, c'est qu'il avait des arts, des sciences, des richesses; s'il _était inexpérimenté à l'art de la guerre_, c'est qu'il était pacifique et civilisé, et il était pacifique parce qu'il était agricole; c'était encore la cause de sa population et de sa richesse. Puisqu'il avait un roi, l'état était monarchique; par conséquent il y avait une cour, une capitale et toute l'organisation analogue. Dans cette organisation il ne pouvait manquer d'exister, comme chez tous les anciens peuples asiatiques, une caste sacerdotale; et puisque les historiens postérieurs nous représentent le peuple babylonien comme très-anciennement divisé en 4 castes, à la manière des Égyptiens et des Indiens, nous pouvons être sûrs que dès lors existait la caste de ces prêtres chaldéens si renommés pour leurs sciences et pour leur antique origine. Si cette caste existait, elle devait dès lors avoir aussi son collège, son observatoire astronomique, instruments nécessaires de son instruction et de ses sciences. Dans un pays plat comme la Chaldée, cet observatoire devait être élevé, comme la pyramide ou tour de Bélus, identique à celle de _Babel_. Le royaume conquis par Ninus devait même déja porter le nom de _Babylonie_, d'abord parce qu'il était le pays de _Bélus_; 2° parce que ce nom se montre dès le temps de Sésostris; 3° parce que les limites de la _Babylonie_,

telles que les tracent les plus anciens géographes, n'ont pu être assignées par Sémiramis ou par Ninus; en effet, la ligne frontière de la Babylonie au nord, selon Strabon[93], d'accord avec Ktésias, passait entre le territoire d'Arbèles et le pays de Ninive, appelé proprement _Atourie_ ou _Assourie_; c'est-à-dire que la juridiction de Babylone s'étendait jusqu'à 84 lieues de cette ville, et s'approchait de Ninive presqu'à la distance de 16 de nos lieues communes de France, ce qui est confirmé par le récit que fait Ktésias des combats qui eurent lieu entre les troupes de Sardanapale et celles d'_Arbakes_ et de Bélésys[95]. Or, l'on ne saurait concevoir que Ninus ou Sémiramis eussent tellement rapproché de leur capitale le territoire d'un peuple vaincu; et il faut admettre que cette limite de la _Babylonie_ était déjà ancienne; que le royaume des Chaldéens fut établi avant celui des Assyriens, lesquels avant Ninus ne possédaient probablement que le pays montueux situé entre l'Arménie et la Médie, pays qui compose aujourd'hui le Kurdistan proprement dit; tandis que les Babyloniens possédaient tout le plat pays situé entre la mer[2], le désert et les montagnes, ce qui présente un débornement géographique si naturel, que l'histoire nous le montre presque sans variation depuis ces anciens temps jusqu'à nos jours. On peut dire que cette grande île de l'Euphrate et du Tigre, jadis appelée _Babylonie_, et maintenant _Irâq-Arabi_, a été le domaine constant de la race arabe. Divers passages de Strabon offrent à cet égard des faits positifs et des idées lumineuses. «Les Arméniens,» dit ce savant géographe, liv. I, pag. 41, «les Arabes et les Syriens ont entre eux des rapports marqués pour la forme du corps, pour le genre de vie et pour le _langage_..... et les Assyriens ressemblent entièrement aux Arabes et aux Syriens (p. 42): or le nom des _Syriens_ (liv. XVII, p. 737) paraît s'étendre depuis la _Babylo-

nie_ jusqu'au golfe d'Issus, et même autrefois jusqu'à l'Euxin; car les Cappadociens, tant ceux du Pont que ceux du Taurus, portent encore le nom de _Syriens blancs_, sans doute parce qu'il y a des _Syriens noirs_. Ceux-ci (les noirs) habitent extérieurement au mont Taurus, dont le nom s'étend jusqu'à l'_Amanus_ (près le golfe d'Issus). Quand les historiens qui ont traité de l'empire des _Syriens_ nous disent que les Perses renversèrent les Mèdes, et que les Mèdes avaient renversé les Syriens, ils n'entendent pas d'autres Syriens que ceux qui eurent pour capitales les cités de Babylone et de Ninive, bâties l'une par Ninus dans la plaine d'Atourie, l'autre par Sémiramis, épouse et successeur de Ninus.... Ces Syriens-là régnèrent sur l'Asie..... Ninus et Sémiramis sont appelés Syriens[97] (dans l'histoire).....et Ninive porte le titre de capitale de la _Syrie_. C'est la même langue qui est parlée au dehors et _en dedans_ de l'Euphrate.» Voilà ce que dit Strabon.

Par ces mots, _en dedans de l'Euphrate_, il désigne évidemment le pays entre ce fleuve et le Tigre, et même tout ce qui est à l'est jusqu'aux montagnes des Mèdes et des Perses; ce qui s'accorde très-bien avec les monuments arabes de _Maséoudi_, lesquels, comme nous l'avons remarqué ci-devant[98], attestent que le midi de la Perse et le pays de Haouaz, à l'est du Tigre, furent habités par l'une des 4 plus anciennes tribus arabes (celle des Tasm) à une époque très-reculée.

Un dernier trait à l'appui de cette antiquité mérite encore d'être cité.

Étienne de Bysance, au mot _Babylon_[99], après avoir dit que _Babylon ne fut point fondée par Sémiramis, comme le prétend Hérodote_ (vide supra), ajoute «que cette ville fut fondée

par le très-sage et très-savant Babylon[100], 2000 ans avant Sémiramis, comme le dit Herennius-Severus.»

Cet Herennius-Severus, selon la remarque de Saumaise[101], est le Phénicien _Philon_, cité par Josèphe comme ayant traduit en grec plusieurs livres historiques de sa nation; par conséquent Philon put et dut lire des livres arabes et chaldéèns d'une date très-ancienne. Les 2000 ans que nous cite ce savant, sont donc un résultat de ses calculs, dressé d'après les données des monuments authentiques. Nos chronologistes modernes ont négligé ou méprisé ce calcul, parce qu'il ne cadre pas avec les leurs; mais, dans le système que nous exposons, il a une analogie frappante avec deux périodes dont on avoue l'authenticité.... Selon nous, Sémiramis régna 1195 ans avant J.-C.: ajoutez 2000 ans, vous avez 3195 ans pour date de la fondation du _temple de Bélus_; et rappelez-vous que selon Mégasthènes et Bérose, ce fut après un _déluge_ ou inondation de la terre que Bélus bâtit sa ville, puis disparut. Maintenant confrontez à ce calcul celui des livres juifs; vous avez depuis l'ère chrétienne jusqu'à la fondation du temple de Solomon[102]..... 1012 ans.

De la fondation du temple de Salomon jusqu'à la sortie d'Égypte[103]..... 480

De l'autre part 1492 ans.

Depuis la sortie d'Égypte jusqu'à la naissance d'Abraham[104] 500

Et depuis la naissance d'Abraham jusqu'au déluge[105] 1194 ---- Total 3186 ans.

Nous n'avons donc que 9 ans de différence; encore faut-il remarquer que _dans la période des rois juifs_, il y a entre les chronologistes des variantes de 6, 8 et 10 ans qui remplissent ce déficit et rendent complet le synchronisme[106]. Notre calcul particulier, toutes corrections faites, porte l'intervalle depuis la fondation du temple de Salomon jusqu'à notre ère, à la somme de 1015, ce qui donne 3189 ans, 5 ans seulement de différence. Une si parfaite analogie n'est pas due au hasard.

D'autre part, l'analyse de l'astronomie indienne, faite par Bailly, par le Gentil, et par les savants de Calcutta, nous apprend que la période du _Kali yog_ remonte à l'an 3102 avant notre ère, c'est-à-dire qu'à cette date commença l'_âge actuel_, à la suite d'_un déluge_ qui avait _inondé la terre et détruit la race humaine, à l'exception de Satavriata_ et de sa famille, que le dieu _Vishnou_, métamorphosé en poisson, prévint et sauva du danger. Il est vrai qu'ici nous avons une différence de 90 ans; mais comme tous ces déluges si célèbres dans l'histoire (quoique arrivés, dit-on, avant qu'il existât des écrivains), ne sont autre chose que des faits astronomiques voilés par l'allégorie, les calculs des astronomes ont eu des variantes selon le point (ou degré) _du signe céleste_ (argo ou verseau) d'où ils sont partis, et il a suffi d'un degré de signe pour introduire une différence de 71 ans, à raison du phénomène appelé _la précession des équinoxes_.

Ici l'analogie ou plutôt l'identité des trois époques prouve que le récit vient d'une source commune, qui doit être placée chez les Chaldéens, parce que les Juifs ne sont que leur écho, ainsi que nous l'avons démontré dans la première partie de ces Recherches (chap. XI et suivants), et parce que les Indiens paraissent avoir emprunté leur astronomie de l'école chaldéenne, ainsi que l'in-

diquent sensiblement le Gentil dans son Mémoire sur la ressemblance de l'astronomie indienne avec celle des Chaldéens[107], et Bailly lui-même en divers passages de ses Recherches sur l'astronomie ancienne (p. 182) et indienne (p. 277, et Disc. prél., p. lxxij). Nous verrons bientôt divers faits tendants à prouver que cette école chaldéenne fut antérieure à Sémiramis et à Ninus.

CHAPITRE VII.

Dimensions des principaux ouvrages de Babylone.

Ce sujet est un problème que l'on n'a pas encore résolu d'une manière satisfaisante: deux difficultés le compliquent; l'une, la discordance des auteurs sur les dimensions de ces ouvrages; l'autre, la valeur des anciennes mesures citées par eux et comparées à nos mesures modernes.

Nous avons vu que selon Ktésias le grand mur d'enceinte formait un _carré_ parfait, dont chaque côté avait 90 stades de longueur; total, 360: selon Klitarque, ce devait être 365, _par allusion aux jours de l'année_. Selon Hérodote, ce carré _réellement équilatéral_, avait 480 stades de pourtour. Strabon et Quinte-Curce ont encore des variantes; l'un dit 385, l'autre 368: quant à la hauteur du mur, Ktésias lui donne 50 _orgyes_ sur une largeur de six _chars_ serrés, tandis que Klitarque la réduit à 50 coudées sur une largeur de 2 chars de front. Hérodote, au contraire, porte la hauteur à 200 _coudées royales_ de Babylone.

Pourquoi ces discordances sur des faits matériels et palpables, et que faut-il entendre par ces _stades_, ces _coudées_, ces _or-

gyes_? Supposer, avec quelques commentateurs, que Ktésias ou Hérodote se sont trompés, que l'un ou l'autre est en erreur, n'est pas une solution admissible, parce que tous deux ont été sur les lieux, ont vu, ont consulté les savants, et qu'une erreur juste _d'un quart_ est impossible. On ne saurait dire non plus que les manuscrits soient altérés en ce point: leur différence a été notée depuis très-long-temps. Ne serait-ce pas plutôt que les _stades_ employés par eux ont une valeur diverse, comme il arrive parmi nous à nos _lieues_, qui, selon les provinces et les pays d'Europe, valent tantôt 2000 toises, tantôt 2500, tantôt 2800, même 3000 et quelquefois plus? Le savant et judicieux Fréret paraît avoir le premier saisi cette idée simple et lumineuse. Dans un mémoire[108] projeté dès 1723, il tenta de prouver que la discordance de Ktésias et d'Hérodote n'était qu'apparente, et qu'elle provenait de ce qu'Hérodote avait employé _le petit stade mentionné_ par Aristote[109] comme ayant servi aux mathématiciens à mesurer la circonférence de la terre, qu'ils avaient déterminée à 400,000 parties ou stades, dont il fallait 1111 toises ½ au degré; tandis que Ktésias avait employé le stade dont Archimède[110] se servit pour mesurer la même circonférence, et qui, donnant 833 ⅓ stades au degré, ne porte le cercle qu'à 300,000 stades. Ce rapport de 300 à 400, le même que celui de 360 à 480, est frappant; mais les preuves n'étaient pas assez détaillées, ni les esprits assez mûrs; Fréret ne persuada point. Danville, contre sa coutume, fut moins habile lorsqu'il voulut[111] déduire le stade d'Hérodote d'une mesure vague du monticule de _Babel_, prise par le voyageur _Pietro della Valle_.... Le major Rennel, qui récuse avec raison un prétendu stade de 41 toises imaginé par Danville, n'a cependant pas été plus heureux, et quoiqu'il ait consacré une section[112] entière à la ville de Baby-

lone, on sent après l'avoir lue qu'il a plutôt fait des calculs de probabilités qu'une analyse méthodique des deux difficultés dont nous traitons. Pour les résoudre ces difficultés, il fallait surtout approfondir la question des _mesures anciennes_; déterminer si les _stades_ des divers auteurs ont les mêmes valeurs; quelles sont ces valeurs dans nos mesures modernes: un tel travail exigeait un système entier de recherches, de comparaisons, de combinaisons assez compliquées. Paucton, compatriote du major Rennel[113], en avait fait une première tentative. Mais, ainsi qu'il arrive dans toutes les recherches scientifiques, plusieurs inexactitudes se mêlèrent à d'heureuses découvertes. Romé de Lisle[114] profita des unes et des autres pour obtenir des résultats plus étendus, plus exacts. Enfin M. Gosselin, par des combinaisons ingénieuses et nouvelles, a porté à un plus haut degré de précision tout ce qui concerne les mesures géographiques des anciens. Aujourd'hui que, grâces à ces savants, la question des mesures anciennes est plus claire, il nous devient plus facile de résoudre notre problème.

Et d'abord quant à la discordance des auteurs, si nous parvenons à concilier Hérodote et Ktésias, les autres seront peu embarrassants, parce qu'ils ne sont tous que des copistes, tandis que les deux premiers sont des témoins oculaires, des autorités du premier degré. Mais de qui ont-ils tiré leurs informations? Nous avons vu, au sujet de Sémiramis, que leurs sources sont différentes; qu'Hérodote a suivi les opinions des prêtres babyloniens, tandis que Ktésias a été dirigé par les savants perses et les mages mèdes, interprètes des Assyriens: or il est notoire que pour le système civil et religieux, comme pour le langage, les prêtres babyloniens différaient totalement des Perses et des Mèdes; et parce que l'astronomie, chez tous les anciens, tenait étroitement

à la religion, l'on a droit de supposer que cette science et ses éléments différèrent aussi également; que par conséquent les mesures géométriques, qui en font partie, ne furent pas précisément les mêmes. D'après ces données, admettons que les stades employés par Hérodote et Ktésias eurent des valeurs différentes, et voyons, dans les tables dressées par M. Gosselin, si deux stades ne se trouveraient pas dans le rapport exact de 3 à 4, comme 360 est à 480. Deux se présentent, l'un ayant la valeur de 51 _toises_ 1 pied 10 _pouces_ 1 _ligne_ 421°; l'autre la valeur de 68 _toises_ 2 _pieds_ 5 _pouces_ 5 _lignes_ 894°; ce qui est juste la proportion demandée. Si nous élevons ce dernier au multiple de Ktésias 360, nous avons 24,627 toises 2 pieds 8 pouces 9 lignes 984°, et si nous élevons le premier au multiple d'Hérodote 480, nous obtenons rigoureusement la même somme dans tous ses détails; une identité si parfaite ne saurait être l'effet du hasard: elle nous donne la solution incontestable du problème, et nous avons le droit d'en tirer plusieurs conséquences. Nous pouvons dire, 1° que cette différente valeur des stades employés par Hérodote et Ktésias confirme la justesse de notre aperçu, savoir, que ces deux auteurs ont suivi deux systèmes scientifiques d'origine différente; 2° que dans cette occasion et dans tout ce qui concerne Babylone, Hérodote a employé le petit stade, dit d'_Aristote_, de 1111 1/9 au degré, tandis que Ktésias a employé le stade dit d'_Archimède_, de 833 ⅓ au degré, comme l'avait deviné le judicieux Fréret; 3° que le petit stade, dit d'_Aristote_, est véritablement le stade chaldéen; que les mathématiciens indiqués par ce philosophe ne sont autres que les Babyloniens, dont Kallisthènes lui envoya les observations, selon ce que dit Simplicius dont le récit trouve ici une preuve nouvelle; tandis que d'autre part le stade dit d'_Archimède_ paraît avoir été le stade

assyrien, transmis et sans doute adopté par les Mèdes et par les Perses, leurs successeurs. Nous reviendrons à ces deux aperçus qui sont importants.

La concordance d'Hérodote et de Ktésias ainsi établie, toutes les variantes des autres auteurs se trouvent jugées. Si Strabon donne aux murs de Babylone le nombre disparate de 385 stades, c'est que Strabon qui _cite très-souvent les historiens d'Alexandre_, emprunte d'eux le nombre 365, qui, comme l'a dit Diodore, est celui de _Klitarque et des auteurs contemporains d'Alexandre_, fondés sur ce motif, _que Sémiramis voulut imiter les jours de l'année_. Ce motif astrologique, vraiment caractéristique des anciens, nous paraît authentique[115] et concluant; mais par cela même, il tourne contre Klitarque, 1° en ce que le nombre 365 ne peut se diviser en quatre parties égales, ni former un _carré parfait_; il y aurait eu un reste ou fraction, qui pour les _géomètres astrologues_, eût été du plus fâcheux présage; 2° parce qu'entre ces 365 stades et les 480 d'Hérodote, il n'existerait plus d'harmonie; 3° parce que les 360 stades de Ktésias, en réunissant _les vertus du cercle_ au mérite du _carré équilatéral_, s'accordent singulièrement bien avec l'année de 360 jours que nous savons avoir été jadis en usage chez les Égyptiens, et qui, à cette époque, nous est indiquée chez les Assyriens par la circonstance _que Sémiramis demanda à son époux les cinq jours excédant l'année, pour être reine_. Nous savons aussi que cet usage ne fut point celui des Perses ni des Mages qui préférèrent l'année de 365 jours. Lorsque Darius marcha contre Alexandre, nous dit Quinte-Curce (liv. III, chap. III), «les mages firent une procession dans laquelle ils furent suivis de 365 jeunes gens, image des jours de l'année, et ces jeunes gens furent vêtus de manteaux de pourpre.»

Les historiens contemporains d'Alexandre qui ont eu cet usage sous les yeux, et qui ont ouï dire dans Babylone, que le nombre _des stades du rempart égalait celui des jours de l'année_, ont confondu l'année moderne avec l'année ancienne. Strabon a donc tiré d'eux le nombre 365. Mais quelque ancien copiste de ses manuscrits a altéré le second chiffre, et a écrit _octa_ pour _exa_. Quinte-Curce ou ses copistes ont encore altéré cette erreur, et en retournant le chiffre, ils ont écrit au lieu de 386, 368: de la part du tardif Quinte-Curce, cette méprise est sans conséquence. Nous ne parlons point de Pline qui confond habituellement tous les stades en les prenant sans distinction pour la 8e partie d'un mille romain. On doit regretter les nombres et les calculs de Bérose.

L'enceinte de Babylone nous étant connue de 24,627 toises ou 48,000 mètres, chaque côté du carré a eu environ 6,156 toises ou 12,000 mètres[116], c'est-à-dire un peu plus de 3 de nos lieues de poste. Par conséquent la surface plate de cette capitale occupa plus de 9 de nos lieues de poste carrées; cette surface est sans doute prodigieuse, mais non pas incroyable. On se tromperait gravement si l'on comparait une ville asiatique, et surtout une ville arabe, à nos villes d'Europe, où les maisons bâties en pierres sont serrées l'une contre l'autre, et s'élèvent de plusieurs, étages: en Asie, en général, des jardins, des cours, des champs labourables sont compris dans l'enceinte des villes. A surface égale, elles ne contiennent pas la moitié, ni même le tiers d'habitants que contiennent les nôtres. En un pays tel que l'_Iraq_, où il n'y a de bois de charpente, que des palmiers et des bois blancs[117], les maisons du peuple ne sont et n'ont jamais été que des huttes. Ainsi l'on ne doit considérer Babylone que comme un vaste camp retranché, dont quelques quartiers voisins du fleuve et du châ-

teau des rois ont été plus peuplés, plus ornés, tandis que la majeure partie du terrain n'a eu d'autre objet que de mettre à couvert de grandes quantités d'hommes et de troupeaux dans des temps de guerres et d'invasions alors fréquentes et subites[118]: on a droit de supposer que ce fut là l'intention raisonnable des fondateurs de Ninive et de Babylone, dont les grandes vues politiques sont attestées par leurs autres actions. Dans ces vastes cités, plusieurs parties marécageuses ou voisines de marais étaient trop insalubres pour être habitées; mais on les cultivait, et leur fécondité devenait utile au noyau de la ville. Ainsi, toute compensation faite, et par comparaison à Nankin, à Pékin, à Dehli, à Moscou, l'on peut croire que Babylone dans sa splendeur n'a pas eu plus de 6 à 700,000 habitants[119]. En eût-elle eu un million, la subsistance de cette multitude ne serait pas un problème embarrassant, comme l'a voulu penser le major Rennel, sur des bases vagues et incorrectes[120]. Entre une ville comme Londres et une ville asiatique quelconque, aucune comparaison n'est admissible. S'il faut un espace de 6,600 milles carrés pour faire vivre 700,000 Anglais, il n'en faut pas le quart pour alimenter un million d'Arabes; et si l'on remarque, d'après Hérodote, que la Babylonie était si fertile en riz, en grains, en légumes, qu'elle seule fournissait le tiers des contributions de l'empire perse, sous Darius et Xercès, on ne verra aucune difficulté à peupler la capitale de plus d'un million d'habitants.

La hauteur du grand mur est moins facile à déterminer que son étendue; Ktésias la porte à 50 orgyes, qui valent 265 pieds 7 pouces[121]: Hérodote au contraire lui donne 200 _coudées royales de Babylone_[122], qui valent 288 pieds 10 pouces: une telle hauteur surpasse toute croyance, et, de plus, les deux historiens sont en discord de 32 pieds 3 pouces. D'ailleurs il n'ont pu

voir les murs dans leur entier, puisque, selon Hérodote, le roi _Darius les avait démolis par leur faîte_[123]. Strabon, qui copie les historiens d'Alexandre, réduit cette hauteur à 30 coudées, c'est-à-dire à 86 pieds 4 pouces 8 lignes, ce qui est considérable, mais du moins admissible. Il ne donne aussi à leur largeur que le passage de deux chars, égal à 32 _pieds anciens_[124], ce qui est beaucoup plus raisonnable que les six chars de Ktésias. Ces murs ayant été construits avec les terres excavées à leur pied, et cuites sur place, il en résulta nécessairement un fossé très-profond, et il est probable qu'Hérodote et Ktésias ont entendu la _hauteur_ prise depuis le fond du fossé jusqu'au faîte du rempart, tandis que les historiens d'Alexandre l'ont comptée à partir du _plain-pied_ de la place; et parce que le fossé fut rempli d'eau, et que les murs, comme nous l'avons dit, étaient démolis par leur faîte, aucun de ces auteurs n'a pu les mesurer, et n'en parlant que sur ouï-dire, l'on a pu leur en imposer.

Il est plus facile d'apprécier les mesures des deux châteaux construits par Sémiramis aux deux issues du pont qu'elle jeta sur l'Euphrate. «Le château du couchant», dit Ktésias (voyez ci-devant, p. 116), «fut ceint d'une triple muraille dont la première en dehors eut 60 stades de pourtour.» Ces 60 stades de Ktésias nous sont connus égaux à 4104 toises 3 pieds 5 pouces 5 lignes, ou 8000 mètres. Il en résulte pour chaque côté 2546 mètres, 170, c'est-à-dire une surface de plus d'une demi-lieue en tous sens. Cet espace semble mériter à cette citadelle le nom de _ville à triple enceinte_, dont nous avons vu Bérose faire mention dans un passage obscur que nous croyons avoir expliqué: les autres détails de ces châteaux n'offrent pas de difficulté grave; car il est évident que Ktésias ou Diodore, en disant que _la troisième enceinte intérieure_ (par conséquent la plus petite) _surpassa la

seconde en largeur et en longueur_, ont voulu dire en _largeur_ et en _hauteur_; autrement ce serait une absurdité.

Les dimensions du pont telles que les donne Ktésias ne sont pas admissibles. Cet auteur dit qu'il fut jeté à l'endroit le plus étroit du fleuve, et que cependant il eut 5 stades de _longueur_. Ce serait, dans son calcul, 342 toises 2 pieds 2 pouces (environ 2165 pieds). Mais Strabon (liv. XVI, pag. 738), fondé sur les historiens d'Alexandre, ne donne qu'un stade de largeur à l'Euphrate: nos voyageurs modernes n'ont pas mesuré ce fleuve avec précision; mais deux d'entre eux nous fournissent un terme approximatif de comparaison. Pietro della Valle rapporte[125] qu'au bourg de Hellah (qui fit partie de l'ancienne Babylone), il vit au mois de novembre «un pont de barques sur l'Euphrate, comme il en avait vu un à Bagdad. (En cette saison les eaux sont assez basses.) Ce pont n'avait que 24 barques d'étendue, mais dans les grosses eaux il en faut bien davantage.»

D'autre part, Beauchamp estime à 10 pieds la largeur de chaque barque composant le pont de _Baghdad_ (qui doit être analogue); mais il faut ajouter les intervalles, et de plus une certaine étendue pour le temps des grosses eaux: supposons 30 barques faisant 300 pieds, et laissons les intervalles pour mémoire. Si le stade de Strabon est celui d'Hérodote, il vaudra 307 pieds 10 pouces; s'il est le stade de Ktésias, il vaudra 410 pieds 5 pouces. On ne saurait admettre 110 pieds pour les intervalles, et il semblerait plus naturel de préférer le stade d'Hérodote, qui cadre avec le récit des voyageurs: néanmoins leur mesure est trop vague pour décider nettement la question. Si d'autre part on supposait que Ktésias se fût mépris sur le nom de _la mesure_ qu'il emploie, et qu'au lieu de _stade_ l'on dût lire _plèthre_[126], les

5 plèthres vaudraient 71 toises 1 pouce 6 lignes, c'est-à-dire 427 pieds 6 pouces, qui ne diffèrent de 410 pieds que de 17 pieds 6 pouces. Rien n'est bien clair sur cet article, si ce n'est que le pont n'a guère dû excéder 400 et quelques pieds, et que Ktésias est en erreur quant aux 5 stades.

Un dernier article, plus clair et plus important dans ses résultats, est le _temple ou la tour de Bélus_; écoutons Hérodote, qui se déclare témoin oculaire, et qui n'a pas dû se tromper sur un objet soumis à l'œil et de peu d'étendue[127].

«Le centre de la ville (à l'orient du fleuve) est remarquable par le temple de _Jupiter-Bélus_, qui subsiste encore actuellement: c'est un carré régulier fermé par des portes d'airain, lequel a deux stades d'étendue en tous sens. Au milieu de cette enceinte on voit une tour massive qui a un stade en longueur comme en largeur.»

Ainsi le temple de Bélus à Babylone était un lieu fort, une sorte de citadelle[128] semblable au temple du soleil à _Balbek_, et à la plupart des temples anciens[129], qui, pour le respect du dieu et surtout pour la sûreté des prêtres et des trésors que la piété y entassait, étaient munis d'un haut et fort mur extérieur..... La mesure dont se sert ici Hérodote est évidemment le stade chaldéen de 1111 1/9 au degré, chaque stade égal à 100 mètres (51 _toises_ 1 _pied_ 10 _pouces_ 1 _ligne_). Par conséquent le carré de 2 stades formé par le mur avait sur chaque face 200 mètres français, ou 102 toises 3 pieds 8 pouces 2 lignes, ou 615 pieds 8 pouces, presque égal à la face du bâtiment des Invalides, vers la Seine.

Au milieu de ce carré de murs fermé par des portes d'airain, était la _tour_ de Bélus, carrée aussi dans sa base, sur un stade

de chaque côté, par conséquent 100 mètres, ou 317 pieds 10 pouces 1 ligne de base. «Sur cette tour,» continue Hérodote, «s'en élève une seconde; sur la seconde une troisième, et ainsi de suite jusqu'au nombre total de 8. On a ménagé en dehors de ces tours des escaliers ou degrés qui vont en tournant, et par où l'on monte à chaque tour. Au milieu de cet escalier (à la quatrième tour), on trouve une loge et des sièges où se reposent ceux qui montent. Dans la dernière (et plus haute tour) est une grande chapelle; dans cette chapelle est un grand lit bien garni, et près de ce lit une table d'or.»

Notre auteur omet de remarquer qu'à chaque étage la tour diminuait; en sorte que le profil général dut être celui d'une pyramide. Il omet aussi de donner la hauteur; mais Strabon la restitue, lorsqu'il dit (page 738) «que le tombeau de Bélus était une _pyramide_ haute d'un stade, sur un stade de long et de large par sa base.»

Cette masse avait donc aussi 307 pieds 10 pouces d'élévation et formait un triangle équilatéral[130].

Quel fut l'objet de cet édifice? C'était là le secret des prêtres. Quelques circonstances peuvent nous le révéler. 1° Ces escaliers commodes qui menaient au sommet annoncent un besoin assez fréquent d'y monter: ce ne peut être pour des sacrifices; leur appareil sanglant de bûchers et de victimes eût été trop embarrassant, et la chapelle était trop petite; 2° dans cette chapelle était un lit et une table, _on couchait là_, et, puisqu'on y passait la nuit, on y avait des lumières, on y travaillait sur la table; le _dieu Bel_, disaient les prêtres, _y descendait une fois l'année; et il y trouvait une femme_: cela s'entend; mais pendant les 364 autres nuits de l'année, ce lit, selon nous, servait au repos d'un ou de

plusieurs prêtres astronomes occupés à l'observation des astres: _cet édifice était un observatoire_; sa hauteur en est un nouvel indice; car, dans un pays plat comme la Chaldée, une élévation de 307 pieds au-dessus du sol n'a d'autre utilité que de placer l'œil au-dessus des brouillards terrestres, de lui faire voir plus nettement l'horizon complet, et de diminuer l'effet des réfractions: aussi Ktésias, après avoir dit que cette tour ou pyramide fut excessivement élevée (_voyez_ ci-devant, pag. 119), ajoute: «C'est par son moyen que les Chaldéens, livrés à l'observation des astres, en ont connu exactement les levers et les couchers».

Voilà le mystère très-important à garder, puisqu'il était la base et le mobile théocratique de la puissance religieuse et politique des prêtres, qui, par les prédictions des éclipses du soleil et de la lune, frappaient d'étonnement et d'admiration les peuples et même les rois alors très-ignorants des causes, et très-effrayés de l'apparition de ces phénomènes: par ces prédictions les prêtres se firent considérer comme initiés aux secrets, comme associés à la science des dieux, et ils reçurent ou prirent le nom vénéré de _Nabi_ et _Nabo_ (le prophète), et de _Chaldœi_, ou plutôt _Kadshim, devins_ et _devinateurs_. Si l'on eût pu fouiller cette chapelle de Bel, on y eût trouvé quelque armoire ou caveau masqué où étaient renfermés les instruments d'observation, dont les anciens astronomes ont toujours été très-jaloux. Les observations journalières ont pu se faire _dans la loge du milieu_ où étaient des sièges de repos, à une élevation de 150 pieds, plus exploitable que 307. Voilà le foyer de cette _science chaldéenne_ vantée par les plus anciens Grecs, comme étant de leur temps une chose _très-antique_, ce qui ne pourrait se dire si le système d'ailleurs très-compliqué de cette science, tant astronomique qu'astrologique, ne se fût formé que depuis Sémiramis. Il est possible, il est

même probable que l'édifice vu par Hérodote et Ktésias ne fut qu'embelli et réparé par cette princesse avec une plus grande magnificence. Tout s'accorde à témoigner qu'avant elle, et très-anciennement auparavant, existait en ce même lieu le monument appelé tantôt _palais_ et _citadelle_, tantôt _temple, tombeau_ et _tour_ du dieu _Bel_. Les assertions de Mégasthènes et de Bérose, d'Alexandre Polyhistor, d'Abydène, etc., sont positives à cet égard, et elles ont d'autant plus de poids qu'elles ne sont que l'expression et la traduction des traditions du pays et des monuments publics cités par ces écrivains comme des garants notoires de leur véracité. Joignez-y ce que le livre des Antiquités juives dit de la _tour de Babel_, qui, pour le _nom_ comme pour la chose, est absolument identique à ce qu'Hérodote et Bérose disent de la _tour de Bel_: nous avons vu plus haut que l'époque de construction est aussi la même. Or, puisque nous avons des motifs raisonnables de penser que la _tour de Bel_ où _de Babel_ exista longtemps avant le règne de Sémiramis, probablement 2,000 ans, et qu'elle _exista comme observatoire astronomique_, nous avons aussi le droit d'inférer que c'est plutôt dans cette période qu'il faut placer les études et les progrès des Chaldéens en astronomie. _Une_ circonstance, elle seule, nous révèle qu'à l'époque de Sémiramis ils connaissaient non-seulement _la figure ronde_, mais encore la circonférence de la terre. _La base_ et _la hauteur_ de la tour de Bélus étaient rigoureusement la mesure du stade chaldaïque; cette mesure géométrique ne fut point prise au hasard. En supposant que ce fut Sémiramis qui l'ordonna, en réparant la tour, il s'ensuit que déjà le stade était usité; or, le stade chaldaïque de 1,111 1/9 au degré est une portion élémentaire du cercle de 400,000 stades, considéré comme circonférence du globe terrestre. Cette circonférence avait donc été antérieurement calculée

et déduite des opérations géodésiques et astronomiques, ainsi que des raisonnements mathématiques, sans lesquels elle ne pouvait être connue: ce n'est pas tout; ce même stade, appliqué au degré terrestre, se trouve lui donner une étendue de 57,002 toises 1 pied 9 pouces 6 lignes, ce qui diffère un peu moins de 73 toises de la mesure obtenue par les académiciens dans le siècle dernier. Cette mesure est, comme l'on sait, de 57,075 toises pour la latitude de Paris (49° 23´);==de 56,750 toises sous l'équateur, et de 57,438 à Torne, par la latitude de 65° 50´. D'où l'on doit conclure que comme les degrés croissent en allant de l'équateur au pôle, c'est dans une latitude moyenne que fut mesuré celui qui nous présente 57,002 toises et fraction[131].

Un dernier fait nous reste à connaître: la tour de Bélus, dans sa fondation première, vers l'an 3190 ou 3195 avant notre ère, comme l'indiquent les Juifs et les Chaldéens, eut-elle les mêmes dimensions d'un stade de hauteur sur un stade de base? Si cela était, il serait démontré que dès cette date les sciences astronomiques des Chaldéens étaient au point que nous indiquons, et cela est plus que probable. Dans tous les cas, cette période de 3190 ans avant J.-C. fournit aux chronologistes raisonnables l'espace nécessaire à placer, d'une part, les observations babyloniennes envoyées par Kallisthènes à Aristote et remontant à l'an 2234 avant J.-C.; d'autre part, la fondation du temple d'Hercule à Tyr, que ses prêtres attestèrent à Hérodote remonter à une année qui correspond à l'an 2725 avant J.-C. Quant aux érudits qui nient tous les faits placés hors de leur système biblique, tout raisonnement avec eux est inutile, puisqu'il est d'avance proscrit[133].

CHAPITRE VIII.

Histoire probable de Sémiramis.

Après avoir ramené à un état admissible et croyable les ouvrages de Sémiramis, qui cependant conservent leur caractère gigantesque, ne quittons pas ce sujet digne d'intérêt, sans essayer de nous faire des idées raisonnables de cette femme extraordinaire, qui dans l'histoire tient le premier rang de son sexe. Diodore de Sicile nous présente deux récits de sa fortune, et de la manière dont elle parvint au pouvoir suprême, qu'elle géra d'une main si hardie. Selon l'un de ces récits, qui est celui de Ktésias: «Sémiramis naquit en Syrie, à Ascalon, des amours clandestins de la déesse Derketo et d'un jeune sacrificateur de son temple: l'enfant exposée dans un lieu désert, parmi des rochers, fut par miracle nourrie et sauvée par les soins d'un essaim de pigeons sauvages qui avaient leur fuye[134] en ce lieu. Au bout d'un an, des bergers découvrirent cette orpheline, et la trouvant très-jolie, ils la menèrent et la donnèrent à l'intendant des haras royaux (appelé _Simma_), lequel, privé d'enfants, l'adopta et la nomma _Sémiramis_, c'est-à-dire _colombe_, en langue syrienne; de là serait venu le culte des pigeons dans le pays.» _Voilà_, dit Diodore (ou Ktésias), _la fable que l'on débite sur Sémiramis_. Et, en effet, c'est bien là une fable; mais en écartant le conte des pigeons et de la déesse, il resterait pour fait raisonnable que réellement Sémiramis serait née à Ascalon, du commerce clandestin de quelque prêtresse, et qu'élevée en secret, elle aurait été adoptée par le personnage indiqué. Tout cela est dans les mœurs du pays et du temps.

«Parvenue à l'âge nubile, continue Ktésias, l'éclat de sa beauté et de ses talents subjugua l'un des principaux officiers du roi. Cet officier s'appelait _Memnon_; étant venu inspecter les haras, il emmena Sémiramis à Ninive et il en eut deux enfants..... La guerre de Bactriane survint, Sémiramis y suivit son époux..... Ninus vainquit les Bactriens en rase campagne, mais il assiégeait inutilement leur capitale, où ils s'étaient renfermés, lorsque _Sémiramis_, travestie en guerrier, trouva le moyen d'escalader les rochers de la forteresse, et, par un _signal élevé_ sur le mur, avertit de son succès les troupes de Ninus, qui alors emportèrent la ville.... Ninus, charmé du courage et de la beauté de Sémiramis, pria Memnon de la lui céder; celui-ci refusa. Ninus n'en tint compte, Memnon se tua de dépit, et Sémiramis devint reine des Assyriens.» Tel est, dit Diodore, le récit de Ktésias (p. 134, liv II).

Mais Athénée et d'autres écrivains assurent «que Sémiramis fut originairement une courtisane dont les grâces et la beauté fixèrent l'attention de Ninus. D'abord le crédit de cette femme n'eut rien de remarquable; mais ensuite il s'accrut au point d'amener Ninus à l'épouser, et finalement elle lui persuada, dans une fête, de lui céder 5 _jours_ pour régner.»

Cette seconde version, plus naturelle, plus historique que la première, est encore appuyée par une anecdote que nous a conservée Pline. «Vers la 107e olympiade, dit cet auteur (de 352 à 349 avant J.-C.), parmi plusieurs peintres habiles fleurit _Échion_, qui se rendit célèbre par divers beaux tableaux: l'on admire entre autres sa _Sémiramis_, qui, de _servante, devient reine_[135].»

Voilà, en faveur du récit d'Athénée, un témoignage remarquable. On sait que les anciens peintres étaient savants et scru-

puleux en histoire. Si Echion, qui fleurit moins de 30 ans après Ktésias, a dédaigné son récit et préféré celui-ci, il s'ensuit que dès cette époque existait la version suivie par Athénée, et qu'elle passait pour plus vraie. En effet elle porte un caractère réellement historique, conforme aux mœurs de l'Asie ancienne et moderne. Qu'une fille d'une naissance obscure, qu'un enfant trouvé soit élevé par des étrangers; que donnée ou vendue elle arrive au séraï du sultan; qu'elle soit introduite dans le harem à titre d'_odalisque_[136], c'est-à-dire _de servante de chambre_; qu'enfin elle parvienne au grade de sultane-reine, c'est un roman historique encore réalisé chaque siècle en Asie. D'ailleurs cette version d'Athénée, qui se lie très-bien au début rectifié de Ktésias, a encore le mérite de résoudre les embarras chronologiques qui naissent de son récit, où les événements sont trop serrés, et, de plus, elle se trouve appuyée d'un fait qu'attestent deux autres écrivains; car, Moïse de Chorène et Képhalion s'accordent à dire que Sémiramis fit mourir _tous ses enfants_, excepté le jeune Ninyas. Dans le récit de Ktésias, elle en eut _deux_ de Memnon, son premier mari; mais ils n'étaient pas enfants _de roi_, ni capables de lui faire ombrage; au lieu que, suivant le récit d'Athénée, elle eût pu, dans son état d'_odalisque_, avoir de Ninus plusieurs enfants âgés déjà, et aptes à régner, par conséquent faits pour l'inquiéter. Alors nous pouvons supposer sans effort que Sémiramis était entrée au séraï vers l'âge de 20 ans, qu'elle y vécut en qualité d'odalisque et eut des enfants de Ninus pendant un espace qui put durer 20 autres années. Ce temps fut employé par elle à fonder ce crédit et cet ascendant qui enfin subjuguèrent Ninus. La guerre de Bactriane étant survenue, elle y suivit le roi, et ce fut a|ors que l'acte de bravoure mentionné par Ktésias la fit devenir reine. Son nom même semble faire allusion à ce trait; car

il n'est pas vrai que Sémiramis signifie pigeon ou colombe[137], en syriaque; au lieu que ce mot, décomposé (_shem rami_), signifie _le signe élevé_ sur les murs de Bactre, lequel devint le signal de la victoire de Ninus et de la fortune de la favorite. A dater de cette année, qui fut l'an 1201, tous les événements seraient tels que les a établis l'auteur de la chronologie d'Hérodote, page 278. Mais nous corrigerions les dates précédentes, en disant que Sémiramis serait entrée au séraï vers 1221, et qu'elle serait née vers 1241. Alors elle eût vécu 61 à 62 ans, précisément comme le dit Ktésias; si son orgueil voulut que l'on comptât dans son règne tout le temps de sa cohabitation avec Ninus, elle aurait régné 42 ans, comme le dit encore cet auteur; et tout prend de l'accord dans le récit et dans les vraisemblances: par ces gradations naturelles, par cet apprentissage nécessaire, Sémiramis, arrivée au pouvoir suprême, donne l'essor à son caractère _avide de tout ce qui est grand_[138]: _jalouse de surpasser la gloire de ceux qui l'avaient précédée, elle conçoit_, après la mort de Ninus, le dessein de bâtir une ville dans la Babylonie. Ninus venait d'en construire une immense à 100 lieues de là, et voilà sa veuve qui veut en élever une autre, non pas plus grande (Strabon dit que Babylone fut plus petite), mais une mieux entendue. Ninive avait donc des défauts de position déjà sentis..... Le local de Babylone offrait donc des avantages supérieurs: le talent de Sémiramis fut de les apercevoir, et le succès est devenu une preuve de son génie. Effectivement, en examinant les circonstances géographiques et politiques de cette opération, il nous semble découvrir plusieurs des motifs qui ont dû la susciter. _Ninive_ assise au bord oriental du Tigre, dans une plaine fertile en tout genre de grains, voisine de coteaux riches en arbres fruitiers, sous un ciel brillant et pur, Ninive jouissait d'une situation très-heureuse à

plusieurs égards; mais elle était privée de l'un des éléments nécessaires à la prospérité des capitales. Elle manquait de navigation..... Le Tigre, quoique fleuve large et profond, est si rapide en son cours, si encaissé dans son lit, que les transports y sont toujours dangereux, difficiles et partiels. On ne peut le remonter; et de plus, au-dessus de Ninive, son cours est borné à si peu de pays, qu'on ne saurait en apporter beaucoup de denrées.

L'Euphrate, au contraire, a un développement immense au-dessus de Babylone; il touche à la Syrie; il pénètre dans l'Asie mineure par une de ses branches; il exploite toute l'Arménie par les autres; il appelle les produits de tous les pays montueux qui bordent l'Euxin, il les transporte avec moins de dangers que son rival; mais ce qui surtout lui assure la prépondérance, il communiqué à l'Océan par un cours plus lent, par un lit plus commode que le Tigre, en sorte que, depuis le golfe Persique, les bateaux peuvent le remonter bien plus haut et plus aisément que le Tigre. Une ville placée sur l'Euphrate était donc appelée à la splendeur que donne le commerce: et à cette époque le golfe Persique était le centre des communications les plus riches et les plus actives entre l'Asie occidentale, la Syrie, la Perse, l'Arabie heureuse, l'Éthiopie et l'intérieur de l'Afrique; à cette époque ce commerce valait celui de l'Inde. Les guerres habituelles des peuples riverains, en rendant la circulation difficile, en forçant de recourir aux caravanes dispendieuses des Arabes bédouins, s'étaient opposées à son développement. Cette cause venait de cesser; toute l'Asie limitrophe obéissait à un même souverain, et sa puissance le faisait respecter au loin. Ce motif commercial était déjà suffisant; Sémiramis dut en avoir deux autres, politiques et militaires.

Les habitants de la Chaldée étaient un peuple récemment conquis, par conséquent mécontent et disposé à secouer le joug. Un moyen propre à les contenir était d'établir près d'eux, dans leur sein, une forteresse dont la garnison fût un épouvantail ou un instrument. Cet objet fut rempli par la position de Babylone bâtie dans l'île Euphratique; mais pourquoi bâtir l'autre portion à l'ouest du fleuve au bord du désert? Ici se montre encore l'habileté du fondateur: alors que les armes projectiles avaient peu de portée, si l'on n'eût occupé qu'une rive du fleuve, l'on n'eût pas commandé l'autre suffisamment. On avait dans le désert un ennemi vagabond, turbulent, qu'il importait de tenir en respect: une citadelle formidable opéra cet effet. Babylone, assise sur les deux rives de l'Euphrate, épouvanta les Arabes bédouins; mais, en même temps, elle devint un moyen de les attirer et de les affectionner, parce qu'elle leur offrit le marché le plus commode et le plus avantageux pour vendre le superflu de leurs troupeaux, ou le butin de leurs lointaines rapines.

Cette domination plénière du fleuve, qui fut un raffinement d'art sur Ninive, fut aussi un surcroît de puissance militaire et commerciale. Tous les Bédouins devinrent vassaux par crainte ou par intérêt. Le choix du local précis de _Babel_ fut un trait de politique plein d'astuce et de sagacité. L'on pouvait indifféremment asseoir la forteresse plus haut ou plus bas; mais Sémiramis trouvant en un point donné un temple célèbre, qui, suivant l'usage du temps, était un lieu de pèlerinage pour tous les peuples arabes, Sémiramis saisit ce moyen religieux de manier les esprits; en ornant ce temple, en le comblant de présents, elle flatta le peuple; en caressant les prêtres chaldéens, en les dotant, elle se les attacha, et par eux elle devint maîtresse des cœurs. Enfin, un dernier motif de son choix dut être que, quelques lieues plus haut, l'Eu-

phrate avait et a encore des _rapides_ ou _brisants_ qui empêchent les bateaux de remonter à pleine charge... La ville devint un entrepôt.

D'après ces combinaisons trop naturelles pour n'être pas vraies, il ne faut plus s'étonner du succès de Sémiramis. Il fut complet contre Ninive, puisque cette cité ne subsista que 6 siècles, tandis qu'il en fallut 12 pour anéantir Babylone; encore ses immenses ruines, enfouies dans un espace de plusieurs lieues[139], demeurent-elles comme un monument de son existence. Il faut lire dans Diodore le reste des actions de cette femme prodigieuse, et voir comment, après avoir établi sa métropole, elle créa en peu de mois, dans la Médie, un palais et un vaste jardin, puis entreprit contre les Indiens une guerre malheureuse, puis revint en Assyrie se livrer à des travaux dont Moïse de Chorène continue les détails curieux dans le chapitre 14 de son _Histoire d'Arménie_. Telles furent son activité et sa renommée, qu'_après elle, tout grand ouvrage en Asie fut attribué par les traditions à Sémiramis_[140]. Alexandre trouva son nom inscrit sur les frontières de la Scythie, alors considérée comme borne du monde habité. C'est sans doute cette inscription que nous a conservée Polyæn, dans son intéressant _Recueil d'anecdotes_. (Stratag., liv. VIII, chap. 26).

Sémiramis parle elle même:

CENTER LA NATURE ME DONNA LE CORPS D'UNE FEMME;

MAIS MES ACTIONS M'ONT ÉGALÉE

AU PLUS VAILLANT DES HOMMES (à Ninus):

J’AI RÉGI L’EMPIRE DE NINUS,

QUI VERS L’ORIENT TOUCHE AU FLEUVE HINAMAM (l’Indus);

VERS LE SUD AU PAYS DE L’ENCENS ET DE LA MYRRHE

(l’Arabie-Heureuse);

VERS LE NORD AUX SAKKAS (Scythes),

ET AUX SOGDIENS[141] (Samarkand).

AVANT MOI AUCUN ASSYRIEN N’AVAIT VU LA MER;

J’EN AI VU QUATRE OU PERSONNE NE VA,

TANT ELLES SONT DISTANTES.

QUEL POUVOIR S’OPPOSE A LEURS DÉBORDEMENTS?

J’AI CONTRAINT LES FLEUVES DE COULER OU JE VOULAIS,

ET JE N’AI VOULU QU’OU IL ÉTAIT UTILE:

J’AI RENDU FÉCONDE LA TERRE STÉRILE,

EN L’ARROSANT DE MES FLEUVES:

J’AI ÉLEVÉ DES FORTERESSES INEXPUGNABLES:

J’AI PERCÉ DE REDOUTES DES ROCHERS IMPRATICABLES:

J’AI PAYÉ DE MON ARGENT DES CHEMINS,

OU L'ON NE VOYAIT QUE LES TRACES DES BÊTES SAUVAGES;

ET DANS CES OCCUPATIONS,

J'AI SU TROUVER ASSEZ DE TEMPS POUR MOI

ET POUR MES AMIS.

Dans ce tableau si simple et si grand, la dignité de l'expression et la convenance des faits semblent elles-mêmes garantir la vérité du monument. Nous ne saurions donc admettre l'opinion de quelques écrivains qui veulent regarder Sémiramis comme un personnage mythologique de l'Inde ou de la Syrie[142]. Il est possible que le mot _semirami_ reçoive une étymologie _zende_ ou _sanscrite_; mais outre le cas fortuit des analogies de ce genre, ce mot, qui nous est transmis par les Perses, peut avoir été substitué par eux au nom syrien de l'épouse de Ninus, comme le nom de _Zohâk_ fut substitué au nom de _Haret_, comme celui d'_Esther_ le fut au mot _hadossa_, signifiant myrte en hébreu. L'article suivant va confirmer cet aperçu par des rapprochements singuliers auxquels donne lieu un récit que nous a conservé Photius dans sa Bibliothèque grecque[143].

CHAPITRE IX.

Récit de Conon, et roman d'Esther.

«J'ai lu, dit Photius (page 427 de sa Bibliothèque), j'ai lu le petit ouvrage de Conon, dédié à Archelaüs Philopator, contenant 50 anecdotes tirées de divers auteurs anciens. La 9e traite de Sémi-

ramis. Conon la présente comme fille, et non comme femme de Ninus. Pour m'expliquer sommairement, il attribue à Sémiramis tout ce que les autres écrivains racontent de l'Assyrienne _Attossa_ (Atossa). Aurait-elle porté deux noms? ou a-t-il été le plus savant? Voilà ce que je ne sais pas. Il raconte que Sémiramis eut d'abord un commerce clandestin avec son propre fils, sans le connaître; qu'ensuite, la chose étant découverte, elle l'épousa publiquement; d'où il est arrivé chez les _Mèdes_ et chez les _Perses_ que _le mariage des enfants avec leurs mères_, qui d'abord était une chose exécrable, devint un acte _légal et permis_.»

Il s'agit de savoir si ce récit est purement paradoxal, ou s'il contient quelques lumières dans notre question.

1° Nous observons que Conon fut un auteur assez tardif, puisque son patron, Archelaüs, fut un des Hérodes emmené par Jules-César à Rome, où il passa de longues années.

2° Les 50 anecdotes dont Photius donne l'extrait sont pour la plupart tirées de la haute antiquité, en des temps dits héroïques et fabuleux, avec une affectation de singularité qui décèle l'intention formelle d'amuser un prince ennuyé; mais on n'y découvre point un caractère d'absolue fausseté, ni d'invention apocryphe qui en fasse un pur roman. Dans l'anecdote de Sémiramis, Photius observe que les faits attribués par Conon à cette princesse, le sont par d'autres auteurs à l'_Assyrienne Atossa_. Il n'y aurait donc que transposition et confusion de noms. Quelle fut cette _Atossa_, ou _Attossa_? Les Perses nous en citent une née fille de Kyrus, devenue épouse de Cambyse (son propre frère), puis de Smerdis; ce ne doit point être celle-là.

L'historien Hellanicus, contemporain d'Hérodote, en citait une autre qui, dans un temps ancien, avait inventé l'art d'écrire ou d'envoyer des lettres missives[144]: ce pourrait être celle-là; mais il l'appelle _reine des Perses_, et l'on n'en connaît aucune autre action.

Enfin Eusèbe, dans sa Chronique[145], nous fournit un trait plus précis. «_Atosse_, qui est _Sémiramis_[146] (ou qui est appelée _Sémiramis_), fut fille de Bélochus (18e roi d'_Assyrie_), et elle régna 12 ans avec son père.»

Ici nous avons une _Atosse assyrienne_, comme celle de Conon, et deux noms pour une même personne, comme l'a soupçonné Photius. De ces divers exemples nous pouvons conclure,

1° Que le nom d'_Atosse_ fut commun à plusieurs femmes chez les Perses et les Assyriens;

2° Que, par un autre cas possible, ces femmes ont pu vouloir s'appeler du nom illustre de _Sémiramis_, ou que Sémiramis a pu d'abord porter le nom d'_Atosse_ quand elle était simple particulière. De ce double cas ont pu venir des méprises, des confusions; et en parcourant l'histoire des Mèdes et des Perses, nous trouvons un trait qui réunit d'une manière remarquable plusieurs circonstances du récit de Conon.

Selon Ktésias, la fille du roi mède _Astyag_, nommée _Amytis_, devint l'épouse de Kyrus: selon Hérodote, la fille de ce même Astyag était mère du même Kyrus: Ktésias, qui contredit Hérodote, n'ose avouer ce fait, mais il l'insinue lorsqu'il dit: «Kyrus ne connaissait pas d'abord _Astyag pour son parent_ (ou aïeul); lorsqu'il l'eut en son pouvoir, il le relâcha, et il honora Amytis comme sa _propre mère_; ensuite il l'épousa.» Mainte-

nant observons qu'aucun auteur ne parle de l'inceste comme légal chez les Assyriens et les Babyloniens, tandis que tous attestent cet usage _chez les Perses et chez les Mèdes_..... _Le mariage des frères avec les sœurs, des mères avec leurs fils, était un usage antique et légal de la caste des mages_, a dit _Xantus de Lydie_[147], dès avant le temps d'Hérodote. De là ce vers de Catulle:

Nam magus ex matre et gnato nascatur oportet.

Pour être mage, il faut naître d'une mère mariée avec son fils.

D'autre part, nous savons que la religion et les rites des mages, essentiellement mèdes et zoroastriens, furent adoptés par Kyrus. Son fils Cambyse épousa sa propre sœur _Atossa_: n'est-il pas naturel d'en tirer la conséquence que ce fut _Kyrus_ qui introduisit l'inceste chez les Perses, comme le dit Conon, et qu'il représente ici _Ninyas_, comme Astyag représente Ninus? Mais d'où vient cette méprise? sans doute le voici. Ninus, chez les Mèdes, était un _zohâq_, comme _Astyag_ l'était chez les Persans. Or comme il y avait quelque analogie entre l'aventure de Sémiramis qui s'éprit de son fils et voulut en jouir, et l'aventure d'Amytis qui vécut clandestinement avec son fils, et qui l'épousa, ces divers personnages auront été confondus par quelque historien romancier, comme le sont encore les historiens persans[148].

Quant à la _Sémiramis_ dite Atossa, _fille de Bélochus_ selon Eusèbe, ses 12 ans de règne approchent beaucoup des 14 ou 15 ans que nous avons trouvés à l'épouse de Ninus[149], et Ninus pourrait être ce _Bel-ochus_, qui signifie _frère de Bel_: car, placé vers la moitié des 1,200 ans de Ktésias, il se trouve à la tête

de la liste redoublée dont la chronologie d'Hérodote démontre l'erreur (t. 4, pag. 468).

Mais ce nom d'_Atossa_ ou _Attossa_ donné à Sémiramis, d'où vient-il? En lisant l'anecdote juive d'Esther, nous remarquons que son nom syrien ou hébreu fut _Hadossa_, signifiant _myrte_; qu'elle vint de Syrie comme Sémiramis; qu'elle fut odalisque à la cour du grand roi Assuérus: or Assuérus est le nom que le texte grec donne à l'_Assur_ ou l'_Assyrien_ de la Genèse _qui bâtit Ninive_: cet Assuérus épousa la Juive _Hadossa_, comme Ninus épousa l'Ascalonite _Atossa_; l'une et l'autre de _servantes devinrent reines_, comme le représentait le tableau du peintre Échion, dès avant Alexandre. Jamais les commentateurs n'ont pu prouver en quel temps vécut cet Assuérus, ni où il fut roi, ni qui fut cette Esther, dont les critiques placent l'histoire au rang des livres apocryphes. Il nous semble assez évident que le nom prononcé _Atosa_ par les Grecs, est identique à l'_Hadossa_ des Syriens; qu'Esther n'est pas autre que Sémiramis, dont un auteur juif a modifié l'histoire tirée du même livre que le tableau d'Échion, pour en faire honneur à sa nation; en sorte que nous avons ici deux écrivains juifs qui ont défiguré la vérité pour amuser leurs lecteurs: nous en verrons bientôt d'autres dans le même cas, mais beaucoup moins amusants.

CHAPITRE X.

Babylone depuis Sémiramis.

Après _que Ninus eut conquis_ la Babylonie, et détruit la racé des rois indigènes[150], ce prince, nous dit Ktésias, _soumit le

pays a un tribut annuel_, c'est-à-dire qu'il en fit une province de son empire, régie comme les autres par un _vice-roi_ ou _satrape_. Sémiramis ayant ensuite fondé l'immense forteresse de Babylone, cette cité devint la résidence naturelle et nécessaire du vice-roi; ce vice-roi, par la nature de sa place, dut être amovible au gré du souverain, comme le furent les satrapes de l'empire perse (dont le régime fut calqué sur celui de Ninive), comme le sont de nos jours encore les pachas de l'empire ottoman. Toutes ces organisations asiatiques se ressemblent. Cet état de choses subsista pendant toute la durée de l'empire assyrien. Nous en avons la preuve,

1° Dans l'envoi que Teutamus fit d'un corps de Babyloniens au secours de Troie[151];

2° Dans l'échange que Salmanasar fit d'une colonie de Babyloniens contre une colonie d'Hébreux de Samarie;

3° Dans tous les détails de la révolte de Bélésys-Mérodak contre Sardanapale;

4° Dans la vassalité non contestée de ce même Bélésys vis-à-vis d'_Arbâk_, qui, à titre de vainqueur de Sardanapale et de successeur du _grand roi_, conféra au Babylonien la satrapie de sa province _exempte de tribut_, et qui lui accorda le pardon d'un vol public contre l'avis de ses pairs assemblés;

5° Enfin dans ces expressions d'Hérodote[152]: «_que la ville de Babylone, après la chute de Ninive, devint la résidence des rois d'Assyrie_.»

Elle n'était donc auparavant qu'une ville dépendante, une ville de province. Nos deux auteurs, d'accord sur cette période,

semblent différer sur celle du régime mède; car le texte d'Hérodote implique une souveraineté indépendante depuis Bélésys, tandis que, selon Ktésias, Babylone continua d'être vassale d'Ecbatane, au même titre qu'elle l'avait été de Ninive; et il en cite un trait remarquable dans l'anecdote de Parsodas et de _Nanibrus, gouverneur_ de Babylone, qui _se reconnaît_ justiciable de (_Kyaxarès_)-_Artaïos_. D'où il résulterait que les rois de Babylone n'auraient effectivement été indépendants et héréditaires que depuis Nabopolasar, père de Nabukodonosor; et la liste officielle, dite _Kanon_[153] _astronomique_ de Ptolomée, appuie cette induction, en ce que depuis Nabopolasar, remontant jusqu'à Bélésys (Mardokempad), elle compte 11 règnes ou mutations dans le court espace de 96 ans, ce qui ne donne pas 9 ans complets pour chaque règne, et ce qui par conséquent exclut l'idée de succession héréditaire.

Après Bélésys, pendant le règne circonspect de Deïokès, _qui ne commanda qu'aux Mèdes, alors que chaque peuple vécut libre et sous ses propres lois_, il y a lieu de penser qu'il exista à Babylone des agitations oligarchiques, pendant lesquelles des chefs militaires ou sacerdotaux, se supplantèrent rapidement dans la gestion du pouvoir. Cela serait naturel, et il le serait encore que Phraortes, devenu puissant par la conquête de la Perse, eût ressaisi la suzeraineté de Babylone par le moyen de l'un des partis contendants. Ce prince ayant péri dans son expédition contre _Ninive_, son fils Kyaxarès (Artaïos) hérita de ses droits; mais l'invasion des Scythes, en 625, l'ayant confiné dans ses places fortes et dans ses montagnes, Nabopolasar et Nabukodonosor, à couvert dans leur _île_, protégés contre la cavalerie scythe par leurs fleuves et leurs canaux, mirent à profit la faiblesse du Mède,

et rendirent leur royauté indépendante et héréditaire dans leur famille.

Contre cet état de choses conforme au raisonnement et aux autorités, on peut demander comment s'expliqueront, et le titre de _roi_ donné par la liste officielle aux princes babyloniens depuis Nabonasar, et l'acte arbitraire de ce prince qui supprima les noms de tous ses prédécesseurs, acte et titre qui semblent impliquer l'indépendance absolue.

Nous répondrons que cette objection, plausible dans les mœurs et les usages d'Europe, n'est point une difficulté réelle dans les usages d'Asie. Le mot arabe et chaldéen _malek_, traduit _roi_, n'a pas strictement le sens que nous lui donnons: il suffit d'avoir lu l'histoire de l'Orient ancien, pour savoir que ce titre n'équivaut souvent qu'à celui de _commandant_ de province et même de ville. Quand les Hébreux entrent en Palestine, il n'est pas de ville ou de gros bourg qui ne présente un _malek_, ou _roi_, et certainement ces roitelets n'étaient pas des rois indépendants, absolus. Cet emploi indistinct du nom de _roi_ trouve son origine et ses motifs dans l'état politique de ces contrées. Primitivement, avant que les états se fussent engloutis les uns les autres, chaque peuple, régi par ses propres lois, avait son _malek_, son roi particulier. De grands conquérants, tels que Sésostris et Ninus, s'étant élevés, leur politique trouva convenable de conserver aux petits rois qui se soumirent volontairement les états qu'ils possédaient, et se contenta de percevoir le tribut, c'est-à-dire qu'en laissant le _titre_, qui n'était rien, les conquérants prirent les _richesses_, qui étaient tout; et de là cette dénomination de _rois des rois_, dont nous trouvons le premier exemple dans Sésostris, mais dont probablement l'usage est bien

antérieur. Réduits à l'obéissance et à la vassalité, _ces rois_ inférieurs ne furent réellement que des gouverneurs de province, que des _satrapes_, selon l'expression de l'idiome persan; et nous trouvons la preuve inverse de cette synonymie dans un passage de Bérose, qui, né sujet des Perses, a écrit selon leur génie; il dit:

«Nabopolasar ayant appris la défection du _satrape qui était préposé sur l'Égypte, la Cœlé-syrie_ et _la Phénicie_, et ne se trouvant plus capable de soutenir les fatigues de la guerre, il chargea son fils Nabukodonosor de cette expédition, et mourut peu de temps après[154]».

La date de cette expédition et de la mort de Nabopolasar nous est parfaitement connue pour être de l'an 605 à 604. Or nous savons avec la même certitude historique, qu'à cette époque il n'y avait en Égypte d'autre _satrape_ que _le roi Nékos_, qui régna depuis 617 jusqu'en 602; et nous savons encore par Hérodote et par les livres hébreux que Nékos n'était point le préposé des rois de Babylone, mais bien l'ennemi puissant, le rival indépendant qui leur disputa la Judée et la Syrie jusqu'à l'Euphrate[155]. La bataille de Karkemis ou Kirkesium, en 604, jugea la question contre lui. _Il se retira dans son royaume, et il ne reparut plus dans la terre_ (ou pays) _de Judée_.

Bérose, historien célèbre par son savoir, n'a pu ignorer ces faits. Lorsqu'en cette occasion il emploie le mot _satrape_, c'est évidemment parce que, dans les idées asiatiques, il le juge synonyme du mot roi[156]. Le Syncelle nous offre un autre exemple du même emploi de ce mot par Alexandre Polyhistor, lorsqu'il dit, page 209: «Alexandre Polyhistor rapporte que Nabopolasar envoya vers Astyag, _satrape_ de Médie, etc.» Or il est constant

qu'Astyag était _roi_ indépendant..., et le Syncelle, page 14, nous avertit que Polyhistor copiait Bérose.

Quant à la suppression que _Nabon-asar_ fit des actes et des noms de ses prédécesseurs, elle n'est pas en lui une preuve du pouvoir _royal_, plus qu'elle ne le serait dans les pachas du Kaire, de Damas et de Bagdad; de tels procédés leur seraient possibles, sans avoir d'autre conséquence que de payer quelque amende. Seulement ici c'est un indice de félonie et de rébellion que semblent confirmer plusieurs circonstances.

En effet, après la mort de Nabonasar, l'an 733 (14 ans après la suppression des actes, en 747), on voit le roi de Ninive, _Salmanasar_, lever une colonie dans Babylone même et la déporter au pays de Samarie, à la place des Juifs qu'il venait de subjuguer et de déporter en Mésopotamie. Cet acte de souveraineté et de sévérité ne semble-t-il pas venir à la suite d'une rébellion qui aurait existé, sans pouvoir être punie du vivant de son auteur Nabonasar; mais, à sa mort, le prince suzerain, profitant de quelques troubles, aurait recouvré ses droits; il aurait écarté des coupables trop nombreux pour être détruits sans danger et sans perte; et même en capitulant avec le parti influent, il eût continué de prendre les vice-rois dans la caste, avec la précaution de les changer souvent, comme on le voit dans Nabius, Chinzirus, Porus et Ilulaïus, qui n'occupent que 12 ans.

D'autre part, la liste officielle appelée _Kanon astronomique_ de Ptolomée, affecte de donner aux princes de Babylone, depuis Nabonasar, le nom de _rois chaldéens_, et non pas de _rois assyriens_. Or il est remarquable que les écrivains juifs authentiques, tels qu'_Isaïe_, _Jérémie_ et l'auteur _des Rois_, appliquent exclusivement le nom de _Chaldéens_ aux Babyloniens,

et celui d'_Assyriens_ aux rois de Ninive[157]; que ces Chaldéens étaient la caste _brâhminique_ et noble des Babyloniens, celle en qui résidait le sacerdoce et primitivement le pouvoir; que, par suite de la conquête des Assyriens, ces Brahmes vaincus avaient dû être privés de l'autorité civile; que la garnison de Babylone avait dû être composée d'étrangers, et que même la colonie première introduite par Sémiramis en était formée en grande partie; mais par le laps de temps, dans un espace de 480 ans, l'esprit indigène et le sang arabe durent aussi reprendre l'ascendant que leur donnaient et la masse de population, et les habitudes de climat. Alors il est naturel de penser que la caste chaldéenne épiant l'occasion de ressaisir l'autorité, l'un de ses membres, _Nabonasar_, profita de l'indolence ou de l'embarras des sultans de Ninive, pour affecter l'indépendance et convertir _en autorité royale_ celle dont il put être revêtu, à titre de vice-roi, ou de pontife[158]. Dans un tel cas, on conçoit très-bien que cet _indigène_, considérant comme intrus les vice-rois qui l'auraient précédé et qui durent être des Ninivites, put vouloir supprimer leurs noms et leurs actes comme un monument de servitude; l'établissement de cette nouvelle puissance indigène et chaldéenne donnerait une explication très-naturelle d'un passage d'Isaïe, qui autrement demeure obscur.

Au chapitre 23 de cet écrivain, versets 13 et 14, on lit:

«Voici la terre des Chaldéens; ce peuple n'était pas (auparavant). L'Assyrien la fonda (Babylone) pour les habitants du désert; il éleva ses remparts, il bâtit ses palais, il l'établit pour la ruine des nations.»

Ce chapitre ne porte pas de date, mais il vient à la suite du chapitre 20, qui traite de la prise d'_Azot_ par _Tartan_, général

de Sennachérib[159], et ce fait, peu antérieur au siège de Jérusalem par ce prince, appartient aux années 722 ou 723 avant notre ère. Comment, à cette époque, Isaïe a-t-il appelé _peuple nouveau_ ou _race nouvelle_ les Chaldéens, de qui les Juifs s'honoraient de tenir, par Abraham, leur origine déjà ancienne? Cela ne peut se concevoir qu'en appliquant cette _nouveauté_ à la puissance _ressuscitée_ de la race _chaldéenne_ par Nabonasar; cette résurrection date de l'an 747, c'est-à-dire 25 ans auparavant, et là s'appliquent bien ces mots, _qui n'était pas_ (_auparavant_). Le reste de la phrase s'accorde parfaitement avec le récit de Ktésias sur l'origine de Babylone.

D'ailleurs le sujet du chapitre 23, où est le passage cité, convient très-bien à cette période; car c'est un anathème contre la ville de Tyr, _frappée de grands maux et menacée de servitude_. Or, vers les années 731 et 732, Salmanasar[160] avait subjugué toutes les villes phéniciennes, excepté Tyr, qu'un siège prolongé réduisit aux abois. C'est à ce siège que fait allusion le prophète, et non pas, comme le prétendent quelques paraphrastes, au siège de Nabukodonosor, qui fut postérieur de plus de 120 ans. Tout porte donc à croire que réellement la puissance ninivite éprouva de la part des vice-rois de Babylone, dès avant l'affranchissement par Bélésys, ce que la puissance ottomane éprouve quelquefois de la part de ses grands vassaux, qui, pendant plusieurs années, conservant des apparences de soumission et de tribut, exercent tous les actes d'une autorité indépendante et d'une véritable royauté. La suite des faits va encore jeter du jour sur cette idée; et parce que nos renseignements sur les rois babyloniens nous viennent presque uniquement de la liste appelée _Kanon de Ptolomée_, il n'est pas inutile de jeter un coup-d'œil

sur l'autorité de ce monument, contesté par quelques écrivains pour soutenir d'anciens préjugés.

CHAPITRE XI.

Kanon astronomique de Ptolomée.

C'est à l'érudit Joseph Scaliger que les chronologistes doivent les premières notions de ce _Kanon_, ou _Catalogue régulateur_, tiré des écrits de l'astronome Ptolomée. Scaliger, compulsant un manuscrit du Syncelle, alors inédit, y trouva cette pièce historique et s'empressa de la publier dans les premières années du 17e siècle; mais parce que le Syncelle produit deux et même trois versions de cette liste, toutes différentes l'une de l'autre, il s'éleva des doutes sur son utilité. Peu de temps après (en 1620) [162], Calvisius et Bainbridge fournirent de meilleurs moyens de l'apprécier, en publiant la copie des deux manuscrits de Théon, commentateur de Ptolomée. En 1652 la traduction du livre de _George le Syncelle_, par Goar[163], sur un manuscrit autre que celui de Scaliger, offrit de nouvelles variantes quant aux noms; en 1663 le docte jésuite Petau, qui d'abord avait adopté la version de Scaliger, dans son Traité _de Doctrinâ temporum_[164], la répudia pour une meilleure que lui fournit un troisième manuscrit du même Théon[165]. Enfin le savant anglais Dodwell, dans une Dissertation très-bien raisonnée[166], ayant confronté et discuté toutes les versions alors connues, et les opinions émises, donna un état clair et fixe à la question, qui consiste dans les articles suivants:

1° La liste n° I doit être considérée comme la plus conforme aux manuscrits de Théon, copiste de Ptolomée. Les chiffres ou nombres sont d'autant plus exacts, que l'auteur original, après chaque règne particulier, additionne le produit de tous les règnes précédents; ce qui interdit toute altération, en même temps que cette précaution nous montre combien peu les anciens comptaient sur l'attention et la fidélité de leurs copistes.

Les numéros II, III et IV représentent les variantes données par _Scaliger_, par _Petau_ et par le Syncelle, édition de Goar.

Elles servent à prouver cette incurie des copistes, puisque les noms propres qui composent ces listes sont quelquefois altérés de plusieurs manières (par exemple _Iluarodamus_): ce doit donc être une _vérité, un principe de critique_ pour tout esprit impartial, que «toutes les fois qu'il n'existe qu'un ou deux manuscrits d'un ouvrage ancien, on n'a aucune garantie, aucune certitude morale de son identité avec l'ouvrage original tel qu'il sortit des mains de l'auteur.» Parmi les livres anciens que nous possédons, en est-il beaucoup qui aient satisfait à cette condition?

2° Dans la version qu'il nomme _astronomique_, n° II A, et qu'il prétend avoir copié de Ptolomée, l'on voit que le Syncelle a osé, selon sa coutume, altérer et changer la durée de plusieurs règnes, en donnant, par exemple, _à Saosduchius_ 9 ans au lieu de 20; _à Nabonadius_ 34 au lieu de 17; _à Iluarodam_ 3 au lieu de 2, etc., que portent généralement les manuscrits de Théon.

3° Enfin, la version intitulée _calcul ecclésiastique_, n° II B, dont l'auteur premier semble être Africanus, chef des chronologistes chrétiens; cette version offre des preuves irrécusables de la

négligence, de l'ignorance même, et du défaut de critique de ces anciens compilateurs.....

Premièrement, dans la confusion qu'ils font de personnages très-différents, en croyant, par exemple, que Nabonasar est le même que Salmanasar; que Nabonadius est le même qu'Astyages, ou Darius, ou Assuérus ou Artaxercès.

Secondement, dans une autre confusion qu'ils font du règne de Kyrus à Ekbatane, qui réellement veut 30 ans, avec le règne de Kyrus à Babylone, qui n'en veut que 9.

Troisièmement, dans la licence qu'ils prennent de changer arbitrairement la durée bien connue de divers règnes, tels que celui de Nabonasar, de Nabius, d'Iluarodam, de Nabonide, de Kyrus, d'Ochus, etc., et cela afin de retrouver la somme d'addition finale, exigée par le Kanon: enfin dans leur incurie à remplir même cette condition; car le calcul ecclésiastique, au lieu de fournir 424 ans juste après Alexandre, rend 426 ans 4 mois, par l'introduction inutile des 7 mois du mage, des 7 de Sogdien, et des 2 mois de Xercès II, et la surcharge d'une année sur un autre prince.

Par ces exemples pris dans un sujet important et célèbre, l'on peut juger du caractère des anciens écrivains dits ecclésiastiques, qui tous offrent plus ou moins de semblables anachronismes.

La liste authentique des rois chaldéens de Babylone étant ainsi éclaircie et fixée, l'on demande quel a été son auteur? Il fut antérieur à Ptolomée, puisque le Syncelle remarque, page 206, «que les astronomes chaldéens et les mathématiciens grecs s'en servaient le plus habituellement pour tirer leurs horoscopes, ainsi que _l'atteste_ le très-savant Ptolomée.»

Donc ce _Kanon_ ou _règle_ du temps était bien antérieur à cet astronome et même à Hipparque, de qui Ptolomée a tout emprunté. Aussi voyons-nous Hipparque désigner quelques éclipses par les noms de certains princes que le Kanon nous offre. Dodwell, qui a médité ce sujet, a pensé que la rédaction première de _ce régulateur du temps_ devait appartenir à Bérose, ce prêtre chaldéen dont nous avons souvent parlé.

En faveur de cette opinion, nous voyons plus de motifs encore que n'en a exposé Dodwell.

1° L'analogie et presque l'identité du fragment de Bérose cité par Fl. Josèphe[167], où les rois de Babylone, depuis Nabopolasar, sont nommés et classés comme dans la liste. Et si l'on objecte que, dans le livre contre Appion, Nabopolasar a 29 ans au lieu de 21, nous répondons qu'Eusèbe, dans sa Préparation évangélique, liv. IX, chap. 40, et le Syncelle[168], dans sa Chronographie, p. 220, en citant le même texte de Bérose d'après Josèphe, donnent 21 ans à Nabopolasar; en sorte que Dodwell a eu raison d'attribuer l'erreur du livre contre Appion, au copiste, qui, au lieu d'écrire les mots grecs _eikosi en', vingt-un_, a écrit _eikosi ennea, vingt-neuf_. Il y a cent exemples pareils.

2° La double qualité d'historien et d'astronome réunie dans la personne de Bérose, qui, pour établir les calculs et les prédictions astrologiques dont l'exactitude le rendit si célèbre en Grèce, eut besoin d'une mesure de temps très-précise, et eut, à titre d'historien, les moyens de la choisir dans les annales les mieux constatées.

3° Le passage de Pline, qui dit que Bérose donnait aux observations babyloniennes _une durée de_ 480 _ans_.

Donc Bérose avait dressé ce calcul sommaire de 480 ans.

4° L'époque même à laquelle se termina d'abord le _Kanon astronomique_, laquelle fut la mort d'Alexandre: n'était-il pas naturel que Bérose terminât sa Chronologie à cette époque célèbre, qui était aussi celle de sa propre naissance[169]?

5° Enfin le titre de _chaldéens_ donné à ces _rois_ est encore une induction favorable, en ce que, si l'auteur eût été grec, il les eût appelés _assyriens_, selon l'usage d'Hérodote et de presque tous les auteurs grecs: il n'appartenait qu'à un indigène, à un prêtre babylonien tel que Bérose, de faire cette distinction savante dont nous trouvons l'exemple parallèle chez les écrivains juifs, avec cette particularité que l'orthographe de Bérose se rapproche de la leur autant que le permet la langue grecque.

Le lecteur a pu remarquer que dans le Kanon astronomique se trouvent supprimés les noms de plusieurs princes mentionnés par les historiens; par exemple, on n'y voit point la reine _Nitocris_ d'Hérodote, et ce silence achève de prouver ce que nous avons dit, c'est-à-dire qu'elle ne fut que _régente_ sous le règne de son époux _Nabokolasar_, qui est Nabukodonosor.... On ne voit pas non plus, après Cambyse, le mage _Smerdis_, quoique mentionné par Ktésias et par Hérodote, ni Laborosoachod, quoique cité dans le fragment de Bérose lui-même (en Josèphe). Ces omissions néanmoins ne sont pas des oublis, ni des lacunes; elles sont le résultat d'un système réfléchi qui n'a pas voulu embarrasser et troubler le calcul, en y introduisant des fractions d'années; en effet, Smerdis ne régna que 7 mois; mais parce que Cambyse régna 7 ans et 5 mois, la liste, en lui comptant 8 ans entiers, compense le temps de Smerdis. La même chose a lieu pour Laborosoachod, pour Arsès, etc., dont les mois sont reversés sur

leurs prédécesseurs[170]. Quant à la liaison de cette chronologie babylonienne à notre ère chrétienne, elle s'est opérée avec aisance, facilité et certitude, par les dates des règnes d'Alexandre, de Darius-Hystaspe, de son fils Xercès, etc., dates sur lesquelles la série des jeux olympiques ne laisse aucun doute. Ainsi nous avons jusqu'à l'an 747 avant J.-C. une échelle continue qui nous fournit un terme de comparaison exact pour juger du degré d'instruction des auteurs qui, comme Hérodote, ont parlé de quelque événement, de quelque roi babylonien, dans le cours de cette période jusqu'à Kyrus, qui la termine. Ce sujet va nous occuper dans le chapitre suivant.

CHAPITRE XII.

Rois de Babylone jusqu'à Nabukodonosor.

En ayant le mérite exclusif de nous donner la liste des rois babyloniens depuis Nabonasar, le Kanon astronomique n'y a pas joint celui de nous donner des détails instructifs sur leurs règnes, et l'on n'y supplée que très-imparfaitement par d'autres auteurs. Sans un passage du Syncelle, nous ignorerions pourquoi les rois antérieurs n'ont laissé aucune trace: il paraît que Nabonasar, en brûlant leurs actes, ne fit qu'imiter l'exemple de Ninus, qui, selon l'historien syrien Mar-ibas[171], brûla aussi les histoires des rois qui l'avaient précédé. Le règne de Nabonasar, qui forme une ère, s'ouvrit le 26 février de l'an 747 avant J.-C. à midi. A cette époque dut régner à Ninive _Teglat-Phalasar_, qui l'an 742 s'empara de Damas et enleva quelques tribus juives. Il faut croire que Nabonasar lui parut trop puissant pour l'attaquer, et qu'il se contenta

d'une apparence de tribut et de vassalité, comme il arrive quelquefois à la Porte ottomane, en des cas semblables. La dernière année de Nabonasar, en 734, paraît coïncider avec le temps où Salmanasar, autre roi de Ninive, était occupé d'une guerre opiniâtre contre les villes phéniciennes; ce prince prit Samarie et déporta les tribus juives en 730. Nabius, successeur de Nabonasar, n'avait régné que 2 ans: Xinzirus et Porus, qui régnèrent 5 ans, avaient succédé à Nabius et virent Salmanasar enlever une colonie de Babyloniens qui furent déportés à Samarie. Nous avons dit que cet acte indique un retour de puissance de la part des Ninivites sur les Babyloniens.

En 726 régna Ilulaïus, à l'époque où Sennachérib dut succéder à Salmanasar. En 721, à _Ilulaïus_ succéda Mardok-empad, le Mérodak-Baladan des Hébreux, et le Bélésys de Ktésias... Cette année fut la première de Sardanapale, _Asar-adonphal_, fils de Sennachérib, et il semble que Mérodak lui dut sa nomination ou sa confirmation.

Depuis Mérodak jusqu'à _Saos-Duchœus_, en 667, 7 règnes et 2 interrègnes remplissent la courte durée de 54 ans; ce qui indique un état de troubles civils, et de partis contraires qui se disputent le pouvoir.

Parallèlement chez les Mèdes régnait Deïokès, qui, assez occupé de son intérieur, ne dut point inquiéter les Babyloniens. Saos-Duchæus, par son règne de 20 ans, indique un état de choses plus affermi, à raison de l'ascendant d'un des partis. Ce dut être lui dont les généraux emmenèrent captif à Babylone Manassé, roi de Juda, mort en 652. Le livre des Rois, plus authentique que les Paralipomènes, ne dit rien de ce fait, d'ailleurs peu important. En 645 régna _Kinil-Adan_, qui serait le Nabukodonosor de Judith,

si saint Jérôme ne nous avertissait formellement que dès son temps les Juifs, malgré leur zèle dévot, reconnaissaient ce livre pour être apocryphe, ainsi que le livre encore plus romanesque intitulé _Tobie_. Si le lecteur veut jeter l'œil sur la note ci-jointe, il y verra les preuves de cette apocryphité admise par tous les bons critiques.[172]

Le livre intitulé _Chronologie d'Hérodote_[173] prouve, page 150, que Kynil-Adan est le Nanibrus de Ktésias dans l'anecdote de Parsodas, laquelle se place entre les années 633 et 627.... Il semblerait que Nanibrus aurait succédé à Saos-Duchæus, comme à son père, sous le bon plaisir des rois mèdes.

Après Kynil-Adan, en 625, règne Nabopolasar qui est le premier _Labynet_ d'Hérodote. C'est de lui que parle cet historien, lorsqu'après la bataille entre les Lydiens et les Mèdes, interrompue le 3 février au matin, par la célèbre éclipse de Thales, il dit: «Syennèsis, roi de Cilicie, et Labynet, roi de Babylone, furent les médiateurs de la paix; ils hâtèrent le traité, et ils l'assurèrent par un mariage.»

Ici le texte et le bon sens s'accordent à vouloir que si Syennèsis et Labynet furent présents, ils furent auxiliaires et sans doute vassaux, l'un du Lydien, l'autre du Mède; ceci cadre bien avec le récit de Ktésias: mais, dira-t-on, si la bataille eut lieu le 3 février au matin, et si le règne de Nabopolasar ne date que du 26 de ce mois (l'an 625), comment Hérodote l'appelle-t-il déjà roi? Cette difficulté se résout très-bien, en disant que Nabopolasar dut être le fils de Nanibrus-Kynil-Adan; qu'en sa qualité d'héritier, il put conduire le subside, même depuis 4 ans que durait cette guerre, et que son père étant mort l'année 624, cette année ne compte pas pour Nabopolasar, quoique déjà roi, attendu que dans cette

liste les années appartiennent toujours aux princes qui les commencent. D'ailleurs Hérodote a pu lui anticiper le nom de roi.

Quant à la date de l'éclipse de Thalès au 3 février de l'an 625 avant J.-C., telle que nous l'admettons, elle résulte si positivement du texte d'Hérodote, que nous la croyons immuable (_voyez_ la Chronologie d'Hérodote, page 7 et suivantes). Si donc aujourd'hui les calculs de nos astronomes représentent cette éclipse comme arrivée trop matin pour avoir été visible dans l'Asie mineure, il faut ou que les théories n'aient pas encore atteint une entière perfection, ou que le fait ait subi quelque altération de la part des narrateurs. Le savant auteur d'un ouvrage récent n'hésite pas à préférer cette seconde opinion lorsqu'il regarde cette éclipse comme _une fiction d'Hérodote ou de ses auteurs_[174], mais en mettant à part l'infaillibilité de nos astronomes, il est ici des considérations morales que l'on ne peut écarter légèrement.

D'abord on ne voit pas comment les historiens babyloniens, mèdes et lydiens, intéressés au fait, ont pu s'entendre pour imaginer une _fiction_ sans base; encore moins comment Hérodote, voyageur étranger, impartial, et d'un caractère éminemment sincère, a pu consulter les livres et converser avec les savants de ces divers peuples, sans trouver et sans noter quelque doute, s'il y en eut, sur un fait si remarquable, lui qui nous répète cette phrase de candeur: «Voilà ce que disent les uns; mais les autres prétendent que cela se passa autrement.»

Ensuite l'on doit remarquer qu'ici l'éclipse n'est pas l'accessoire, la broderie du fait, mais le fait principal lui-même, la cause occasionelle et déterminante d'un traité qui changea l'état politique de l'Asie, et cela de la manière la plus notoire, la plus re-

marquable, puisqu'une grande guerre fut terminée brusquement par l'un de ces prodiges célestes qui excitaient une terreur générale chez les anciens peuples. Ce fut encore une suite de l'éclipse, que le siège de Ninive par Kyaxarès, et son interruption par les Scythes, qui poussèrent jusqu'à Ascalon, où les _arrêta Psammetik, roi d'Égypte_. Cette dernière anecdote, Hérodote la tient des prêtres, égyptiens, comme il tient des Chaldéens celle de Labynet. Conçoit-on qu'il ait lié tous ces traits en un même récit, sans avoir fait une sorte de collation avec ces divers auteurs, et sans les avoir questionnés sur une éclipse aussi remarquable?

D'autre part, l'astronome, qui inculpe si facilement l'histoire de _fiction_, peut-il bien nous garantir la certitude mathématique des méthodes adoptées? Sans doute les Tables de la lune dressées par M. Burgh sont plus parfaites que celles de Mayer et de Mason; mais ne reste-il rien à y ajouter? par quels moyens sont-elles établies? N'est-ce pas en prenant pour jalons certaines éclipses de Ptolomée? Or que penser de l'exactitude de cet astronome, si quelques-unes de ses éclipses ne cadrent point avec les autres? Pour obtempérer à ces éclipses, l'on a supposé au mouvement de la lune une accélération progressive, représentée dans le calcul par une _équation_ séculaire qui, pour l'an 625 avant J.-C., s'élève à environ _un degré et demi_: mais ne serait-ce pas ici la _fiction_; car si à la longitude donnée par les tables pour cette année-là, on ajoute l'équation 1°½, l'accélération se trouve beaucoup plus grande en ces temps anciens que dans les temps modernes, et cela est l'inverse du système régnant qui admet l'accélération croissante à mesure qu'elle s'approche de ces derniers. Ce système se trouve donc ici en contradiction avec lui-même, et sans doute c'est pour avoir senti cette contradiction, qu'un illustre astronome allemand, M. le baron de Zach, a proposé dans

ses tables de la lune, page 3, _de ne considérer les équations séculaires en longitude et en anomalie moyenne comme positives, c'est-à-dire croissantes, qu'après l'an_ 1700 (de notre ère), _et comme négatives ou décroissantes, avant_ 1700. Alors le lieu moyen de la lune, au moment de l'éclipse du 3 février 625, moins avancé de 3 degrés qu'on ne le suppose, exigera que l'on augmente sa longitude (pour joindre le soleil) d'un espace qui, calculé en temps, peut retarder l'éclipse de près de 6 heures et la représenter comme arrivée entre 8 heures du matin et midi. L'on s'est donc trop pressé d'inculper l'exactitude d'Hérodote, et cette diversité d'opinion entre de savants astronomes, prouve que la science n'en est pas encore au point de prononcer d'emblée sur les historiens. De plus, il est dans les éclipses des incidents singuliers qui peuvent accroître leurs effets ténébreux d'une manière incompréhensible même pour les astronomes. Mæstlin, de qui fut élève Kepler, en cite un exemple frappant dans l'éclipse de soleil observée à Tubingen le 12 octobre 1605. _Commencement_ à 1h 40′ après midi. _Fin_ à 3h 6′ temps vrai. _Grandeur_, 10 doigts ⅓ ou ⅔. «Vers le milieu de cette éclipse, dit Mæstlin, le ciel étant parfaitement pur, survint tout à coup une obscurité semblable au crépuscule du soir, à tel point que l'on put voir _Vénus_, quoique rapprochée du soleil à 21 degrés, que les vignerons occupés à vendanger eurent peine à discerner les grappes, et que les maisons disparurent dans l'ombre.»

Voilà l'effet que produirait une éclipse totale, et néanmoins il s'en fallait 4 minutes que dans celle-ci le disque du soleil fût masqué: concluons que le récit d'Hérodote mérite une attention particulière et qu'il peut devenir un point de mire utile à nos astronomes. Revenons à notre sujet.

L'invasion des Scythes étant survenue, Kyaxarès fut réduit pendant 18 ans à être leur tributaire ou leur ennemi impuissant; pendant cet intervalle, le roi de Babylone protégé par ses fleuves, par ses canaux, par les inexpugnables remparts de sa ville, put braver la cavalerie scythe, ou la paralyser, comme Psammitik, par des présents annuels; et profitant de la faiblesse de Kyaxarès, il put cesser d'être son vassal, et devenir seulement son allié. C'est ce qui se déduit d'un passage d'Alexandre Polyhistor cité par le Syncelle, page 220, lequel nous apprend[175] «qu'Astibaras (Kyaxarès) accorda sa fille Aroité à la demande que lui en fit Nabopolasar pour son fils Nabukodonosor.» Cet événement correspond aux années 607 ou 606. Il en résulte que Nabopolasar dut être le premier roi babylonien à la fois héréditaire et indépendant: en sorte que Babylone, vassale depuis sa fondation, en 1193, ne paraît avoir été capitale souveraine et indépendante, que vers les années postérieures à 625, quoique Hérodote lui attribue cet état sitôt après la subversion de Ninive en 717.

CHAPITRE XIII.

Règne de Nabopolasar, dit Nabukodonosor.

Il n'existe pas de doute sur l'identité du Nabokolasar de la liste babylonienne, avec le Nabukodonosor des Hébreux[176]. Le règne brillant de ce prince semble avoir été le résultat naturel des trois précédents, qui pendant 60 ans de paix affermirent l'autorité, et accumulèrent les moyens de puissance qu'offrait un pays extrêmement fertile. D'autre part, l'emploi que Nabukodonosor fit de ces moyens, fut aussi le résultat de sa situation politique

vis-à-vis de ses voisins. A l'est et au nord, l'empire mède lui opposait une barrière menaçante; à l'ouest, les petits états syriens, phéniciens et juifs, divisés et affaiblis, offraient une proie plus facile à son ambition: elle y prit son cours; mais parce que la résistance prolongée des villes de Tyr et de Jérusalem nécessita de sa part diverses expéditions répétées dont on a confondu quelques dates, il est nécessaire d'établir un ordre clair dans cette partie.

La 1re année du règne de Nabukodonosor est fixée par le kanon astronomique, à l'an 604 avant J.-C.; cette date devient un point de départ précis pour tous les faits relatifs soit antérieurs, soit postérieurs.

Jérémie dont l'autorité, comme écrivain contemporain, est prépondérante ici pendant une période de plus de 40 ans; Jérémie remarque[177] en 3 chapitres différents, que l'an 1 de Nabukodonosor fut l'an 4 de Ihouaqim, fils de Josias. Par conséquent le règne de Ihouaqim date de l'an 607, et la mort de Josias, son père, se place à l'an 608. Ce prince avait régné 31 ans; par conséquent il avait commencé l'an 638. Jérémie ajoute, chapitre 25, que cette 4e année de Ihouaqim fut la 23e depuis l'an 13 de Josias, où Jérémie avait commencé sa mission prophétique. Ces 23 ans avant et compris l'an 604, remontent à l'an 626 inclus. Si l'on ajoutait 13 années pleines, on aurait 639; mais la 13e année de Josias doit se fondre dans la 1re des 23, et n'être que l'an 626, afin que la 1re de Josias reste l'an 638, comme l'exige le calcul premier de Jérémie.

Josias périt dans une bataille qu'il livra à Nékos, roi d'Égypte. Ce fils de Psammitik avait commencé de régner l'an 617; par conséquent l'an 608 fut la 10e année de son règne[178]. «Il avait entrepris, nous dit Hérodote, de creuser le canal qui conduit à la

mer Rouge: 120,000 ouvriers périrent dans ce travail. Ce prince l'interrompit sur la réponse d'un oracle qui déclara qu'il travaillait pour le _barbare_: les Égyptiens appellent _barbares_ tous ceux qui ne parlent pas leur langue.»

Ce barbare est clairement le Babylonien Nabopolasar, dont la puissance commença, vers l'année 610 ou 611, d'alarmer Nékos. La réponse de l'oracle suppose une question provocative: on devine aisément que ce fut Nékos qui dicta l'oracle, afin d'avoir un motif plausible de renoncer au canal, et de venir conquérir la Syrie. Hérodote a clairement désigné la défaite de Josias, lorsqu'il ajoute «que Nékos livra sur terre une bataille aux Syriens, près de Magdol[179], et qu'après avoir remporté la victoire, il prit Kadyt-is, ville considérable de la Syrie.»

Cette ville de Kadyt-is n'est autre chose que Jérusalem (la sainte _Salem_), comme l'a très-bien vu Danville. Les Arabes ont conservé l'usage de l'appeler la _Sainte_ par excellence, _el Qods_. Sans doute les Chaldéens et les Syriens lui donnèrent le même nom, qui dans leur dialecte est _Qadouta_, dont Hérodote rend bien l'orthographe quand il écrit Kadyt-is, puisque dans l'ancien grec, l'_γ_ remplace sans cesse l'_ou_ oriental, ainsi _Bêrytos_ est _Bérout_; _Ankyra_ est _Angouriê_ comme _Sylla_ est en latin _Sulla_, etc.

Nékos vainqueur déposa Ihouakas que les Juifs avaient élu après la mort de Josias; lui ayant substitué Ihouaqim son frère, il s'occupa de conquérir la Syrie de proche en proche jusqu'à l'Euphrate. Voilà cette prétendue _rébellion du satrape_ d'Égypte dont parle Bérose en Josèphe (contr. App., lib. I, § XIX), laquelle détermina Nabopolasar à envoyer contre lui Nabukodonosor, son fils, à la tête d'une puissante armée. Josias avait péri en 608;

Iouakas n'avait régné que 3 mois; Ihouaqim avait été installé en 607; les conquêtes de Nékos se firent en cette même année et pendant 606 et 605..... Il avait à subjuguer plusieurs petits états assez reluctants, tels que les Philistins, les Phéniciens, les rois de Damas, de Hama, de Hems, etc. En 605, il passe l'Euphrate et entre en Mésopotamie. Nabopolasar alarmé envoie contre lui Nabukodonosor, probablement en automne. Les armées se rencontrent, la bataille de Karchemis se livre en 604[180]. Nékos, complètement défait, se sauve en Égypte, _d'où il ne sortit plus_, dit le livre des rois. Nabukodonosor le poursuit rapidement jusqu'à la frontière d'Égypte. Il apprend la mort de son père: il avait à se venger du roi de Judée, Ihouaqim, créature de Nékos; mais il était encore plus pressé d'aller prendre possession d'un trône récemment élevé. «Dans ces circonstances, dit Bérose, il mit ordre aux affaires d'Égypte, de Cœlésyrie et des pays adjacents; et confiant à des chefs dévoués la conduite des nombreux prisonniers syriens, juifs, phéniciens, égyptiens qu'il emmenait, il partit avec peu de troupes, traversa le désert à grandes journées, et arriva à Babylone où les _Chaldéens_ lui remirent le gouvernement, et il succéda à tous les états de son père[181]».

Voilà donc en l'an 604, 4e année de Ihouaqim, Nabukodonosor qui devient roi, évacue la Syrie, et se rend à Babylone. N'est-ce pas à cette époque qu'il faut placer le tribut dont parle le livre des Rois[182], lorsqu'il dit: «_Ihouaqim était âgé de 25 ans quand il régna, et il régna 11 ans_? En son règne vint Nabukodonosor, roi de Babylone, qui lui imposa un tribut.... Ihouaqim le paya pendant 3 ans (604, 603, 602), puis il se révolta; alors Nabukodonosor envoya contre le pays de Juda des partis (_latrones_) de Chaldéens, de Syriens, de Moabites, d'Ammonites, etc., qui le désolèrent[183], et le reste des actions de _Ihouaqim_ est

écrit dans les archives des rois. Ce prince s'endormit avec ses pères..... Son fils _Ihouakin_, âgé de 18 ans, régna à sa place pendant 3 mois.... et les généraux de Nabukodonosor vinrent l'assiéger; puis ce roi accourut lui-même, et Ihouakin étant sorti au-devant de lui, se rendit à discrétion, et fut emmené à Babylone, l'an 8 du règne de Nabukodonosor (597).»

Maintenant ajoutons à ces faits la circonstance du mariage de Nabukodonosor avec la fille de Kyaxar, _du vivant de Nabopolasar_, c'est-à-dire en l'an 606 ou 605, lorsque les succès alarmants de Nékos étaient la cause probable de cette alliance, et nous verrons un accord d'événements et de dates qui donne à ce tableau toute la vraisemblance historique. Pourquoi donc Alexandre Polyhistor nous dit-il[184] «que sous le règne de _Ioachim_, roi de Jérusalem, le prophète Jérémie ayant surpris les Juifs qui sacrifiaient à une idole d'or appelée _Baal_, et leur ayant prédit des calamités prêtes à fondre, Ioachim ordonna _de saisir le prophète pour le brûler_. Mais Jérémie insista et assura que le feu ne serait employé qu'à cuire les aliments des Babyloniens, par la main des Juifs transférés captifs à Babylone. Nabukodonosor, informé de cette prophétie, pria Astibar, roi des Mèdes, de s'associer à lui pour marcher contre Jérusalem, et ayant formé une armée immense de Chaldéens et de Mèdes, il vint en effet assiéger cette ville, saisit vif le roi Ioachim et enleva tout ce qu'il y avait d'or, d'argent et d'airain dans le temple, laissant seulement l'arche et les tables de la loi à la garde de Jérémie.»

Il y a certainement erreur de dates et confusion de faits dans ce fragment; la prophétie indiquée par Polyhistor doit être celle du ch. 36 de Jérémie, où il est dit que «l'an 4e de Ihouaqim

(604), Jérémie chargea Baruch d'écrire sous sa dictée tout ce qu'il avait prophétisé depuis l'an 13 de Josias; Baruch ayant terminé son travail l'an 5 de Ihouaqim (603) au 9e mois, alla faire de ce livre une lecture publique dans le temple: par suite de la rumeur que causa cette lecture; le livre fut porté au roi qui était dans son appartement d'hiver, près d'un brasier; ce prince en lut 3 ou 4 pages, les déchira, puis brûla tout le livre page à page, et donna ordre que l'on saisît Baruch et Jérémie pour les punir, mais on les cacha.»

Cette affaire étant de l'année 603, 2e de Nabukodonosor, lorsque ce monarque était rendu à Babylone, il ne peut avoir de suite assiégé Jérusalem, et enlevé le roi, surtout lorsque Jérémie et le livre des Rois n'en disent pas un seul mot. Polyhistor a sûrement confondu l'expédition de 597, et il a pris Iouakin pour son père Ihouaqim: la méprise est très-facile pour un Grec; mais à cette époque où Kyaxarès-Astibar assiégeait Ninive, ce prince n'a pas dû prêter ses troupes, et si les Mèdes accompagnèrent les Chaldéens, ce dut être dans l'expédition de 605 et 604, contre Nékos. Ainsi il y a confusion double.

La source de cette erreur semble être une phrase des Paralipomènes. Cette chronique dit au chap. 36, livre II:

«Ihouaqim régna 11 ans, et il fit le mal devant le Seigneur. Contre lui vint Nabukodonosor qui le lia de chaînes d'airain pour l'emmener à Babylone, et il _emporta_ aussi _les vases_ du temple. Son fils Iouakin régna à sa place, _âgé de 8 ans_, et il régna pendant 3 mois et 10 jours, et Nabukodonosor envoya contre lui et le fit amener à Babylone _avec les vases_.»

Il y a dans ce passage plusieurs fautes palpables. Selon la chronique _des Rois_, Iouakin avait 18 _ans_ quand il régna, et non pas 8. Ce témoignage est confirmé par la circonstance qu'il vint se rendre de son gré à discrétion: un enfant de 8 ans _ne vient pas_, on _l'amène_. À cette époque (598), Nabukodonosor n'avait pas emporté les vases du temple, car Jérémie, témoin sur place, dit en son chap. 27: «Dieu s'est adressé aux colonnes, et à la mer d'airain, et aux vases d'airain que Nabukodonosor _n'a point emportés_ quand il a emmené le fils de Iouakim, et il leur a dit: _Maintenant vous serez déportés avec Sédéqiah_.»

Si les vases ne furent pas emportés avec le fils, ils ne l'avaient donc pas été avec le père, et si l'enlèvement du père n'est mentionné à aucune époque, ni par Jérémie, témoin intéressé, ni par la Chronique des rois, rédigée long-temps avant les Paralipomènes, l'on a droit de dire que ce dernier livre, écrit tardivement et négligemment, a introduit cet enlèvement par la confusion du père avec le fils, ou par le motif dévot d'accomplir les menaces prophétiques de Jérémie en son chap. 36.

Depuis l'an 604, où Nabokodonosor emmena par le désert ses prisonniers à Babylone, l'on ne voit point ce prince reparaître en Syrie avant l'an 598: il est naturel de croire que les premières années de son règne furent employées, à organiser son empire, à surveiller les Mèdes et les Scythes, et à préparer une dernière expédition contre les deux seules cités qui lui résistassent encore en Syrie, contre Tyr et Jérusalem. Examinons les dates du siége de Tyr.

CHAPITRE XIV.

Siége de Tyr.

Les chronologistes trouvent dans les dates du siége et de la prise de Tyr, quelques difficultés[185] qui se résolvent assez naturellement, selon notre manière de voir.

«Nos écritures, dit l'historien Josèphe[186], portent que Nabukodonosor détruisit notre temple dans la 18e année de son règne, et que cet édifice resta 30 ans sans être rebâti: les travaux de ses fondations ayant été repris l'an 2 de Kyrus, la reconstruction ne fut achevée que l'an 2 de Darius. À ces témoignages je joins ceux des archives phéniciennes..... Leur[187] autorité ne peut être équivoque, car les Tyriens ont des registres très-anciens de ce qui s'est passé de remarquable chez eux et chez les peuples avec qui ils ont eu des rapports. Ces registres, formés par autorité publique, sont conservés avec soin.» Ici ils sont conformes pour le calcul des années; on y lit: «Sous le règne du roi Ithobad, Nabukodonosor commença le siége de Tyr, qui dura 13 ans.

«À Ithobad succéda Baal, qui régna 10ans

«Après sa mort, les rois furent remplacés par des juges (ou suffètes); en cette qualité Eknibal gouverna 2mois

«Chelbis, fils d'Abdaius 10

«Abbar, grand-prêtre 3

«Mitgon et Gerastrate, fils d'Abdelème 6

«Balator, avec le titre de _roi_. 1

«Puis Merbal, que l'on fit venir de Babylone 4

«Puis son frère Irom, appelé aussi de Babylone 20 ----------
Total 42ans 3mois

«De son temps, Kyrus devint puissant chez les Perses. Toute cette durée est de 54 ans et 3 mois. Le siége de Tyr commença l'an 7 de Nabukodonosor (598); et l'an 14 d'Irom, Kyrus arriva à l'empire. Ainsi les récits des Chaldéens et des Tyriens sont conformes aux nôtres.»

Ce passage présente des contradictions qui viennent soit des copistes, soit de Josèphe lui-même. D'abord les anciennes éditions disent, d'après les manuscrits, que le temple resta ruiné, non pas 50 ans, mais 7 ans; cela serait absurde; mais si au lieu de 7 on lit 70, l'on descend de l'an 787 à l'an 518, que Josèphe a pu croire l'an 2 de Darius, par une simple erreur de 2 ans. Le changement de ces 70 en 7, par la suppression des dizaines, appartient sûrement aux copistes. Les modernes ont substitué le nombre 50, qui est vrai dans un autre sens; car de l'an 587, si vous ôtez 50, vous tomberez à 537, 2e année de Kyrus; mais ce n'est pas le texte de Josèphe.

Les 54 ans 3 mois pour les rois tyriens sont une autre erreur qui semble appartenir à Josèphe seul. Sa liste additionnée ne donne que 42 ans 3 mois; et si des 20 ans d'Irom on en ôte 6, pour obtenir sa 14e année, qui correspond à l'avènement de Kyrus, on n'a plus que 36 ans 3 mois. À la vérité, si l'on prend cet avènement, pour celui de l'an 560 au trône de Mèdes, on a 38 ans jusqu'à l'an 598, ce qui cadre assez; mais alors le résumé de Josèphe, qui compte 54 ans, est faux et incompatible avec l'an 537, puisque de là à 598 il y a 61 ans. Pour tout concilier, il faudrait

supposer que Josèphe a omis 6 à 7 années du règne d'Ithobal, sous qui commença le siége, et cela est croyable de la part de cet écrivain, qui offre plusieurs fautes semblables. Celle-ci n'a pas d'importance, et elle est rachetée par les faits intéressants qu'il nous apprend; savoir, 1° que le siége de Tyr commença l'an 7 de Nabukodonosor (598); 2° qu'il dura 13 ans, et par conséquent finit l'an 586, 1 an après la prise de Jérusalem, ce qui cadre bien avec le chapitre 26 d'Ézéchiel, lequel l'an 11 de Sédéqiah (587) reproche à la ville de Tyr sa joie de la ruine de Sion et la menace d'un sort semblable.

Le siége de Tyr ne fut d'abord qu'un blocus; les machines de guerre ne furent approchées que la dernière année, lorsque le roi de Babylone, débarrassé des Juifs, put rassembler toutes ses forces pour l'assaut. C'est pourquoi Ézéchiel ajoute, verset 7: «Voici que j'amènerai contre _Sour_ (Tyr) Nabukodonosor, roi de Babylone, roi des rois, avec sa cavalerie et ses chars: il élèvera des tours de bois, des remparts de terre, il fera frapper ses béliers, etc., etc.» Ceci a fait croire à quelques chronologistes que le siége n'avait commencé qu'alors[188]; mais l'hypothèse est sans soutien.

À cette époque, la métropole des Tyriens, située dans le continent, avait pour citadelle un monticule de roc qui se voit encore dans la plaine, saillant en pain de sucre, à environ 1,000 toises de la mer. C'était ce même local que vers l'an 732 avait attaqué Salmanasar, roi de Ninive, et qu'il avait bloqué en coupant un bel aqueduc dont les ruines subsistent encore. Les Tyriens, quoique réduits aux abois, lui résistèrent; moins heureux cette fois, ils furent emportés d'assaut par le roi de Babylone, qui les traita comme les Juifs, et qui emmena pour otages leurs familles

les plus distinguées. Ce fut de ces familles, que vinrent les rois Merbal et Irom, demandés par les restes du peuple échappés au sabre et à la captivité, et qui s'étaient établis dans une petite île triangulaire, distante de leur ville ruinée d'environ 16 à 1,700 toises. C'est là qu'Alexandre trouva leur postérité, dans ce qu'on appela la _nouvelle Tyr_. Les Grecs nous apprennent que là existait un, temple d'Hercule, dont la fondation remontait à 2,300 ans avant le voyage d'Hérodote[189], c'est-à-dire environ 2,760 ans avant notre ère. Il faut croire que ce local formé d'une roche plate, privé d'eau douce et exposé aux pirates, n'eut point d'autre habitation que ce temple et quelques dépendances, jusqu'à ce qu'une colonie, contrainte par la nécessité et pourvue de moyens suffisants, pût y construire des citernes, y élever des murs, y bâtir des maisons et tous les ouvrages qui caractérisent une cité. Or cette colonie paraît avoir été la portion d'habitants échappés à la ruine de l'ancienne Tyr continentale: c'est donc celle-ci dont Josèphe nous dit, en un autre passage, que les archives phéniciennes plaçaient la fondation 240 ans avant le temple des Juifs par Salomon. Cette date répond, selon ses calculs, à l'an 1,256 avant J.-C.; car nous avons vu qu'il compte 470 ans entre la fondation et sa ruine par Nabukodonosor (en 586 avant J.-C.). Justin semble dire la même chose quand il place[190] cette fondation de Tyr _l'année_ avant la ruine de Troie; en effet, selon quelques historiens grecs, la ruine de Troie eut lieu vers 1,255 ou 1,256.

Contre Josèphe et Justin, on pourrait alléguer le livre intitulé _Josué_, qui fait mention de Tyr comme d'une ville frontière des tribus juives dans leur acte de partage; mais pour quiconque a lu avec attention le livre intitulé _Josué_, il est démontré que ses récits vagues et sommaires d'événements sans date et désignés

comme anciens[191], ne sont qu'une compilation posthume de traditions et de monuments déjà écrits, laquelle a pu se retarder jusqu'au temps de Samuel; et la citation du nom de _Tyr_, loin d'être une objection contre les annales officielles et régulières des Phéniciens, devient plutôt une preuve nouvelle et décisive de la composition tardive du livre juif intitulé _Josué_, sans auteur nommé, ni temps connu.

Après la réduction de Tyr et de Jérusalem[192], Nabukodonosor, possesseur tranquille de toute la Syrie, paraît s'être retiré à Babylone, et y avoir passé le reste de son règne à la construction des immenses ouvrages dont nous avons parlé, chapitre 3, page 121.

C'est l'indication qui résulte du silence absolu de _Bérose_ sur aucune autre expédition étrangère et lointaine, et de celui de Josèphe, qui, continuant l'histoire de la Judée à cette époque, et qui, ayant en main les écrits de Bérose et des autres historiens, n'eût pas manqué de citer une expédition importante; enfin c'est encore le résultat des écrits de Jérémie, qui fut un écrivain contemporain et vécut plusieurs années après la ruine de Jérusalem. En quel temps donc, à quelle époque faut-il placer cette prétendue conquête de l'Égypte que supposent les écrivains dits _ecclésiastiques_, et cette grande expédition de Nabukodonosor en _Libye_ et en _Ibérie_, qui n'a de garant que Mégasthènes, cité ensuite par Strabon, par Polyhistor, etc., par Josèphe, etc.?

CHAPITRE XV

Prétendue expédition en Égypte, en Libye, en Ibérie, sans preuves et sans vraisemblance.

À l'égard de l'Égypte, Hérodote, qui a bien connu l'histoire de cette contrée pendant toute cette période[193], n'indique pas un mot, ne donne pas un soupçon de cette prétendue conquête, qui eût dû faire beaucoup de bruit. Il y voyageait 100 ans après Nabukodonosor, et voici l'extrait de tout ce qu'il dit de relatif à cette période.

Nékos, après un règne de 16 ans, meurt (en 602), sans autre échec que sa dernière campagne (_bien détaillée par les Hébreux_). Psammis, son fils, lui succède, sans la moindre mention d'une invasion récente de la part des Chaldéens, dont les conquêtes se bornèrent au torrent d'Égypte, selon les Hébreux. Psammis ne règne que 6 ans, et meurt (597) après avoir fait en Éthiopie une expédition qui prouve sa sécurité. Son fils _Apriès_ lui succède (en 596), et fut après Psammiticus, son bisaïeul, le _plus heureux_ des rois ses prédécesseurs. Il règne 25 ans; il a sur mer des succès contre les Sidoniens et les Syriens; mais il termine par un revers contre les Kyrénéens. Ses troupes se révoltent, et couronnent Amasis (en 570), qui le fait étrangler, et qui règne très-heureusement. Dans tous ces règnes on n'aperçoit aucun indice, aucune trace de la prétendue conquête des Babyloniens.

Jérémie, dont on réclame ici l'autorité comme prophète, prouve la négative comme historien; car après la ruine de Jérusalem et l'assassinat de Godolias, gouverneur chaldéen, les Juifs qui craignaient la vengeance de Nabukodonosor, _se retirèrent

en Égypte_, dit Jérémie, _parce qu'ils crurent y vivre en paix et en sûreté_: donc le pays n'était pas au pouvoir de Nabukodonosor. L'Égyptien Apriès y régnait tranquille et heureux[194]. Il est bien vrai que Jérémie dit au chapitre 44, «v. 30: Je livrerai Pharaon, _Haphra_ (Apriès), roi d'Égypte, aux mains de ses ennemis, de ceux qui en veulent à sa vie, comme j'ai livré Sédéqiah aux mains de Nabukodonosor, son ennemi.» Ceci se rapporte à l'an 22 de Nabukodonosor (583). Vouloir s'autoriser de ce verset pour prouver qu'Apriès fut détrôné par Nabonadius, c'est cumuler fausse citation, faux raisonnement, confusion de dates et de personnes[195]. D'autre part prétendre, comme l'ont fait quelques savants plus pieux que prudents, qu'un événement a dû arriver, parce qu'un prophète juif l'a prédit, c'est introduire en histoire une règle subversive de tout ordre et de toute vérité: alors nous ne pourrons plus refuser aux Indiens et aux Chinois de raisonner par nos propres principes, et on voit l'abus qui en résultera. Ici la vérité est que dans les prophéties juives, comme dans les autres, il faut, selon le conseil de plusieurs sages théologiens, distinguer les _prophéties comminatoires_, des _prophéties exécutives_. Dans la première classe, par exemple, fut celle de Jonas sur la ruine de Ninive: voudra-t-on, comme ce prophète, reprocher à Dieu de n'avoir pas détruit un grand peuple pour satisfaire à une prédiction? La prophétie de Jérémie à Taphnahs en Égypte, est du même genre, lorsqu'il proteste que le _trône de Nabukodonosor sera un jour posé sur les pierres qu'il enterra près le palais_. Si le silence absolu de l'histoire dément cet événement, pourra-t-on forcer une telle barrière? D'ailleurs on peut dire que le trône de Babylone étant passé à Kyrus, la prédiction s'accomplit dans la personne de Cambyse, qui conquit l'Égypte et en devint roi.

Quant au récit de Mégasthènes, qui suppose que Nabukodonosor, _plus vanté qu'Hercule même_ par les Chaldéens, avait franchi les colonnes d'Afrique et conquis l'Espagne; qu'ensuite, selon le commentaire de Strabon[196], il était revenu par la Thrace, etc., l'invraisemblance d'une telle expédition à cette époque est trop choquante pour mériter qu'on la discute. L'erreur vient d'une fausse acception du mot _Ibériens_. Quelque auteur chaldéen mentionnant la conquête des Juifs, les aura désignés par leur nom asiatique _Heberim_ (Hebræi); et soit Mégasthènes, soit le traducteur qu'il employa, l'écrivain n'ayant pas connu ce petit peuple ou cet ancien nom, l'a entendu des _Eberim_ ou Ibères d'Espagne, ou de Colchide, dont le nom a la même orthographe et peut-être la même étymologie[197].

En faveur de cette expédition de Libye, l'on a voulu invoquer un passage de Salluste qui dit que[198] «selon les livres phéniciens trouvés chez le roi Tempsal, une partie de l'ancienne population de l'Afrique s'était composée de Perses, de Mèdes, d'Arméniens, venus par la mer à la suite d'Hercule;» et parce que la langue des Berbères, qui descendent des anciens _Mazikès_, offre en effet quelques mots persans, on a voulu s'en prévaloir pour appliquer ce récit à Nabukodonosor, que les Africains auraient pris pour Hercule[199].

Mais on n'a pas fait attention, 1° que les Mèdes, les Perses et les Arméniens n'ont jamais été sujets de Nabukodonosor; 2° qu'il n'aurait pu les licencier sans anéantir son armée, et qu'alors même cette époque tardive, ils n'eussent pas été assez nombreux pour fonder un peuple; 3° enfin que la vraie raison de ce fait historique se trouve clairement indiquée dans le chap. 28 d'Ézéchiel, où cet écrivain dit à la ville de Tyr:

«Ville superbe qui reposes au bord des mers, tu tiens à ta solde _le Perse_, _le Lydien_; l'Égyptien. Tes murailles sont parées de leurs boucliers et de leurs cuirasses. Tu portes ton commerce au loin dans des pays (ou des îles). Tous les vaisseaux de la mer sont employés à tes transports.»

On voit par ces phrases que les Tyriens eurent le même système militaire que les Carthaginois, les Vénitiens, les Génois, en un mot que tous les peuples marchands qui, pour économiser le sang de leurs concitoyens, prennent à leur solde des étrangers mercenaires. Naturellement les Tyriens durent trouver de tels stipendiaires dans les Arméniens, les Mèdes et les Perses, qui nés soldats, durent préférer aux enrôlements forcés de leurs rois, l'enrôlement volontaire chez un peuple libre qui les payait bien. Les Phéniciens qui eurent de bonne heure des colonies en Afrique, à Hippon, à Leptis, à Utique, y envoyèrent pour garnisons ces soldats asiatiques, dont la cumulation pendant 6 ou 7 siècles avant Nabukodonosor dut y jeter une masse capable d'influer sur la population et le langage: les débris d'une armée débandée n'eussent pu produire un tel effet. L'expédition d'Hercule, tout aussi invraisemblable que celle de Nabukodonosor, se décèle par cela même, pour une allégorie dans laquelle le _soleil_, dieu des Phéniciens, est personnifié roi et conquérant, parcourant et soumettant tout le monde; et parce que les principaux astres et les constellations également personnifiés en héros étaient les patrons des divers peuples, par exemple, Persée; patron des Perses, Jason, patron des Mèdes, Haïk ou Orion, patron des Arméniens; il devint naturel de dire que ces peuples avaient suivi leurs chefs à l'armée _céleste_, et à une expédition qui eut pour bornes les colonnes d'Afrique et d'Espagne, attendu que là le soleil semblait finir sa course dans l'Océan. Lisez l'histoire an-

cienne sans calcul et sans précautions, vous n'y verrez qu'un roman souvent absurde; lisez-la avec une défiance critique, elle finira par ne vous offrir que des tableaux de faits naturels et probables.

Revenons aux rois de Babylone.

CHAPITRE XVI.

Derniers rois de Babylone jusqu'à Kyrus.

Le Kanon astronomique donne 43 ans de règne total à Nabukodn-osor... Par conséquent il régna 25 ans depuis la prise de Jérusalem, arrivée l'an 18 de son règne, et sa mort arriva l'an 562 avant notre ère. Ayant été marié vers l'an 606, déjà chef d'armée, l'on peut supposer qu'il eut à cette époque 22 à 24 ans, ce qui place sa naissance vers l'an 628 à 630, et donne à sa vie la durée très-naturelle de 70 ans. La chronique des rois est d'accord avec le Kanon astronomique, lorsqu'elle dit: «La 37e année depuis que _Jhouakin_, roi de Juda, eut été déporté, Aouil-Mérodak[200], roi de _Babylon_, en l'an 1er de son règne, retira ce prince de la prison où il languissait.»

Jhouakin fut déporté, dans la même année où Sédéqiah lui fut substitué, l'an 597: Aouil-Mérodak régna en l'an 561... L'intervalle est juste 37 ans[201].

Selon Bérose, «le caractère vicieux et méchant d'_Aouil-Mérodak_ le fit tuer dans la seconde année de son règne, par Nériglissor, qui avait épousé sa sœur[202].»

Nériglissor régna 4 ans, depuis 559 jusques et compris 556. Il doit être ce _Labunet_ d'Hérodote, de qui Kroïsus attendit des secours en 558 et 557. Ce mot _Labun-et_ n'est pas autre que le _Nabu_ et _Nabun_ des Hébreux et des Chaldéens, dans lequel l'_N_ est changé en _L_ par un cas dont notre langue offre des exemples triviaux. Le peuple dit _écolomie_ au lieu d'_économie_. Il est singulier de trouver cette altération dans le nom de _Labo_-roso-achod, fils et successeur de Nériglissor.

«Ce prince encore très-jeune, ayant montré des inclinations perverses,» dit Bérose, «ses courtisans tramèrent un complot et le massacrèrent. Après sa mort, les conjurés déférèrent unanimement la couronne à un certain Babylonien appelé _Nabonide_, qui avait été de la conspiration. Sous _Nabonide_, les murs des quais le long du fleuve furent reconstruits avec plus de magnificence: à la 17e année de son règne, Kyrus venu de la Perse avec une armée immense, ravagea la Babylonie. Nabonide, étant sorti de Babylone et lui ayant livré bataille, fut entièrement défait et se sauva avec peu de suite à Borsippa. Kyrus, maître de Babylone, et voyant le caractère mobile de ses habitants (toujours disposés à quelque sédition), résolut d'abattre les fortifications. Il marcha ensuite contre Borsippa, pour y assiéger Nabonide; mais parce que celui-ci lui rendit volontairement les armes, Kyrus le traita avec douceur et lui assigna pour demeure la province de _Kerman_, où Nabonide vécut (paisiblement) le reste de ses jours[203].»

Ce récit est tellement circonstancié, et son auteur est d'un tel poids, que l'on ne peut élever contre lui aucune opposition raisonnable..... Hérodote n'est point aussi détaillé; mais loin de le contredire, il semble s'accorder avec Bérose et le confirmer.

«Kyrus, «dit-il,» après avoir traversé le Gyndès, continua sa route vers Babylone; les Babyloniens, ayant mis leurs troupes en campagne, l'attendirent de pied ferme: lorsque Kyrus s'approcha de la ville, ils lui livrèrent bataille; mais ayant été vaincus, ils se renfermèrent dans leurs murs.»

Hérodote ne fait point ici mention de leur roi. Mais parce qu'il a dit dans l'article précédent, que ce fut _contre lui que marcha_ Kyrus, il s'ensuit qu'il dut commander selon l'usagé des temps.

«Les Babyloniens, qui depuis long-temps savaient que Kyrus ne pouvait rester tranquille et qu'il attaquait également toutes les nations, avaient fait un amas de provisions pour un grand nombre d'années; aussi le siège ne les inquiétait-il en aucune manière.»

Ceci correspond très-bien à la précaution prise par Nabonide de relever les murailles des quais. Hérodote raconte ensuite comment, ayant déjà passé beaucoup de temps en des attaques inutiles contre la ville, Kyrus reçut le conseil, ou conçut de lui-même l'idée de détourner le fleuve de son lit, précisément par le même moyen qu'avait imaginé Nitokris pour fonder les piles du pont et les quais de la ville; comment les Perses, ayant pris leur route dans le lit du fleuve ainsi mis à sec, eurent encore le bonheur de trouver ouvertes les petites portes d'airain pratiquées aux murs des quais, et de surprendre ainsi les habitants, _qui par hasard ce jour-là célébraient une fête_ et ne s'occupaient que de danses et de plaisirs. C'est ainsi, dit Hérodote, sans rien ajouter sur le sort du prince détrôné, que Babylone fut prise _pour la première fois_; il dit ailleurs comment elle fut prise _une seconde fois_ par Darius, 32 ans après[204].

Rien, comme l'on voit, ne dément Bérose ni Mégasthènes: il est probable que la sortie exécutée par Nabonide eut pour motif secret la crainte qu'il eut de quelques factions, et de ce caractère mobile des Babyloniens, qui alarma Kyrus même. Ce soupçon est autorisé par sa retraite à Borsippa avec peu de monde, et enfin par sa reddition volontaire.

Il est moins facile de concilier nos trois auteurs au sujet de sa parenté; car tandis qu'Hérodote le prétend fils de Nitokris et de Nabukodonosor, Mégasthènes assure qu'il n'était point parent de Laboroso-achod, qui néanmoins, par sa mère, dut être petit-fils de ce monarque: Bérose semble être du même avis, quand il emploie ces mots: _un certain Nabonide, Babylonien_, et cependant _Nabonide_ porte la signification de fils de Nabon; Bérose a-t-il rougi du prince qui survécut à la perte de son trône et de son pays?

Nous ne voyons pas comment Hérodote, voyageur étranger, peut avoir raison contre Bérose et Mégasthènes, tous deux d'accord ici, tous deux revêtus d'emplois publics: admettons qu'il soit en erreur; elle a peu d'importance, puisqu'elle ne change rien à l'ordre des temps, qui est notre principal objet.

Kyrus devint roi de Babylone l'an 538; il avait commencé son règne sur les Mèdes et les Perses l'an 560; il avait pris Sardes et détrôné Krésus l'an 557. Quel fut l'emploi des 18 ans d'intervalle? Hérodote nous l'indique d'une manière satisfaisante, dans les chapitres 153, 179 et 180 de son livre Ier. Il dit en substance: «qu'après la prise de Sardes et l'établissement d'un gouverneur, Kyrus reprit la route d'Ecbatane, ayant en vue de nouvelles conquêtes. Les Babyloniens, les Bactriens, les Sakes ou Scythes, et les Égyptiens, étaient autant d'obstacles à ses projets; il résolut

de marcher en personne contre ces peuples; il envoya Harpages, l'un de ses généraux, contre les Ioniens, tandis que lui-même en personne subjugua toutes les nations de l'Asie supérieure, sans en omettre aucune. Je les passerai la plupart sous silence,» continue l'historien, «me contentant de parler de celles qui lui donnèrent le plus de peine: lorsqu'il eut réduit sous sa puissance tout le continent, il songea à attaquer les Assyriens.

«Arrivé au fleuve _Gyndès_, l'un des chevaux blancs consacrés au soleil saute dans l'eau et se noie. Kyrus, indigné de l'insulte du fleuve, veut l'en punir; il suspend l'expédition contre Babylone, et il passe tout un été à saigner le fleuve en 360 canaux qui l'épuisèrent (autant de canaux que de jours dans l'an). Au second printemps, il reprend sa route contre Babylone. Les habitants sortent au-devant de lui, il les bat: rentrés dans leurs murs, ils s'inquiètent peu du siége, parce qu'ils avaient amassé des vivres pour plusieurs années. Kyrus se trouva dans un grand embarras; car _depuis long-temps_ il assiégeait la place, et il n'était pas plus avancé que le premier jour.»

Calculons Kyrus part au printemps; il perd l'été: au second printemps il arrive devant Babylone; le siége dure _long-temps_, supposons 18 _mois_; il aura pris Babylone la 3e année depuis son départ: il la prit l'an 539; par conséquent il partit de Perse l'an 541. Il a dû passer au moins 2 ans en préparatifs (543); les 14 années depuis la prise de Sardes furent donc employées à subjuguer tous les peuples de la Haute-Asie et de la mer Caspienne jusqu'au Caucase. Or, dans un siècle où des villes fortes par la nature ou par l'art soutenaient des sièges de 8 et 10 ans, ce ne fut pas trop de 14 années pour soumettre des pays remplis de sem-

blables villes, et des peuples montagnards cités de tout temps pour très-belliqueux.

CHAPITRE XVII.

Du livre intitulé Cyropédie de Xénophon.

Le règne de Kyrus, qui est le terme de grandes difficultés chronologiques, se trouve clairement établi dans toutes ses dates. Si Ktésias diffère d'Hérodote sur quelques circonstances de la vie de ce prince, l'on peut dire qu'il ne le dément point sur le fond. Il n'en est pas de même du philosophe Xénophon, dont le livre intitulé _Kyropædie_, ou _Éducation de Kyrus_, suscite une telle controverse, qu'il faut nécessairement que l'un des deux auteurs ait été trompé grossièrement ou ait eu l'intention réfléchie de faire un roman. Ce procès entre Hérodote et Xénophon a beaucoup divisé les modernes. Les uns ont voulu considérer la _Kyropædie_ comme l'histoire véritable de Kyrus, tandis que d'autres n'ont vu dans cet écrit qu'un roman politique dicté par un motif et pour un but de circonstance. Les plaidoyers produits à ce sujet depuis deux siècles, formeraient eux seuls dix gros volumes: néanmoins la question est simple, si on l'envisage par son vrai côté. Nous autres Européens, gens d'église ou de cabinet, qui discourons sur les rois et les conquérants, nous sommes d'assez pauvres juges en fait de vraisemblances ou de probabilités historiques, surtout pour des événements passés en Asie il y a 2,400 ans. Les mœurs de cette contrée et de ces gouvernements diffèrent tellement de nos usages, que même de nos jours des gens de beaucoup d'esprit parlent de ce qui se passe en Perse et en

Turquie, d'une manière ridicule pour tout voyageur qui en a été le témoin. Ce n'est point en traitant notre question au fond, en discutant lequel des deux récits est le plus naturel (puisque la nature est pour chacun son habitude), qu'il faut prononcer entre Hérodote et Xénophon: c'est en établissant l'examen préalable de leurs motifs et de leurs intentions; à cet égard les témoignages multipliés des auteurs anciens, qui furent leurs contemporains plus ou moins médiats, nous fournissent des moyens décisifs.

Diogène Laerce, qui a écrit la vie d'un grand nombre de philosophes anciens, sur des mémoires originaux, atteste[205] «que Xénophon et Platon, disciples de Socrate, mus de sentiments de jalousie et même d'envie l'un contre l'autre, écrivirent, à dessein de se contredire, sur les mêmes sujets; et qu'entre autres, Platon ayant écrit son _Livre de la République_, Xénophon lui opposa le sien de _Kyropædie_, ou _Éducation de Kyrus; par_ représailles; Platon dans son _Traité des Lois_, appela ce livre une _fiction, attendu que Kyrus ne fut pas tel_.» Athénée dans son _Banquet_[206] _des savants_, ouvrage si érudit, si rempli d'anecdotes curieuses; atteste les mêmes faits, en insistant sur le caractère de Platon, bien _différent de ce qu'on en croit vulgairement_.

Aulugelle, ce père estimable, qui pour l'instruction de ses enfants, tira de ses nombreuses lectures les notes que nous possédons sous le nom de _Nuits attiques_; Aulugelle, en désirant d'ailleurs atténuer ce fait qui le chagrine, convient cependant que «ceux qui ont écrit de si excellentes choses sur la vie et les mœurs de Xénophon et de Platon ont pensé qu'ils n'avaient pu se défendre de sentiments secrets de jalousie et d'aversion, et ils en montrent certaines preuves plausibles dans leurs propres écrits;

par exemple, de n'avoir jamais fait mention l'un de l'autre, quoique tous deux, et surtout Platon, aient nommé tous les disciples de leur commun maître. Ils citent comme une autre preuve de cette inimitié, que Xénophon ayant lu les deux premiers livres du beau traité sur le meilleur gouvernement républicain que Platon publia d'abord, il y opposa son traité du gouvernement monarchique ou royal, intitulé _Éducation de Kyrus_; et ils ajoutent que Platon en fut si piqué, que, dans un écrit suivant, il dit qu'à la vérité Kyrus avait été un homme habile et courageux, mais qu'il n'avait rien entendu à la science du gouvernement[207]».

Enfin Cicéron, si versé dans la littérature grecque, qui dans son voyage à Athènes, comme dans ses conversations scientifiques à Rome, puisa la connaissance des traditions biographiques; Cicéron écrivant à son frère Quintus, lui dit: «Kyrus est peint par Xénophon, non comme vérité historique, mais comme image d'un gouvernement juste; dans cet ouvrage, le philosophe a su donner aux sujets les plus graves les formes les plus gracieuses et les plus douces[208].»

Ainsi l'opinion des anciens, fondée en faits et en traditions de première source, a été que la _Kyropædie_ de Xénophon est un pur roman politique et moral, une sorte de censure de la république idéale de Platon; ajoutons encore un panégyrique tacite du gouvernement royal, sujet cauteleux à traiter devant les démocrates Athéniens. Voilà pourquoi sans doute Xénophon s'est étudié à donner à son récit les formes et les vraisemblances de l'histoire, et à placer son héros sur un théâtre qu'il connaissait. Cela n'empêche pas qu'il ne trahisse son secret, lorsqu'il prête au _Persan_ Kyrus, non-seulement la religion d'un Grec, mais encore le langage d'un disciple de Socrate, à tel point que toute la

partie morale de son roman est la pure morale de ce philosophe, souvent avec les _propres phrases de ses dits mémorables_, recueillis par Xénophon, ou semés dans Platon, ainsi que l'a très-bien démontré l'abbé Fraguier dans son analyse du livre de Xénophon.[209] L'intention et la position de cet écrivain étant expliquées et connues, on conçoit comment il dut écarter de l'histoire de son héros tout ce qui eût altéré le caractère juste et vertueux qu'il lui donnait. Un premier fait choquant était la rébellion de Kyrus contre son aïeul, et son usurpation du trône de Médie, attestées par Hérodote et avouées par Ktésias. Pour déguiser ce trait, Xénophon, s'appuyant du récit d'Hérodote, donne à Kyrus Mandane pour mère, Astyag pour aïeul, et le Persan Cambyse pour père; mais il suppose que ce dernier fut roi de _Perse_, quand à cette époque les Perses, tributaires des Mèdes, n'avaient de _roi_ que dans le sens de _satrape_. Puis, afin de sauver à Kyrus le rôle odieux de détrôner _son aïeul_, il suppose qu'Astyag eut un fils appelé _Kyaxarès_, frère de Mandane, lequel succède légitimement à leur père: et enfin supposant encore à ce _Kyaxarès_ une fille unique, il la marie avec Kyrus, qui, par tous ces moyens, arrive à l'empire en tout bien et en tout honneur.

Dans la question que nous venons d'exposer, il est remarquable que les partisans les plus distingués de Xénophon sont des gens de robe, ecclésiastique; l'archevêque Ussérius, l'évêque Bossuet, le doyen Prideaux, le recteur Rollin, l'abbé Banier, le pieux chevalier Marsham[210]. Pourquoi cela? par la raison que le récit de Xénophon prête à l'un des livres canoniques juifs un appui que lui refuse celui d'Hérodote, et que, prenant l'oncle prétendu de Kyrus (Kyaxarès) pour le _Darius mède_ amené par Daniel au siége et au trône de Babylone, ils trouvent dans la _Kyropædie_ un témoignage qui leur est refusé par toute l'histoire.

Ce livre de Daniel a jeté les chronologistes dans des embarras inextricables, parce qu'ils ont posé d'abord en principe ce qu'il fallait discuter comme question..... Qu'est-ce que le livre intitulé _Daniel_? Si le lecteur a la patience d'en lire une courte analyse, il y trouvera les moyens de juger par lui-même.

CHAPITRE XVIII.

Du livre intitulé Daniel.

«L'an 3 de Ihouaqim, roi de Juda, Nabukodonosor vint assiéger Jérusalem, et Dieu livra en ses mains Ihouaqim et une partie des vases sacrés, que Nabukodonosor emporta dans la terre de Sennar et plaça dans le temple de son dieu[211].»

Cette date de l'an 3 répond à l'an 605. Nous avons vu, par 3 passages de Jérémie, que Nabukodonosor ne fut roi que l'année suivante, 604, 4e de Ihouaqim: la bataille de Karkemis ne fut livrée qu'en cette année 4e, et jusque-là Nékos avait été le maître de la Syrie et de la Judée. Si Nabukodonosor prit Jérusalem et le roi Ihouaqim, ce ne put être qu'en 604, et par les suites de cette victoire; par conséquent la date de l'an 3 est impossible. Et comment imaginer que Nabukodonosor eût assiégé Jérusalem, pris le roi, enlevé les vases, sans que Jérémie, qui jouait alors un rôle très-remarquable d'opposition au roi, eût dit un seul mot de ces événements? Le livre des Rois n'en fait aucune mention, et le récit de ces deux autorités est tel, que l'on ne saurait y adapter cet anachronisme; enfin l'historien Josèphe, qui eut sous les yeux tous les détails du récit de Bérose, n'indique rien de semblable. La source de cette erreur se trouve dans les Paralipomènes, chap.

36, ainsi que nous l'avons remarqué ci-devant, page 237, à l'occasion d'un passage de Polyhistor; et cette conformité nous devient déjà un indice de la tardive et posthume composition du livre intitulé Daniel. Maintenant, que deviendront les règles de la critique en histoire, si les autorités que nous citons ne l'emportent pas sur celle d'un livre apocryphie, sans date et sans nom d'auteur? car un auteur n'a jamais dit, en parlant de lui-même: «_Or Daniel vécut jusqu'à l'an Ier de Kyrus_[212].»

On suppose que Daniel, enlevé jeune en l'an 3, est emmené dans la terre de _Sennaar_, expression sans exemple pour désigner Babylone; qu'il y est élevé dans les sciences des Chaldéens, qui, comme l'on sait, consistaient surtout en _astrologie et divination prohibées par Moïse_.

Chap. 2. L'an 2 de son règne (603), Nabukodonosor a un songe qui l'alarme; il fait venir les _voyants_ ou _prophètes_ (shoufim), les devins et les _découvreurs_ (makshafim); ils ne le satisfont point[213]: Daniel est appelé, et il explique le songe fameux de la statue d'or aux pieds d'argile, et des 4 grands empires (le _Babylonien_ à blason d'or le _Perse_ à blason d'argent, le _Macédonien_ à blason d'airain, et le _Romain_ à blason de fer).

Comment cette allégorie d'un genre tout grec se trouve-t-elle dans un auteur juif? Le grand monarque Nabukodonosor se prosterne devant son page le juif _Daniel_, et cependant peu après, irrité contre ses 3 amis juifs, qui refusent d'adorer le dieu _Bel_, il les fait jeter dans un brasier ardent, où ils se promènent en chantant, et d'où ils sortent sains et _frais_.

Au chapitre 4 vient l'histoire du grand arbre coupé et de Nabukodonosor changé en bête.--Chap. 5. Puis, sans transition, se présente Balthasar, fils de Nabukodonosor, qui donne un grand festin que trouble l'apparition de trois mots sur la muraille; Daniel les explique..... Le royaume de _Balthasar_ est livré aux _Mèdes_ et aux _Perses_... _La nuit suivante Balthasar est tué et Darius règne dans Babylone_.

Chap. 6. Le roi Darius établit 120 _gouverneurs_ ou satrapes pour gouverner les 120 provinces de son empire, et 3 visirs supérieurs, dont l'un est Daniel. Darius fit un édit conformément _aux lois des Mèdes et des Perses_, et par suite de cet édit Daniel fut jeté dans la fosse aux lions, qui ne le touchèrent pas; et _il continua de vivre_ jusqu'au règne _de Darius et de Kyrus le Perse_.

Les chap. 7 et 8 contiennent encore des visions de Daniel, l'une l'an 1er, l'autre l'an 3 de _Balthasar_, quoique ce prince soit mort au chap. 5.

Chap. 9. L'an 1er de Darius, Daniel voit dans les livres que le nombre des 70 années prédites par Jérémie touche à son terme: «70 sabbats (ou semaines d'années),» dit-il à Dieu, «ont été décrétés sur votre peuple.»

Chap. 10. L'an 3 de Kyrus, nouveau songe de Daniel. Enfin chap. 11. «L'an 1er de Darius, je l'aidai sans cesse à gouverner, et je vous dirai la vérité: il y aura en Perse 3 rois[214]. Le 4e amassera de grands trésors, et il fera la guerre aux Grecs (Xercès); puis s'élèvera un roi puissant qui fera tout ce qu'il voudra. Son empire sera divisé aux 4 coins du ciel et ne passera point à ses enfants (Alexandre). Puis un roi du midi (Ptolomée), dont un gé-

néral (Séleucus) deviendra plus puissant que lui.... Puis les guerres de Syrie et la désolation du temple (sous Antiochus Epiphanès) (l'an 170 Av. J.-C.).»

Tel est le plan sommaire du livre intitulé _Daniel_. Si de nos jours un tel livre était découvert parmi les manuscrits sanscrits de l'Inde; si les brahmes nous présentaient un tel _shastra_ comme réellement écrit au temps des rois de Babylone, nous ne manquerions pas de leur opposer les axiomes de critique établis par eux-mêmes; nous leur dirions, avec les savants anglais Maurice et Bentley[215], que «tout livre est suspect d'altération et même de supposition, lorsqu'il contient des faits postérieurs à l'époque de son auteur; et quant au style prophétique employé par les compositeurs, nous insisterions sur la remarque de M. Bentley, à l'occasion du _souria sidhanta_, savoir: que de l'aveu des brahmes les plus honnêtes et les plus probes, _il s'est fréquemment et depuis long-temps_ composé en Asie des livres apocryphes dans lesquels on a donné au récit une forme prophétique _pour imposer plus de respect et de croyance à la foule des lecteurs_.»

Maintenant, pourquoi ce qui est juste vis-à-vis des Indous ne le serait-il pas vis-à-vis des Juifs? Pourquoi, dans la cause d'autrui, emploierions-nous d'autres poids et d'autres mesures que dans la nôtre? Nos théologiens, ayant à leur tête saint Jérôme[216], déclament contre le platonicien _Porphyre, parce qu'il écrivit un livre pour prouver que les prophéties de Daniel n'ont point été écrites par un homme de ce nom, mais par un Juif anonyme, contemporain d'Antiochùs Epiphanès_[217], _et qu'il fallait bien moins_ les regarder comme prédiction de ce qui doit arriver, que comme narration de ce qui s'était déjà passé.» Mais

nos théologiens ne font pas attention que Porphyre a raisonné d'après les mêmes principes que nos savants biblistes et nos missionnaires dans la Chine et dans l'Inde. Or, si l'on applique au livre juif intitulé _Daniel_ les principes par lesquels on juge les _shastras_ et les _pouranas_, il n'est aucun _jury_ équitable qui n'admette les propositions suivantes:

1° Que l'on ne connaît au livre de Daniel aucune date de composition;

2° Qu'il est hors de raison et de probabilité qu'un auteur dise de lui-même _qu'il a vécu jusqu'en tel temps_, et qu'en outre il y a contradiction entre le passage _qu'il vécut jusqu'à l'an_ 1er _de Kyrus_ (ch. 1er, vers. dernier), et qu'_il eut une vision l'an_ 3e _de ce même prince_ (chap. 6;);

3° Que le caractère vraiment prophétique ne peut être constaté que par l'antériorité bien authentique de l'oracle;

4° Que la _chronologie_ dudit ouvrage, dans la partie des rois de Babylone, ne peut se concilier avec celle des historiens authentiques;

5° Que la partie mythologique porte évidemment le caractère de la mythologie persane et zoroastrienne;

6° Et que le style employé par l'auteur anonyme offre plusieurs mots persans et même grecs, contraires au génie de l'idiome hébreu, et qui ne se trouvent dans aucun autre livre de cette langue[218];

7° Que, selon la remarque de saint Jérôme (p. 2074, tom. III), _les prophéties de ce livre sont si énigmatiques, si obscures, que pour les comprendre il faut avoir lu une foule d'historiens grecs

d'une époque tardive, entre autres Polybe et Possidonius_; d'où il résulte, d'une part, qu'étant inintelligibles, lues isolément, elles ne peuvent impliquer croyance; et d'autre part, que, comparées avec l'histoire, elles en contiennent de tels détails, que l'on a droit de supposer que l'auteur les a connus et les a vêtus à sa manière.

Par tous ces motifs, il est constant que le livre de Daniel est un ouvrage apocryphe d'une date postérieure de plusieurs années à Antiochus Épiphanès; on peut même dire, dont la composition a été faite à diverses reprises et par plusieurs mains, dont la dernière a dû tarder jusqu'à l'entrée des Romains en Syrie.

Ces faits bien reconnus, on aperçoit à plusieurs problèmes chronologiques de _Daniel_ une solution facile qu'ils n'ont reçue dans aucune autre hypothèse. A l'époque tardive où vécut le principal auteur, on conçoit que, semblable à ses confrères les auteurs de _Judith_, d'_Esther_, de _Tobie_; de _Bel_ et _Dagon_, et autres apocryphes, il put être mal instruit de certaines parties d'histoire comprises dans son plan, et qui n'avaient été traitées que dans la langue grecque, peu cultivée jusqu'alors en Judée[219]. Par exemple, lorsqu'on analyse tout ce qu'il dit de _Balthasar_, de _Darius le Mède_, et de _Kyrus_, on se convainc qu'il a confondu et pris pour un seul et même événement les deux siéges et les deux prises de Babylone, mentionnés par Hérodote à 2 dates différentes; l'une en l'an 539 sous Kyrus, l'autre en l'an 507 ou 506 sous Darius, fils d'Hystaspes: de manière que, n'ayant point d'idée claire du second siége, il a attribué le premier à _Darius_, qu'il a cru être _un roi mède_, trompé probablement à cet égard par le récit de Xénophon.

La confrontation d'Hérodote va justifier notre opinion. Selon cet historien, _un premier siége de Babylone_ eut lieu sous Ky-

rus. «Cette grande ville «fut prise alors, pour la première fois, par l'armée _des Perses et des Mèdes_ réunis. Le roi de Babylone, à cette époque, était fils de Nitokris, et s'appelait _Labynet_, comme son père (Nabukodonosor). Ce jour-là les Babyloniens célébraient une fête, et ne s'occupaient que de plaisirs et de danses[220].»

N'est-ce pas là le texte de Daniel? Balthasar est fils de Nabukodonosor (_Labynet_). Ce roi _célèbre une grande fête_; on ne s'occupe que de _festins_ et de plaisirs. _La ville est prise par les Mèdes et les Perses_. Voilà bien le siége de Kyrus; mais, selon _Daniel_ (ch. 5, vers. dernier), ce fut _Darius Mède_, qui régna âgé de 62 ans. Écoutons Hérodote: «L'an 15 de Darius, fils d'Hystaspes, la ville de Babylone se révolta contre ce prince; elle subit alors un second siége qui dura 20 mois; enfin, par l'effet d'un stratagème, _elle fut prise une seconde fois_ par l'armée des Perses et des Mèdes réunis; et Darius régna (de nouveau) dans Babylone[221]. Ce fut même ce prince,» nous dit ailleurs Hérodote, «qui le premier divisa en 20 grands gouvernements ou satrapies la masse de l'empire perse jusqu'alors confuse.»

Nous disons que, trompé par ce second siége, l'auteur de Daniel a placé au premier siége un Darius Mède, qui n'est que le fils d'Hystaspes: la preuve en est dans tous les caractères qu'il donne à ce roi.

1° Il lui fait diviser l'empire perse en satrapies, comme Hérodote: le nombre n'est pas le même; au lieu de 20, c'est 120; mais cela peut venir d'une autre méprise. Josèphe nous apprend que _Xercès étant mort_, son trône passa à son fils _Kyrus_, appelé _Artaxercès_ par les Grecs, lequel _Kyrus_ divisa l'empire en

120 _satrapies_[222]. L'anonyme n'aurait-il pas confondu ce Kyrus avec le premier?

2° Il dit que Darius fut fils d'_Ahshouroush_, et de _race mède_; mais Ahshouroush n'est pas autre que _Cambyses_, comme il résulte du chap. 4 d'Ezdras. Ne connaissant point Smerdis, l'anonyme a cru que Darius, à titre de successeur de Cambyses, était son fils. Aussi ne compte-t-il que trois rois jusqu'à Xercès. Dès lors il a dû le faire de race mède, puisque Kyrus, père de Cambyses, était petit-fils d'Astyag.

3° Sans cesse il joint l'idée et le nom de Darius au nom et à l'idée de Kyrus... Daniel, dit-il, vécut _jusqu'à l'an_ 1er _de Kyrus, et il continua de vivre jusqu'au temps de Darius et de Kyrus_.

4° L'an 1er de Darius, il lit dans les livres (de Jérémie), et il trouve que les 70 _ans_ de captivité ou de désolation _touchent à leur terme_. Ce trait est décisif; car, si de l'an 587, où commença la captivité sous Nabukodonosor, vous descendez à l'an 520, qui fut la seconde année de Darius (année dans laquelle ce prince rendit son édit pour rebâtir le temple), vous aurez 68 _ans révolus_, qui sont le _terme très-voisin_ de 70; enfin il est remarquable qu'un des plus anciens chronologistes chrétiens, _Maxime le martyr_, donnant une liste des rois de Babylone, après Kyrus et Cambyses, nomme _Darius_ avec son épithète de _Mède_, ce qui prouve l'identité alors supposée du fils d'Hystaspes et du prétendu Darius de Daniel[223]. Maintenant si, comme nous le pensons, la méprise est incontestable, tout le livre de Daniel est jugé. Il n'est plus nécessaire de rechercher de quelle date doivent partir ni _les 7 semaines_ qu'il compte depuis _l'ordre de rebâtir jusqu'à l'oint de Dieu_, ni les 62 semaines

qu'il compte de là jusqu'à l'extermination d'un autre oint[224]. Seulement il convient de remarquer que la conversion des jours de ces semaines en années est totalement arbitraire; que les deux sommes ne doivent pas être réunies, comme l'a voulu _Africanus_, qui, par une autre erreur, compte 70 au lieu de 69, et cela, pour avoir une somme de 490 ans, _dont le départ_, dit-il, _est l'an 20 d'Artaxercès_. Mais si, comme il est de fait, l'an 20 d'Artaxèrcès correspond à l'an 445, la prophétie prétendue n'est pas applicable au cas que l'on indique... Au reste, il suffit de lire l'_aventure des trois jeunes gens dans la fournaise, celle de Daniel dans la fosse aux lions, et la métamorphose du roi de Babylone en quadrupède paissant et broutant_, pour voir que tout le livre doit être joint à celui _de Bel et Dagon_, et partager la sentence portée par les théologiens mêmes contre cette fabuleuse production[225].

Relativement au roi de Babylone, l'historien Mégasthènes[226] rapporte, d'après les Chaldéens, que Nabukodonosor eut une maladie qui semblerait avoir été ou la _manie_, ou l'_épilepsie_, l'une et l'autre regardées comme un _mal divin_, et que, dans un accès de ce mal, il émit une prophétie sur la prise de Babylone par Kyrus. Ce trait prouve que les prophéties étaient la mode de ce temps-là et le goût général des peuples. Lorsqu'une grande catastrophe arrivait, on la trouvait toujours prédite dans quelque livre ancien, avec d'autant plus de facilité qu'il n'en coûtait que l'insertion d'un feuillet de papyrus, ou de palmier, ou même d'un seul verset, dans les manuscrits reliés à l'indienne: le vainqueur en était flatté, apaisé, et le vaincu se consolait par la persuasion que l'événement était dû aux immuables décrets de la fatalité.

CHAPITRE XIX.

Résumé.

Maintenant, si nous résumons ce long article des Babyloniens, nous trouverons pour principaux résultats:

1° Que Babylone n'eut de rois héréditaires et indépendants connus, que pendant environ 80 ans, ou 1 siècle au plus, c'est-à-dire depuis Nabopol-asar inclusivement, jusqu'à la conquête des Perses, sous Kyrus;

2° Qu'avant Nabopol-asar, remontant jusqu'à Bélésys-Mérodak, ses rois purent jouir, pendant un temps, de l'indépendance accordée à tous les sujets de Ninive renversée; mais qu'ensuite ils reconnurent la suzeraineté des Mèdes jusqu'au règne de Nabopol-asar;

3° Qu'avant Bélésys ses _rois_ ne furent réellement que des pachas ou satrapes du _grand roi_, ou _sultan_ de Ninive, maître de toute la Haute-Asie depuis Ninus et Sémiramis;

4° Que Sémiramis fut véritablement la fondatrice de la _grande_ Babylone, par la création qu'elle fit des ouvrages de fortification et d'assainissement auxquels cette cité dut sa splendeur;

5° Qu'avant Sémiramis il existait en ce même lieu un _temple de Bel_ ayant la forme d'une pyramide, que les traditions chaldéo-juives désignent sous le nom de _tour de Babylon_ ou _Babel_, et les historiens grecs sous les noms divers de _palais_, de _tombeau_, de _citadelle_, de _tour de Bel_;

6° Que cette tour ou pyramide fut essentiellement un _observatoire d'astronomie_, le foyer antique et mystérieux des

sciences de ces prêtres _chaldéens_ dont les Grecs font remonter l'origine à des temps inconnus; ce qui s'accorde très-bien avec la date de 3195 ans avant J.-C., que les calculs phéniciens et juifs assignent à la fondation de cette _tour_;

7° Qu'un établissement de ce genre prouve l'existence d'un peuple civilisé tel que l'indique Ktésias à l'époque où Ninus subjugua la Babylonie;

8° Que ce peuple fut d'origine et de sang _arabe_, spécialement de la branche éthiopienne ou _Kushite_, ce qui lui donne des affinités particulières avec les nations _phéniciennes_;

9° Que ces affinités sont confirmées par le _langage_ et par le _système_ alphabétique appelés _chaldaïques_, dont on trouve l'usage chez les Chaldéens jusqu'à une époque très-reculée;

10° Que si maintenant les briques des murs de Babylone nous offrent une écriture d'un système différent, c'est parce que Sémiramis, qui bâtit ces murs, dut employer l'écriture du peuple vainqueur qu'elle commandait, c'est-à-dire les _caractères assyriens_ que Darius fit graver sur le monument de sa guerre contre les Scythes; et si Darius employa ces _caractères assyriens_, c'est parce que ceux des Perses ses sujets étaient du même système, et que sans doute ils en avaient été empruntés pendant les 500 ans que les _Perses_ furent gouvernés par les Assyriens de Sémiramis. Nous pourrions pousser plus loin nos inductions sur ces antiquités; mais nous aurons l'occasion de les reprendre dans l'article des Égyptiens, dont il nous reste à traiter.

CHRONOLOGIE

DES

CHAPITRE PREMIER.

La chronologie de l'ancienne Égypte se trouve juste au même degré d'obscurité où la prit et la laissa John Marsham en 1672[227], avec cette différence, qu'à cette époque les passages des anciens auteurs, relatifs à ce sujet, étaient disséminés dans une foule de livres et de manuscrits, et que Marsham, en ayant rassemblé le plus grand nombre, en a rendu la discussion plus aisée. Si les sociétés savantes qui proposent des prix annuels eussent systématisé cette méthode et ordonné d'abord le tableau de tous les fragments relatifs au sujet proposé, elles eussent beaucoup hâté les progrès de la science. On aurait cru que la magnifique _Collection des monuments égyptiens_ récemment publiée par la commission des savants français eût dû nous donner des renseignements nouveaux; mais cette Collection ne semble avoir ajouté que de nouveaux problèmes. Nous sommes réduits presque aux mêmes moyens d'instruction que nos prédécesseurs; et cependant nous en avons déduit des résultats absolument différents. Pourquoi cela? parce que nous avons opéré par une méthode impartiale absolument différente, ainsi que le lecteur va le voir dans les chapitres suivants.

Les documents que nous ont transmis les anciens auteurs se réduisent à des extraits de livres originaux, maintenant perdus, à des fragments altérés dans leur passage d'une main à l'autre; en un mot, à des idées vagues et même quelquefois contradictoires: il ne faut donc pas s'étonner si des interprètes partiaux, chacun

en son sens, n'ont pu s'accorder sur des hypothèses privées de base; et il ne faudrait pas s'étonner encore si nous-mêmes aujourd'hui, quoique appuyés sur tout ce qui subsiste d'autorités textuelles, nous n'arrivions pas à un degré d'évidence et de certitude dont les moyens nous sont refusés... En de telles matières on ne peut prétendre qu'aux probabilités les plus raisonnables. Commençons par établir nos moyens d'instruction: ils consistent, 1° en un tableau sommaire inséré par Hérodote en son second livre, et qu'il nous donne comme étant le résumé de tout ce que les prêtres de Thèbes, de Memphis et d'Héliopolis répondirent à ses questions, comme étant la substance de leur doctrine historique à l'époque où vivait l'auteur. Pour bien apprécier le mérite de cette pièce, il est nécessaire d'observer qu'Hérodote visita l'Égypte 65 ans seulement (vers l'an 460 avant notre ère) après que les Perses eurent soumis ce pays à leur domination. L'invasion et le mélange de ces étrangers commencèrent d'introduire bien des altérations dans les lois, dans les mœurs et les doctrines nationales; mais parce qu'après la courte tyrannie de Kambyse, le régime tolérant de Darius Hystaspe et de ses successeurs permit au peuple égyptien de revenir à son caractère, l'on peut croire que le système indigène ne fut encore ni oublié ni changé: il dut au contraire se retremper, lorsque, 77 ans après le séjour d'Hérodote (l'an 413 avant J.-C.), le peuple égyptien, las des vexations des Perses, secoua le joug du _grand roi_ (Darius Nothus), et se reconstitua peuple indépendant sous le gouvernement d'Amyrtée[228]. Les Égyptiens se trouvèrent alors dans une situation politique et morale semblable à celle du peuple juif au moment où, conduit par les Machabeés, il brisa le joug des Grecs et reprit son caractère national avec un enthousiasme mesuré sur sa haine des étrangers.

En Égypte comme en Judée, le peuple insurgé eut à lutter, sous tous les rapports, contre les prétentions du peuple dominateur, et il dut exister une guerre diplomatique et littéraire à laquelle on n'a point fait assez d'attention. Nous verrons bientôt l'importance de cette remarque.

Après 63 ans d'indépendance, les Égyptiens retombèrent sous le joug des Perses, qui prirent à tâche d'effacer tout ce qui fut contraire à leur pouvoir et même à leurs opinions..... Les Grecs d'Alexandre, successeurs des Perses, altérèrent encore plus le caractère égyptien, en ce que, par la douceur de leur régime, ils vainquirent l'antipathie nationale, et finirent par amener le peuple à l'adoption de leurs mœurs et même de leur langue.

Cette époque nous fournit le second de nos documents historiques provenant du livre que le prêtre égyptien Manéthon composa vers l'an 270 avant J.-C., près de deux siècles depuis Hérodote. A cette époque, Ptolomée-Philadelphe provoquait la traduction des livres juif, des livres chaldéens et de tous les livres orientaux; Manéthon, encouragé par ce prince, constitué par lui chef de toutes les archives sacerdotales, publia en langue grecque une compilation de trois volumes qu'il dit être la substance des chroniques anciennes: malheureusement cette compilation s'est perdue, et il ne nous reste qu'un squelette de listes qui, altérées par le prêtre _Jules-Africanus_, par l'évêque Eusèbe Pamphile, et par le moine Georges le Syncelle, retracent bien mal l'original. Néanmoins elles suffisent à rendre sensible la différence notable qui existe entre Hérodote et Manéthon sur plusieurs chefs, notamment sur l'époque de Sésostris Manéthon, se prévalant de sa qualité d'indigène, a prétendu que l'auteur grec avait erré ou menti en beaucoup de cas. Mais puisque Hérodote proteste qu'il

n'a été que l'écho fidèle des prêtres, dont les récits choquent quelquefois son bon sens, nous n'avons pas le droit de l'inculper: il y a plutôt lieu de croire que c'est ici une contestation nationale, élevée de _collège_ à _collège_ de prêtres qui, dans un intervalle de 100 ou de 150 ans, et dans le contact avec les étrangers, auront trouvé ou cru trouver des motifs de penser autrement que leurs ancêtres. Il y a ici cette circonstance remarquable, que, dans la chronologie égyptienne comme dans l'assyrienne, l'opinion de date nouvelle, présentée par Ktésias et Manéthon, soutient le système en _plus_, tandis que l'opinion ancienne présentée par Hérodote soutient le système en _moins_, et que la première veut que Sésostris soit, comme Ninus, reculé de six siècles, tandis que la seconde les rapproche dans une proportion égale. L'époque de ce roi est le vrai nœud de la difficulté, comme nous le verrons ci-après.

Un troisième document nous est fourni par le Syncelle, qui, argumentant contre Manéthon, lui oppose une _ancienne chronique_, dont il cite le résumé à partir de la XVIe dynastie. On a demandé d'où venait cette _ancienne chronique_, et quelle était son autorité, etc., etc. Quelques-uns ont voulu, parce qu'elle arrive jusqu'au dernier roi national, 18 ans avant Alexandre, qu'elle ne pût avoir été rédigée avant cette époque; mais, si l'on considère qu'en un tel cas elle n'eût point mérité le nom d'_ancienne_ que Manéthon paraît lui avoir donné, et qu'à titre de _nouvelle_ il eût dû la déprécier, d'autant plus qu'elle diffère de son système; on pensera, avec nous, qu'elle a dû être primitivement rédigée sous les règnes de Darius et Artaxercès, dont la tolérance permit aux savants d'Égypte de recueillir les débris de leurs monuments saccagés et dispersés par le tyran Kambyse (et remarquez que ce désir de recueillir et de rassembler est le premier sentiment après

toute convulsion, tout naufrage). Ce premier cadre une fois établi, il lui est arrivé, comme à la plupart des autres chroniques (par exemple à celle dite _Kanon de Ptolomée_), de recevoir des additions successives de la main de chaque savant qui en a possédé un manuscrit; et parce que l'original put avoir déjà 200 ans au temps de Manéthon, cet auteur a pu le classer parmi les documents anciens. Nous en examinerons le mérite à son rang.

Tres-peu de temps après Manéthon, le savant Ératosthènes, bibliothécaire d'Alexandrie, découvrit et publia une liste de rois thébains, que n'avait point connus ou mentionnés le prêtre égyptien, dont le travail s'est borné à la Basse-Égypte. Cette liste, citée par le Syncelle, forme notre cinquième document, qui est très-peu de chose, puis-qu'il se réduit à une nomenclature stérile de princes inconnus, et qu'au lieu de 89 mentionnés par Apollodore, copiste d'Ératosthènes, le Syncelle n'en a conservé que 30; néanmoins ce monument vient à l'appui d'Hérodote et de Diodore de Sicile.

Ce dernier auteur nous fournit un sixième document dont le mérite est surtout de servir à classer les matériaux fournis par les autres. On sait que Diodore, postérieur d'un siècle et demi à Manéthon, eut l'ambition de rassembler en un corps d'histoire tout ce qui était épars en divers auteurs; et il a dû trouver dans Alexandrie et dans l'Égypte, qu'il visita, des moyens qui manquèrent à ses prédécesseurs.

A ces 6 pièces principales ajoutez quelques passages tirés des auteurs anciens, tels que Strabon, Pline, Tacite, Josèphe, les livres juifs, etc., et un fragment anecdotique produit par Eusèbe, comme venant d'un historien persan: voilà tous les matériaux faibles et mutilés mis à notre disposition pour reconstruire l'édi-

fice vaste et compliqué de la chronologie égyptienne. Nous ne parlons point des monuments dont nous enrichit en ce moment l'expédition française d'Égypte, parce que cette magnifique collection, dont il ne faut pas séparer le précieux travail de Denon, en nous offrant les ruines gigantesques des palais et des temples de la Haute-Égypte, nous donne plutôt des problèmes à résoudre que des instructions.

CHAPITRE II.

Exposé d'Hérodote.

Hérodote nous apprend qu'étant venu en Égypte recueillir des matériaux pour son histoire, il trouva, dans les villes d'Héliopolis, de Memphis et de Thèbes, des colléges de prêtres avec qui il eut les conférences scientifiques dont son second livre contient le résultat. Comment se tinrent ces conférences? fut-ce en langue persane? nous ne voyons pas qu'Hérodote l'ait sue, encore moins la langue égyptienne; il est plus probable que l'Égypte, ouverte aux Grecs depuis Psammitik, fut remplie de marchands de cette nation; qui auront su la langue du pays; quelqu'un de ces hommes officieux aura servi d'interprète à l'auteur, qui fut son hôte. Cette communication par interprète est moins exacte que directement. Quant à l'exposition, la méthode suivie par l'auteur est excellente: il traite d'abord du sol, du climat et de tout l'état physique de l'Égypte; et le tableau qu'il en fait est tel, que nos plus savants voyageurs ont trouvé aussi peu à y ajouter qu'à y reprendre: il passe ensuite aux coutumes, aux lois, aux rites reli-

gieux; enfin il arrive à la partie historique et chronologique: citons ses propres paroles.

§ XCIX. «Jusqu'ici j'ai dit ce que j'ai vu et connu par moi-même, ou ce que j'ai appris par mes recherches; maintenant je vais parler de ce pays selon ce que m'en ont dit les Égyptiens eux-mêmes; j'ajouterai à mon récit quelque chose de ce que j'ai vu par moi.»

Il est clair qu'Hérodote n'ayant rien pu voir de ce qui est historique ancien, tout ce qu'il va en dire est le récit des prêtres mêmes.

«Selon ces prêtres, le premier roi d'Égypte fut _Menés_; il fit construire les digues de Memphis. Jusqu'alors le Nil avait coulé entièrement le long du Mont libyque: Menès ayant comblé le coude que le fleuve formait au sud, et construit une digue d'environ 100 _stades_ au-dessus de Memphis, il mit à sec l'ancien lit, fit couler le Nil par le nouveau, et fit bâtir la ville actuelle de Memphis sur le sol même d'où il avait détourné le fleuve, et qu'il avait converti en terre ferme. Il fit encore creuser un grand lac au nord et à l'ouest de la ville (pour la défendre), et il éleva un grand et magnifique temple au dieu _Phtha_ (principal dieu des Égyptiens).»

§ C. «Les prêtres me lurent dans leurs annales les noms de 330 autres rois qui régnèrent après _Menès_: dans une si longue suite de générations il se trouve 18 Éthiopiens et une femme égyptienne: tous les autres furent _Égyptiens, hommes et non dieux_.»

§ CI. «Les prêtres me dirent encore que, de tous ces rois, aucun ne s'était rendu célèbre par quelque grand ouvrage ou par

quelque action éclatante, excepté Moïris, le dernier de ceux-là (des 330).--Or (dit Hérodote au § XIII) au temps où les prêtres me parlaient ainsi, il n'y avait pas encore 900 ans que _Moiris_ était mort.»

(Nous savons qu'Hérodote visita l'Égypte l'an 460 avant J.-C.; par conséquent les prêtres plaçaient la mort de Moïris vers les années 1350 à 1355).

«Je passerai sous silence ces princes obscurs, poursuit notre auteur, et je me contenterai de parler de _Sésostris_, qui vint après _eux_.»

(Ce dernier mot semblerait dire que Sésostris ne fut pas le successeur immédiat de Moïris; et en effet nous verrons d'autres auteurs placer plusieurs règnes entre ces deux princes).

§ CII. «Selon les prêtres, Sésostris fut le premier qui, partant du golfe Arabique (la mer Rouge) sur des vaisseaux _longs_[229], subjugua les riverains de la mer Erythrée. Il s'avança, jusqu'à une mer remplie de bas-fonds, qui le repoussèrent.--De retour en Égypte, il leva une armée immense, et marchant par le continent (l'isthme de Suez), il subjugua tous les peuples sur sa route, et passa même d'Asie en Europe, où il attaqua et vainquit les Skytes et les Thraces; je crois qu'il n'alla pas plus avant. Revenant sur ses pas, il s'arrêta aux bords du Phase; mais je ne vois pas clairement si ce fut Sésostris qui de son gré y laissa une partie de son armée pour coloniser, ou si ce furent les soldats qui, las et ennuyés de ses courses, s'y arrêtèrent (malgré lui). Quoi qu'il en soit, les habitants du Phase (les Colches) sont des Égyptiens, car ils ont la peau noire, les cheveux crépus; ils pratiquent la circoncision et ils parlent la même langue, etc. A

son retour en Égypte, Sésostris, disent les prêtres, faillit de périr à Daphnês (Taphnahs), par les embûches de son frère qui incendia la tente où il dormait (à la suite d'un grand repas). Échappé à ce danger, il employa les nombreux prisonniers qu'il avait amenés, à exécuter divers grands ouvrages, et entre autres, à élever les chaussées et à creuser les canaux dont le pays est aujourd'hui entrecoupé. Avant ce prince, l'Égypte était commode pour les chars et la cavalerie; mais après lui, leur usage est devenu impraticable: il est le seul roi égyptien qui ait régné sur l'Éthiopie (Abissinie moderne).» Tel est en substance le récit des prêtres auteurs d'Hérodote. Mais parce que de plus grands détails sur _Sésostris_ seront; utiles à notre sujet, nous allons en joindre d'autrès tirés de divers auteurs.

Selon Pline[230], la borne de l'expédition de Sésostris en Afrique fut le port _Mossylicus, d'où vient la cannelle_. (Ce lieu situé à l'ouest du cap _Guardafui_, est distant d'environ 550 lieues de Memphis.)

Strabon[231] ajoute que, long-temps après, la route de ce prince était encore marquée par des colonnes inscrites, et par des temples et autres monuments. Il observe que les anciens rois d'Égypte avaient été peu curieux de recherches géographiques avant _Sésostris_; et cela ferait croire qu'en cette occasion Sésostris eut les mêmes idées de curiosité que nous avons trouvées, à pareille époque, chez les rois homérites de l'Iémen[232].

Diodore de Sicile[233], qui cite l'opinion des prêtres de son temps, et celle de divers auteurs anciens, ne donne point à ce prince le nom de Sésostris, mais celui de Sésoosis, analogue au Séthosis et au _Séthos_ de Manéthon et des listes[234]. Ce narrateur dit que les inclinations de Sésostris furent, des le berceau,

moulées et dirigées par le roi son père (_Amenoph_), qui lui donna une éducation entièrement militaire, avec la circonstance singulière d'avoir fait élever avec lui tous les enfants mâles nés le même jour, lesquels devinrent ses camarades pour la vie.... Sésostris et sa petite troupe, au nombre de 1,700, furent élevés dans les exercices les plus pénibles de la guerre; leurs premières expéditions furent en Arabie et en Libye contre les lions et les Arabes. Le jeune prince n'était qu'à la fleur de l'âge.... Diodore joint immédiatement la mort d'_Amenoph_ à l'avènement de Sésostris, et la résolution de celui-ci de conquérir la terre entière; mais il pèche contre les vraisemblances, quand il ajoute que, selon quelques auteurs, sa fille, nommée _Athirté_, l'excita à cette entreprise, et lui en fournit les moyens: ce conte doit être posthume comme celui du songe d'Amenoph, dans lequel le dieu _Phtha_ lui avait promis l'empire du monde pour son fils.... Sésostris, à la fleur de l'âge, ne dut pas avoir plus de 22 à 24 ans quand il régna. Ses conquêtes durèrent 9 ans[235]; il s'y prépara pendant 1 ou 2 ans: supposons-lui 35 à 36 ans à son retour en Égypte; ses enfants, à cette époque, sont représentés encore jeunes. Son règne fut en tout de 33 ans; il aurait donc vécu environ 60, ou tout au plus 64 à 65 ans. Devenu aveugle, la vie lui devint odieuse, et par suite de son orgueil, il ne put la supporter et il se tua. Cette circonstance suppose encore la force de l'âge et cadre bien avec notre hypothèse.

Selon Diodore, «l'armée de Sésostris fut de 600,000 hommes de pied, 24,000 chevaux, 27,600 chariots de guerre: sa flotte, composée de 400 voiles, soumit les îles et les côtes de la mer Érythrée jusqu'à l'Inde; tandis que ce roi, conduisant l'armée de terre, subjugua toute l'Asie. Il poussa ses conquêtes plus loin qu'Alexandre même, car ayant passé le Gange et pénétré jusqu'à

l'Océan oriental, il revint par le nord subjuguer les Scythes jusqu'au Tanaïs (le _Don_).» Contre ceci nous observons que le docte et judicieux Strabon[236] nie, d'après _Mégasthènes_, ambassadeur grec dans l'Inde, que ni _Sésostris_, ni _Sémiramis_, ni _Kyrus_, aient jamais pénétré dans cette contrée (jusqu'au Gange). Il paraît qu'ici les prêtres égyptiens cités par Diodore, ont, par émulation nationale, voulu que leur héros eût plus fait que celui des Grecs (Alexandre), et qu'ils ont emprunté de ceux-ci l'idée d'un circuit géographique impossible par lui-même, et inconnu à leurs prédécesseurs: nous pensons donc avec ces derniers et avec Hérodote, leur interprète, que Sésostris sortit par l'isthme de Suez; et Strabon ne dit rien de contraire, lorsqu'il rapporte «que ce prince _passa du pays des Troglodytes dans l'Arabie_, puis de _l'Arabie dans l'Asie_,» vu que le pays des Troglodytes s'étend le long de la mer Rouge jusqu'en face de Memphis, et que l'Arabie commence à l'isthme immédiatement où finit l'Égypte.

Aucune mention ne nous est faite des Juifs, ni des Phéniciens, qui purent être laissés sur la gauche, ni des villes de Babylone et de Ninive, qui, dans le système chronologique de Ktésias, auraient dû exister et provoquer l'orgueil du conquérant[237], qui nous est attesté avoir soumis le pays, et laissé en Perse une colonie de 15,000 Scythes. Ces villes, dans notre système, n'existèrent que plus de 150 ans après Sésostris. Ce conquérant entra-t-il en Scythie par le Caucase ou par le Bosphore de Thrace? Cela n'est pas clair. Son retour par la Colchide n'est pas douteux; mais il nous paraît, contre l'opinion des prêtres, que _Sésostris_ revint battu: car Pline[238] a lu dans des auteurs anciens, qu'il fut vaincu par _Æsubopus_, roi de Colchide, célèbre par l'immense

quantité d'or et d'argent qu'il posséda; et Valerius Flaccus a eu les mêmes documents lorsqu'il a dit[239]:

«Que Sésostris fut le premier qui fit la guerre aux Gètes, et qu'effrayé de la défaite de son armée, il en ramena une partie à Thèbes et sur les rives du fleuve natal, tandis qu'il fixa l'autre sur les bords du Phase en leur imposant le nom de Colches.»

D'accord avec Hérodote et avec Manéthon (en Josèphe) sur le danger que Sésostris encourut de la part de son frère, qu'il avait laissé vice-roi, Diodore remarque «que le conquérant, de retour, fit l'entrée la plus pompeuse, suivi d'une foule innombrable de captifs et d'une immensité de butin et de riches dépouilles; il en orna tous les temples de l'Égypte; il rapporta aussi plusieurs inventions utiles.--Ayant renoncé à la guerre, il licencia ses troupes, récompensa ses soldats, et leur partagea des terres qu'ils eurent en propriété; mais sa passion pour la renommée ne lui permettant pas le repos, il entreprit une foule d'ouvrages magnifiques, faits pour immortaliser son nom, en même temps qu'ils durent contribuer à la sûreté et à la commodité de l'Égypte. D'abord il fit bâtir en chaque ville un temple en l'honneur du dieu patron: en plusieurs endroits il fit élever des chaussées et des tertres pour servir de refuge pendant l'inondation; en d'autres, il fit creuser des canaux, des fossés...; il en fit creuser un, entre autres, pour communiquer de Memphis à la mer Rouge.»

(Au sujet de celui-ci, nous observons que Strabon[240] nie positivement son exécution entière; d'accord avec Aristote (et Pline), sur ce qu'il en eut la première idée et qu'il en fit la première tentative, il assure qu'il s'en désista, parce qu'il reconnut que le niveau de la mer Rouge _était plus élevé_ que celui de la Méditerranée, (_et cela est vrai_.).

Diodore poursuit et dit «que pour arrêter les courses dévastatrices des Arabes, Sésostris fit élever une muraille de 1,500 stades de longueur, laquelle ferma l'isthme depuis Peluse jusqu'à Héliopolis.--Ayant fait construire un vaisseau en bois de cèdre, long de 280 coudées, plaqué d'argent en dedans et d'or en dehors, il en fit l'offrande au dieu qu'on adore à Thèbes. Il éleva[241] deux obélisques d'une pierre très-dure (granit), de 120 coudées de hauteur, sur lesquels il fit graver l'état numératif de ses troupes, de ses revenus, des nations qu'il avait vaincues, des tributs qu'il en percevait. A Memphis il plaça dans le temple de Vulcain sa statue et celle de sa femme, l'une et l'autre de 30 coudées de hauteur, d'un seul morceau: Les plus pénibles ouvrages furent exécutés par les prisonniers qu'il avait amenés, et il eut soin d'y attacher des inscriptions portant qu'_aucun Égyptien n'y avait mis; la main_[242].»

«Un des traits les plus remarqués parmi les actions de Sésostris, est sa conduite envers les rois qu'il avait vaincus. Ce conquérant leur avait laissé leurs titres et la gestion de leurs états; mais chaque année, à un temps prescrit, ils étaient obligés de lui apporter les _présents_, c'est-à-dire les _tributs_ qu'il leur avait imposés dans la proportion des moyens de leurs peuples: il accueillait ces rois avec de grands honneurs; mais lorsqu'il allait au temple, il faisait dételer les 4 chevaux de front de son char, et les rois, prenant leur place, traînaient l'orgueilleux vainqueur qui voulait faire sentir que sa valeur l'avait mis hors de comparaison avec les autres hommes. (De là le titre fastueux que portaient les inscriptions de ses monuments: _Sésostris, roi des rois, seigneur des seigneurs_)».

Ces curieux détails seraient la matière d'un riche commentaire sur l'état politique et moral où se trouvait l'Égypte à l'avènement de ce _roi-fléau_; sur les éléments qui avaient préparé cet état, dont il fut comme la conséquence; enfin sur les changements dont il devint la cause à son tour. Les récits des voyageurs grecs, romains, arabes, dans les temps postérieurs, sur la perfection des sculptures, des peintures et des constructions de Sésostris, qu'ils virent en masses ou en débris, indiquent un degré de perfection étonnant dans les branches de ces arts... L'article qui nous intéresse le plus, est le système militaire qui, par sa force et sa supériorité relatives, nous indique des guerres antérieures, dont la longue continuité amena ce perfectionnement que la pratique amène dans tout art. Or, comme Hérodote nous assure que jusqu'à Sésostris aucun roi d'Égypte n'avait fait de guerre _hors du pays_, il s'ensuit que ces guerres furent _intérieures_, soit de faction à faction, ou de secte à secte, en supposant un seul et même gouvernement; soit d'état à état, en supposant plusieurs royaumes parallèles, selon une hypothèse émise avant ce jour, que nous examinerons en son temps. Reprenons maintenant notre sujet et poursuivons la narration d'Hérodote.

«Le successeur de Sésostris, me dirent encore les prêtres, fut son fils appelé Pheron.»

(Diodore l'appelle Sésoosis II, et Pline, Nunclérus ou Nunchoreus.)

«Pheron eut pour successeur un _homme de_ Memphis appelé _Protée_, au temps duquel Ménélas aborda en Égypte.» Sésostris serait antérieur de deux règnes à la guerre de Troie.

§ CXXI. «A Protée succéda Rhampsinit...; aucun roi d'Égypte ne posséda une aussi grande quantité d'or et d'argent que ce prince.»

§ CXXIV. «Jusqu'à lui, l'abondance et la justice fleurirent dans ce pays; mais il n'y eut pas de méchanceté où ne se portât son successeur _Cheops_... Ce fut lui qui bâtit la grande pyramide, dont la construction dura 20 ans, sans compter la taille des pierres dans les montagnes, et leur transport sur la place, qui, pendant 20 autres années, employèrent 100,000 hommes.»

§ CXXVII. «_Cheops_ régna 50 ans. Son frère _Chephren_ lui succéda; se conduisit en tyran comme lui; bâtit aussi une grande pyramide: (§ CXXVIII) il régna 56 ans. Ainsi les Égyptiens furent accablés de toutes sortes de maux pendant 106 ans. Aussi ont-ils gardé tant de haine pour ces deux rois, qu'ils ne les nomment point.»

§ CXXIX. «A Chephren succéda _Mykerinus_, fils de _Cheops_; ce prince prit à tâche de consoler et soulager le peuple des cruautés de ses deux prédécesseurs; aussi est-il cité avant tout autre pour son zèle à rendre la justice: un oracle le condamna à mourir, parce que le destin ayant condamné l'Égypte à être tourmentée pendant 150 ans, il n'avait pas rempli le temps.»

§ CXXXVI. «Après Mykerinus régna _Asychis_.»

§ CXXXVII. «Après _Asychis_ régna un aveugle de la ville d'_Anysis_ et qui fut appelé de ce nom. Sous son règne, _Sabako_, roi d'Éthiopie, fondit sur l'Égypte avec une nombreuse armée; Anysis se cacha dans des marais. _Sabako_ régna 50 ans avec douceur et justice; il prépara et perfectionna les digues et chaussées qu'avait élevées Sésostris; puis il se retira en Éthiopie;

Anysis reparut et régna encore. Après _Anysis_, un prêtre du dieu _Phtha_ monta sur le trône, _à ce qu'on me dit_: ce prêtre, nommé _Séthon_, fut attaqué par _Sennachérib_, roi des _Arabes_ et des Assyriens. Séthon l'attendit à _Peluse_, qui est le boulevard et la clef de l'Égypte; et dans une seule nuit, une immense quantité de rats ayant infesté le camp ennemi, et rongé les carquois, les cordes d'arc, et les courroies de bouclier, les Arabes prirent la fuite et périrent pour la plupart. Séthon mourut ensuite.»

§ CXLII. «Jusqu'à cet endroit de mon histoire, les Égyptiens et les prêtres me firent voir que, depuis le 1er roi (Menès) jusqu'à Séthon, il y avait eu 341 générations de rois et autant de prêtres.»

§ CXLVII. «Maintenant je vais raconter ce qui s'est passé en Égypte, de l'_aveu unanime_ des Égyptiens et des autres peuples; et j'y joindrai les choses dont j'ai été témoin oculaire.»

Remarquons ces mots d'Hérodote: «_Maintenant_ je vais raconter ce qui s'est passé de l'_aveu unanime_,» c'est-à-dire que ses narrateurs n'étaient pas d'accord sur plusieurs des faits qu'il a récités, et dont quelques-uns sont en effet ridicules; lui-même nous avertit de son opinion, lorsqu'il dit, § CXXII: «Si ces propos des Égyptiens paraissent croyables à quelqu'un, il peut y ajouter foi; pour moi, je n'ai d'autre but, dans tout mon récit, que de transmettre ce que j'ai entendu de chacun...» Par suite de cette candeur, il nous prévient maintenant que ce ne sont plus des _ouï-dire_, ou des traditions qu'il va raconter, mais des faits vraiment historiques, reconnus pour tels par les Égyptiens et les Grecs: et en effet, à partir du règne de _Psammitik_, son récit prend, pour les détails d'actions et pour les dates, une précision qu'il n'a point eue dans ce qui précède.

§ CXLVII. «Après la mort de Séthon, les Égyptiens, ne pouvant vivre un seul moment sans rois, en élurent 12, entre lesquels fut partagé le pays; ce fut par ces princes que le labyrinthe fut bâti... L'un d'eux, nommé _Psammitik_, d'abord exilé, finit par chasser les autres et par régner seul... Il se fit une armée de soldats grecs, et il ouvrit l'Égypte à tous les marchands de cette nation; il étendit son pouvoir dans la Palestine, il y arrêta les Scythes après la bataille de l'Éclipse, entre Alyattes et Kyaxarès. Il régna 54 ans (y compris le temps qu'il partagea le pouvoir avec ses 11 collègues.)»

§ CLVIII. «Son fils Nékos lui succéda: (étant allé en Palestine), il livra bataille aux Syriens (_les Juifs_), il les vainquit et s'empara de (leur capitale) _Kadutis_, ville considérable. Il régna 16 ans en tout.»

§ CLXI. «Son fils Psammis, qui lui succéda, ne régna que 6 ans. Apriès, fils de Psammis, régna après son père, pendant 25 ans; mais ayant abusé de la fortune, il fut abandonné par ses soldats et détrôné par _Amasis_, l'un d'eux (lib. III, § X), lequel régna 44 ans. Son fils _Psamménit_ lui succéda; mais ayant été attaqué par Kambyses, fils de Kyrus, roi des Perses, il fut vaincu et mis à mort, n'ayant régné que 6 mois. De ce moment, l'Égypte subjuguée n'a plus été qu'une province de l'empire perse.»

Arrêtons-nous ici; nous y avons une date connue: il est certain que Kambyses subjugua l'Égypte l'an 525 avant notre ère: en partant de ce point, nous remontons avec précision jusqu'à la 1re année de Psammitik, qui fut l'an 671 avant J.-C.[243]. Dans cette période, les dates d'Hérodote se trouvent toujours d'accord avec celles des livres juifs, chaldéens, etc. Les autres listes égyptiennes n'ont pas ce mérite, qui tend à prouver l'exactitude de notre his-

torien en ce qui a dépendu de lui. Cela ne nous empêchera point de relever dans son récit plusieurs discordances qui sans doute viennent de ses auteurs.

1° En remontant de Psammitik à Séthon, nous trouvons une lacune sensible: Psammitik commença de régner l'an 671..... L'attaque de Sennachérib, roi d'Assyrie, contre l'Égypte, et sa fuite subite, datent de l'an 722. Voilà 51 ans d'intervalle: on ne saurait admettre que Séthon les ait remplis, surtout lorsque les autres listes nous prouvent le contraire... Ces listes s'accordent avec les livres juifs à placer au temps de Sennachérib un roi _éthiopien_ nommé _Tarakah_ dont l'immense armée fut le vrai fléau du roi _assyrien_: ce Tarakah est le 3e roi de la 25e dynastie, avec un règne de 20 ans. Ce fait est masqué dans Hérodote. Ces 20 ans ne nous amènent qu'à l'an 702; il nous reste 31 à 32 ans de lacune jusqu'à Psammitik: or l'Éthiopien Sabako n'existait plus dès avant Séthon. Comment a-t-on pu dire à Hérodote, § CLII, «que Psammitik, jeune encore, «effrayé du meurtre de son père Nékos, qu'avait fait tuer Sabako, s'était sauvé en Syrie, d'où il ne revint que pour être l'un des 12 rois?»

Psammitik, qui régna 54 ans, ne peut guère avoir eu plus de 30 ans quand il fut élu; par conséquent il ne dut naître que vers les années 702 ou 704 avant J.-C. Les auteurs d'Hérodote ont fait ici quelque confusion. Ils auront pris le dernier Éthiopien pour le premier; et la fuite de Psammitik n'a pu avoir lieu qu'autant qu'il aura été un enfant sauvé par des amis: alors ce prince aurait vécu 85 à 86 ans; cela est possible.

2° Le _Sabako_ d'Hérodote semble indiqué par les livres juifs à l'époque de 731: ils disent que _Hoshée_, roi de Samarie, implora le secours d'un roi d'Égypte nommé _Soua_ ou _Seva_; si

vous ajoutez _kush_, signifiant _éthiopien_, vous aurez _Sevakus_ ou _Sevakos_, tel que le présente la liste de Manéthon. Toujours est-il vrai que la date de 731 convient à _Sabako_, prédécesseur de Séthos, qui régnait en 722. Dans cette hypothèse, les 50 ans de Sabako auraient commencé vers l'an 780; mais cela est aussi peu admissible que le retour d'_Anysis_ après ces 50 ans: nous admettons plutôt l'avis de Desvignoles, qui pense que ces 50 ans sont la totalité des 3 rois éthiopiens (dynastie 25e). Les listes n'en diffèrent que de 6 ans. Alors nous croirons qu'il y eut anarchie de l'an 671 à l'an 701 ou 702, et que Sabako, 1er des 3 rois _éthiopiens_, entra en Égypte vers 751 ou 750; il s'y trouvera naturellement au temps de _Hoshée_.

3° Au-dessus de cette date 750, nous n'avons plus de série exacte jusqu'à Mœris, dont la mort est placée par Hérodote vers 1350 ou 1355. Supposons qu'_Anysis_ ait été le tyran qui, selon les listes, fut vaincu et brûlé vif par Sabako sous le nom du _Bocchoris_ des listes, et qu'il ait régné les 6 ans de celui-ci; son prédécesseur _Asychis_ aurait fini en 757; donnons-lui 20 à 30 ans de règne, il aurait commencé entre 780 et 788. Alors vient le règne de Mykerinus, que l'_oracle_ indique n'avoir pas été très-long. Admettons-le depuis l'an 800: maintenant les 106 ans des deux tyrans, ses oncle et père, ne nous mènent qu'à l'an 906: nous n'avons plus que les 3 règnes de Rhampsinit, Protée et Pheron, pour arriver à Sésostris, par-delà l'an 1300; il est vrai que nous pouvons corriger la date de _Cheops_, par le moyen de Diodore, qui nous apprend que les[244] prêtres de son temps comptaient _mille_ ans depuis l'érection de la pyramide, ce qui la place vers l'an 1056 avant notre ère; mais il n'en reste pas moins impossible que 3 règnes comblent le vide de 1056 à 1350: il y a lacune évidente en toute cette période; de Sésostris à Saba-

ko, il y a désordre de faits; car, après les 50 ans de _Cheops_, faire régner son frère 56 ans, puis encore Mykerinus, _fils de Cheops_, cela est incroyable en généalogie. Il est clair qu'Hérodote n'a reçu ici que des idées générales et vagues; le seul article appuyé d'une date positive est celui du roi Mœris, attesté _mort un peu moins de_ 900 ans avant les conférences d'Hérodote en 460..., par conséquent vers 1350 à 55. Mais ici naît une difficulté: Sésostris fut-il le successeur de Mœris? Hérodote ne le dit point, il semble même indiquer la négative, lorsque, parlant des rois en général, il dit que _Sésostris vint après eux_: à l'appui de cette _négative_, nous avons Diodore, qui compte sept générations (ou plutôt 5 _intermédiaires_) de Sésostris à Mœris; à la vérité, le témoignage de Diodore est, comme nous le verrons, assez léger en cette partie; d'un autre côté, Hérodote semble se redresser ou s'éclaircir, lorsque, parlant du prêtre Séthon, il compte de Menès à lui 341 _rois_. Si de Menès à Mœris il y en eut 330, y compris ce dernier, il n'en restera que 11 de lui à Séthon; et nous les trouvons précisément dans l'énumération d'Hérodote; cet auteur a donc entendu que Mœris fut le père, ou tout au plus l'aïeul de Sésostris, lequel ne pourrait être placé plus haut que 1355... Ce roi ayant régné 33 ans, selon Diodore, 48 ou 51 ans, selon Manéthon, il aurait vu réellement se renouveler la fameuse période sothiaque en l'an 1322, comme le disait la flatterie aux temps de Tacite; mais Tacite lui-même[245] nous avertit de l'incertitude de cette opinion; et les époques qu'il allègue en prouvent l'erreur. Et comment en effet un incident si remarquable dans les superstitions égyptiennes eût-il été oublié ou omis par les prétrès et par les historiens? Diodore prétend que le fils de Sésostris, ou Sésoosis, prit le nom de son père, et s'appela Sésostris II. Cet incident sauverait la citation de Tacite; mais il restera à expliquer pour-

quoi les listes copiées de Manéthon s'accordent, comme nous le verrons, à placer _Sésostris_ plusieurs années plus haut, savoir: celle d'Eusèbe en Syncelle, à l'an 1376; celle d'Africanus, 1394, et la (vieille) Chronique d'Alexandrie, à l'an 1400 avant notre ère. Nous avouons que rien ne nous paraît démontré ni décisif sur la date précise de ce conquérant, si ce n'est qu'il n'a pu commencer avant 1394 ou 1400; ni plus tard que 1371 à 72, s'il a régné 48 ans. Cela nous donne un peu plus de 100 ans de date avant _Ninus_, ce qui remplit suffisamment les assertions d'Agathias, de Justin, et autres auteurs qui s'accordent à faire ce roi assyrien postérieur à l'Égyptien: nous reprendrons cette question dans le récit de Manéthon.

A l'égard des temps qui précédèrent Sésostris, le récit d'Hérodote et de ses prêtres n'est qu'un sommaire peu instructif, puisqu'il présente en masse 336 rois _obscurs_ et fainéants; néanmoins ce récit donne lieu à plusieurs objections assez graves.

1° Prétendre que Menès ait été le 1er roi du pays, et lui attribuer l'ouvrage gigantesque d'avoir déplacé le fleuve du Nil pour bâtir Memphis dans l'ancien lit mis à sec et comblé, etc., c'est choquer grossièrement toutes les vraisemblances: de tels travaux supposent une nation déjà nombreuse, un gouvernement puissant, des arts avancés, etc. Il a fallu des siècles pour amener un tel état de choses. Imaginer qu'un pays de 200 lieues de long et de 3,500 lieues de surface carrée ait, dès le premier jour, été habité par une seule et même société, gouverné par un seul et même pouvoir, c'est n'avoir aucune idée du monde physique et politique: il a fallu à l'espèce le temps de se multiplier; à l'état social le temps de se former; puis aux gouvernements de chaque société, de chaque canton, peuplade, arrondissement, le temps de

se quereller et de se subjuguer l'un l'autre. Dans l'Égypte, comme partout ailleurs, la population a commencé par être vagabonde et sauvage; puis, rendue sédentaire par la culture du sol, elle a formé des peuplades divisées d'intérêts, de passions, limitées naturellement par des bras de rivières, par des marais, des lagunes, etc. Ces petits états, souvent en guerre, se sont successivement dévorés. Les roitelets vaincus sont devenus les vassaux, les lieutenants des rois vainqueurs, qui, à leur tour subjugués par le plus méchant et le plus fort, ont fait place à un roi unique, à un despote, roi des rois: celui-là a eu le moyen de faire de grands ouvrages. Voilà l'histoire. universelle. Ainsi, avant qu'il existât en Égypte un royaume identique, il y eut une succession d'états partiels, qui devinrent progressivement moins nombreux et plus grands; et cet ordre de choses-là, comme partout ailleurs, a laissé sa trace dans les divisions politiques du pays; motivées par les obstacles physiques de leurs frontières. Ainsi l'on peut assurer qu'il y eut d'abord autant de peuplades que de bourgades; puis autant de peuples et d'états que l'on voit de préfectures; enfin, qu'il se forma trois grands royaumes représentés par la Thébaïde ou Égypte supérieure, le Delta ou Égypte inférieure, et l'Heptanome ou pays du milieu, dont les distinctions physiques et même politiques subsistent encore aujourd'hui... Le roi donc qui bâtit Memphis, et ses palais, et ses temples, et ses digues, ne put être qu'un monarque tardif dans l'ordre des temps; et les prêtres qui en font le chef, se décèlent pour être les échos d'un système tardif et partiel, qui n'a connu ou voulu connaître d'histoire que celle de la monarchie de Memphis, la plus puissante, mais la dernière formée de toutes. Ce que le raisonnement nous dicte à cet égard, nous verrons les autorités de Diodore l'attester par des témoignages positifs; mais, de plus, nous trouvons dans le récit même

des auteurs d'Hérodote le démenti positif de leur opinion. Écoutons leurs propres paroles au § IV, titre 2.

§ IV. «Au temps de Menès, premier homme qui ait régné en Égypte, toute l'Égypte, à l'exception du nome thébaïque, n'était qu'un marais: il ne paraissait rien de toutes les terres que l'on voit aujourd'hui au nord du lac Mœris, quoiqu'il y ait 7 jours de navigation depuis ce lac jusqu'à la mer.»

§ V. «Tout homme judicieux», ajoute Hérodote, en examinant le terrain, même au-dessus du lac de Mœris (_qui est le Faïoum_), pensera qu'il est un don du fleuve, une terre apportée et déposée par lui.»

Alors il est évident que _Memphis_ fut une ville moderne en comparaison de Thèbes; que ses rois ne furent ni les premiers ni les plus anciens de l'Égypte, et qu'en reportant tout à Menès, les auteurs d'Hérodote décèlent, comme nous l'avons dit, un _système local_ et tardif qui n'a point connu ou voulu connaître ce qui lui fut antérieur.

§ VI. _Système des générations_. Ce caractère systématique et paradoxal se montre avec encore plus d'évidence dans leur manière d'évaluer _en gros_ le temps écoulé depuis Menès, et la durée des 341 règnes comptés ou supposés depuis ce prince jusqu'à _Séthon_, contemporain de Sennachérib. «Ils prétendent», dit notre historien, § CXLII, «que dans une si longue suite de générations il y eut autant de grands-prêtres que de rois: or 300 générations font 10,000 ans; car 3 générations valent 100 ans; et les 41 qui excèdent les 300 font 1,340 ans (total, 11,340 ans).»

D'abord il y a erreur en cette addition; elle devrait être de 1366 ⅔. La dernière génération est tronquée de 26 ans... Le prince qui

l'a remplie n'aurait régné que 7 ans: cela conviendrait à Séthon.

Mais nous voyons bien d'autres objections à faire. 1° Le mot _génération_ est impropre ici; son vrai sens est la _succession du père au fils_. Or il n'y a point eu de telle _succession_, de l'aveu des prêtres; car Hérodote nomme plusieurs rois, tels que Séthon, Sabako, Anysis, Asychis, Chephren, Protée, etc., qui ne furent point fils de leurs prédécesseurs, sans compter les 17 Éthiopiens, qui furent des étrangers, intrus par violence: en outre, la liste de Manéthon fait foi qu'il y eut, jusqu'à Séthon, 23 ou 24 ruptures d'ordre généalogique, par le passage de dynastie à dynastie, c'est-à-dire de famille à famille. Il y a donc grave erreur à prétendre évaluer le temps par génération, quand il n'y a eu que succession de règnes, ce qui est très-différent: les 1,340 ans allégués par Hérodote n'ont donc aucune autorité raisonnable, et sont une pure hypothèse imaginée, peut-être, pour mesurer un espace de temps dont le point de départ aurait été quelque observation astronomique marquante!

Ici la candeur et le bon sens d'Hérodote se trouvent en faute. «M'étant rendu à Thèbes», dit-il, «(pour vérifier ces récits), les prêtres de Jupiter me conduisirent dans l'intérieur d'un grand édifice, où ils me montrèrent autant de colosses de bois qu'il y avait eu de _grands-prêtres_, et les comptant devant moi (au nombre de 345), ils me _prouvèrent_ que chacun était fils de son prédécesseur.»

C'est une preuve par trop bizarre d'un fait étrange en lui-même, que des mannequins de bois, fabriqués probablement depuis Kambyses, puisque ce tyran se plut à brûler et faire brûler tout ce qu'il put de monuments! Qui croira d'ailleurs que dans un pays qui fut, autant et plus que tout autre, agité de guerres ci-

viles, politiques et religieuses, qui croira que 345 grands-prêtres se soient succédés régulièrement de père en fils? Ce sont-là des contes sacerdotaux inventés après coup pour soutenir un système.

Mais d'où vient ici l'évaluation d'une _génération_ à 33 ans, c'est-à-dire de 3 au siècle? Ce ne peut être un système grec; il eût fallu, pour l'établir sur des faits, posséder de longues séries généalogiques, en tirer un terme moyen, le comparer à des époques fixes; et les Grecs, qui, dès le temps de Solon, ne pouvaient calculer l'époque d'Homère, qui jamais n'ont pu tirer au net la série des rois lacédémoniens, n'ont pu inventer ou établir un système de ce genre. Ils l'ont pu d'autant moins, que déjà l'on en voit l'indice au temps où ils étaient moins civilisés, du moins en Europe, au temps d'Homère, qui, parlant du grand âge de Nestor, dit qu'_il avait déjà vécu trois générations d'homme_. (Odyssée, lib. III, v. 345; et Iliade, lib. I). Le savant Eustathius, en commentant ce vers (tome I, page 192), observe que, «selon les anciens, le mot _génération_ (gênea), celui-là même qu'emploie Hérodote, signifie 30 ans, au bout desquels seulement l'homme est censé avoir atteint l'intégrité et la perfection de son organisation.» Voilà une idée scientifique qui n'est pas d'Homère.... Et comme tout ce qui est scientifique en ce poète a un caractère égyptien, nous pouvons dire que c'est une idée égyptienne, d'une date d'autant plus reculée, qu'elle tient à l'astrologie. Les docteurs de cette école, toujours pleins d'idées symétriques, ayant examiné la vie de l'homme, s'aperçurent que le _maximum_ de sa durée était entre 90 et 100 ans. D'autre part, remarquant que toutes ses facultés n'étaient réellement bien complètes que vers 30 ans, qu'elles prenaient une déclinaison sensible vers 60, ils aimèrent à voir en ce sujet la division tripartite qu'ils trouvaient dans toute

la nature, cette division qui mesure toutes les existences en période d'_accroissement_, période d'_équilibre_ ou stase, et période de _décadence_. Or, parce que, dans l'homme, la première période fut caractérisée surtout par l'_engendrement_, elle reçut le nom de gênea, _génération_, qui dans l'usage populaire devint l'expression d'une durée de 30 à 33 ans; et parce que le peuple ne classe point les événements avec précision, qu'il se rappelle seulement qu'ils sont arrivés au temps de _telle personne_, dans l'_âge_ et _génération_ où elle florissait, les esprits systématiques trouvèrent commode d'employer cette mesure équivalente à 30 ans: puis, pour la commodité d'un calcul plus étendu, et afin d'éviter une fraction par siècle, ils voulurent que trois générations valussent 100 ans, ce qui porta chacune à 33. Il est remarquable que l'idiome latin, cet ancien grec de l'Italie, a conservé la trace de ces équivoques; car le mot _œtas_ signifiant l'_âge_, le _temps_, la _génération_ où vivait un _tel_, paraît n'être que la contraction d'_œvitas_, dérivé d'_œvum_, qui d'abord dut exprimer la durée totale de la vie; puis fut appliqué à la période par _excellence_, à celle de l'existence morale et physique en son _maximum_. Voilà pourquoi d'anciens interprètes d'Homère ont voulu que Nestor eût vécu trois siècles; Eustathe, en les redressant, et en nous reportant à la doctrine des anciens, eut peut-être en vue Aristote et Platon, dont le premier (livre VII, chapitre 6, _des animaux_) dit que l'homme n'est accompli que vers 30 ans, et qu'il perd ordinairement vers 60 ans la faculté d'engendrer; et le second conseille de ne pas se marier avant l'âge de 30 ou 35 ans. Mais ces deux autorités nous deviennent un nouveau garant de l'origine égyptienne, que nous réclamons pour ces idées, puisqu'il est constant qu'Aristote et Platon ont puisé la plupart de

leurs idées spéculatives et systématiques dans des livres égyptiens.

Au reste, et dans tout état de cause, nous sommes fondés à dire qu'il n'y a point eu chez les rois d'Égypte de série généalogique, de _génération_ dans le sens vrai du mot; et que l'évaluation de la génération à 33 ans, et même au terme moyen de 30 ans, comme l'employèrent tous les successeurs d'Hérodote, est une mesure arbitraire dont l'application serait moins une règle générale qu'un cas d'exception[246].

En résumant ce chapitre, nous trouvons que l'exposé d'Hérodote n'a réellement d'exactitude historique qu'en remontant de Kambyses jusqu'au règne de Psammétik.....; que dans ce qui précède ce prince, jusqu'à l'époque de Mœris, il n'y a point une précision suffisante à dresser une échelle suivie; que, depuis Mœris, ce sont des récits absolument vagues; et que le seul article déterminé avec une sorte de certitude est l'existence du conquérant Sésostris entre les années 1300 et 1350. Ce fut là un point de doctrine constant chez les savants d'Égypte au temps d'Hérodote; et si nous le trouvons altéré 150 ans après lui, notre tâche épineuse sera de découvrir la cause de ce changement. (_Revoyez_ le tableau sommaire d'Hérodote.) Examinons maintenant le système du prêtre Manéthon.

CHAPITRE III.

Système de Manéthon.

Manéthon, comme nous l'avons dit, fut postérieur, de près de deux siècles, à Hérodote; le roi Ptolomée-Philadelphe ayant mis à sa disposition toutes les archives des temples, ce prêtre indigène eut de grands moyens d'instruction: quel parti sut-il en tirer? voilà pour nous la question. Il prétendit qu'Hérodote avait menti[247] ou erré en beaucoup de choses; mais lui-même a été inculpé d'erreurs et de peu de jugement: son ouvrage étant perdu, il nous reste peu de moyens de prononcer sur son caractère; seulement nous pouvons dire que, si les anciens en général ont eu assez peu de ce que nous appelons _esprit de critique_, il est bien probable qu'un prêtre égyptien n'en aura pas été doué plus particulièrement.

Il faut néanmoins regretter la perte des trois volumes qu'il dédia au roi Ptolomée. Que de faits curieux n'y eussions-nous pas trouvés, ainsi que dans les livres de Bérose et de Ktésias? Ces trois auteurs nous eussent dévoilé l'ancien Orient; par cette raison même, l'ignorance fanatique s'est efforcée de les détruire, et elle y a réussi.

Un premier pas à cette destruction fut l'_abrégé_ que _Julius Africanus_ fit de l'ouvrage de Manéthon, vers l'an 230 après J.-C. Ce prêtre chrétien, d'origine juive, scandalisé de ce que la chronologie égyptienne faisait le monde plus vieux de quelques milliers d'années que les livres juifs, entreprit une refonte générale de toutes les chronologies profanes, et posant pour régulateur de tout calcul celui de la traduction grecque, il tailla et trancha tous les autres, jusqu'à ce qu'il les y eût adaptés. Dans cette opération mécanique on sent combien le système de Manéthon fut défiguré. Ce n'est pas tout: le livre d'_Africanus_ s'est perdu à son tour; nous ne le connaissons que par les extraits qu'en fit, au

9e siècle, le moine Georges, dit le _Syncelle_; et ce copiste avoue s'être permis de tailler encore et de changer.[248] Qu'on juge en quel état est l'original! Le lecteur équitable n'exigera donc pas de nous les démonstrations; il se contentera de probabilités, et notre espoir est de lui en offrir d'assez grandes.

L'étendue de la liste d'Africanus nous a obligé d'en renvoyer la portion supérieure à la fin de ce volume: nous y avons joint en regard la liste d'Eusèbe, telle que la donne le Syncelle; et le lecteur remarquera, à la honte des copistes, que cette dernière diffère non-seulement de celle d'Africanus, quoique devant venir l'une et l'autre de Manéthon, mais qu'elle diffère encore de celle du _Chronicon_ publiée par Scaliger comme ouvrage direct du même Eusèbe; il remarquera encore que dans la période la mieux connue, celle des rois compris entre Psammitichus et Kambyses, les listes ne sont point d'accord sur les durées de règne, et qu'en différant d'Hérodote, elles pèchent aussi contre les calculs des Juifs.

Liste de Manéthon selon _Selon Eusèbe en_ _Africanus_. _Syncelle_.

24e _Dynastie ou famille_ | Années | | Années _originaire de Saïs_. | av. not.| | av. not. | ère. | | ère. Bocchoris régna 6 ans. | 721 | 44 ans.| 781 | | | 25e _Dynastie. Rois Éthiopiens_. | | _Éthiopiens_. | | | | Sabako régna 8 | 715 | 12 | 737 (Il prit Bocchoris et le | | | brûla vif.) | | | Sevechus (son fils) 14 | 707 | 12 | 725 Tarkus 18 | 693 | 20 | 713

26e _Dynastie. Princes_ | | Amméris éthiopien | _Saïtes_. | | 12 ans. | 693 | | | Stephinates 7 | 675 | 7 | 681 Nekepsos 6 | 668 | 6 | 674 Nekao I 8 | 662 | 8 | 668 Psammitichus 54 | 654 | 45 |

660 Nekao II, il prit | | | Jérusalem 6 | 600 | 6 | 615 Psammutis 6 | 594 | 17 | 609 Uaphris 19 | 588 | 25 | 592 Amosis 44 | 569 | 42 | 567 Psammacherites 6 m. | | | | | | 27e _Dynastie. Rois Perses_. | | | | | | Kambyses envahit et | | | règne | 525 | | 525

En effet, selon Africanus, Nekao, fils de Psammitichus, ne règne qu'en l'an 600 avant J.-C.; et selon les Juifs, il avait pris Jérusalem 9 ans auparavant (609)--Selon l'Eusèbe du Syncelle,

VIEILLE CHRONIQUE EN SYNCELLE

Numéros | Noms | Nombre | Durée | Avant | SELON EUSÈBE DE SCALIGER. | SELON AFRICANUS. des | des | des | du | J.-C. |

Dynasties.| Dynasties. | Rois. | temps. | | Noms des Dynasties. | Durée des Règnes. | Avant J.-C. | Rois. | Somme des Années.

| | | | | 26 Rois Thébains régnant | | | | XVI. |Rois Tanites| 8 | 190 ans.| 2041 | sur toute l'Égypte | 190 ans. | 2003 | 32 | 518 | | | | | depuis Ninus | | | | XVII. |--Memphites | 4 | 103 | 1851 | 5 Rois pasteurs | 103 | 1813 | 86 | 153 XVIII. |--Memphites | 14 | 348 | 1748 |16 Rois Thébains | 348 | 1710 | 16 | 284 | | | | |5 Rois: Iers indigènes | | | | XIX. |--Thébains | 5 | 194 | 1400 | sur toute l'Égypte | 178 | 1360 | 6 | 204 XX. |--Thébains | 8 | 228 | 1206 | Rois Thébains | 178 | 1184 | 12 | 135 XXI. |--Tanites | 6 géné.| 121 | 978 | 8 Rois Tanites | 129 | 1006 | 7 | 130 XXII. |--Tanites | 3 | 48 | 857 | 3 Rois Bubastites | 49 | 877 | 9 | 116 |Diospolites | | | | | | | XXIII. |ou Thébains | 2 | 19 | 809 | 3 Rois Tanites | 44 | 828 | 4 | 89 XXIV. |--Saïtes | 3 géné.| 44 | 790 | 1 Roi Saïte, Bocchoris. | 46 | 784 | 1

| 6 | | | | | 3 Roi Éthiopiens, dont | | | | XXV. |--Éthiopiens| 3 géné.| 44 | 746 | le premier est Sabako. | 44 | 738 | 3 | 40 XXVI. |--Memphites | 7 géné.| 177 | 702 | 9 Rois Saïtes | 169 | 694 | 9 | 150. 6m. | |--------|---------| | |-------------------| |-------|--------- | | 63 | 1516 | | TOTAL | 1488 ans. | | 185 | 1707. 6m. XXVII. |Le roi perse| | | 525 | Kambyses. | | 525 | | 525 | Kambyses | | | | | | | |---------- | | | | | | | | 2232. 6m.

ce Nekao serait mort en 610, et cependant des Juifs attestent qu'il faisait la guerre en Syrie en 604. D'autre part, l'Eusèbe du _Chronicon_ a des variantes notables sur plusieurs règnes, et l'erreur choquante de faire arriver et régner Kambyses à Memphis, l'an 530 (an 3 de l'olympiade 626), au lieu de l'an 525, qui est la date avouée de tous les auteurs. Si l'on ajoute que dans ce même _Chronicon_, des événements marquants, tels que la fondation de Carthage, la législation de Lycurgue, la naissance de Pythagore, etc., etc., sont portés chacun à deux ou trois dates différentes, de 20, 40 ou 50 ans, on conviendra que les anciens auteurs ecclésiastiques, malgré tout leur zèle, ont été plus audacieux qu'aucun des modernes, et que ce qu'ils méritent de notre part est bien moins le respect que la sévérité.

L'_ancienne Chronique_ égyptienne, produite par le Syncelle (_voyez_ le tableau ci-contre), ne fournit point les détails des règnes, mais seulement les sommes de chaque dynastie: il est digne de remarque qu'elle ouvre la 25e et la 26e à des dates tout-à-fait concordantes avec les calculs des Juifs et des prêtres d'Hérodote: ce premier trait d'exactitude appelle notre confiance, ou du moins notre attention pour d'autres cas.

Au-dessus de Psammitichus les listes d'Africanus et d'Eusèbe diffèrent totalement du récit d'Hérodote: elles ne parlent point

des 12 _rois_ dont ce prince fut l'un; elles font régner son père et amènent Tarakus trop tard pour cadrer avec les livres juifs. Tout accuse leurs dévots auteurs d'une inexactitude involontaire ou préméditée. Comment expliquer leur discordance sur le règne de Bocchoris, porté par l'une à 44 ans, par l'autre, seulement à 6? Ce Bocchoris, détrôné et _brûlé vif par Sabako_, devrait être le roi aveugle de la ville d'_Anysis_, dont parle Hérodote. Continuons l'examen de ces listes.

Au-dessus de la 24e dynastie nous avons le tableau suivant:

19e _Dynastie_. | Avant | _Selon Eusèbe_. | Avant 7 _Rois Thébains_. | J.-C. | 5 _Rois Thébains_. | J.-C. | | | 1 Séthos 51 ans. | 1394 | _Idem._ 55 ans. | 1376 2 Raphakes 61 | 1346 | Rapses 66 | 1321 3 Ammenophthes 20 | 1285 | _Idem._ 40 | 1255 4 Ramesses 60 | 1265 | (Omis) | 5 Ammenemès 5 | 1205 | _Idem._ 26 | 1215 6 Thnoris, contemporain | | | de Troie 7 | 1198 | _Idem._ 7 | 1189 7 (Omis) | | | | | | 20e _Dynastie_, 3e | | | _volume de Manéthon_, | | | 12 _Rois Thébains_. | | 12 _Rois Thébains_. | | | | _Anonymes_, régnèrent | | | 135 ans depuis | 1191 | régnèrent 178 depuis | 1182 | | | 21e _Dynastie_. | | _Selon Eusèbe_. | 7 _Rois Tanites_ | | 7 _Tanites_ | | | | Smèdes 26 | 1056 | Smendis 26 ans. | 1004 Phusennes 46 | 1030 | 41 | 978 Nephetcheres 4 | 984 | 4 | 937 Amenophtis 9 | 980 | 9 | 935 Osochor 6 | 971 | 6 | 924 Pinaches 9 | 965 | 9 | 918 Susennes 30 | 956 | 25 | 909

22e _Famille_. 9 _Rois_ | Avant | _Selon Eusèbe_ | Avant _Bubastites_. | J.-C. | 3 _Rois Bubastites_. | J.-C.

1 Sesogchis 21 ans| 926 | Sesogchosis 21 ans. | 874 2 Osoroth 15 | 905 | Osorthon 15 | 853 4e 25 | 890 | | 6e Takellotis 13 | 865

| _Idem_. 13 | 838 9e 42 | 852 | |

23e _Famille 4 Rois Tanites_| | 3 _Rois Tanites_. | Petubates 40 | 810 | _Idem._ 25 | 825 Osorcho 8 | 770 | 9 | 800 Psammus 10 | 762 | 10 | 791 Zet 31 | 752 | |

Si nous jetons un regard attentif sur ces dynasties, en remontant de la 23e, nous trouvons encore des différences notables entre Africanus et Eusèbe, quoique tous deux se disent copistes de Manéthon; rien de leur part ne ressemble à Hérodote. Nous ne voyons point les deux tyrans _Cheops_ et _Chephren_, avec leurs 106 ans; mais le 1er roi de la dynastie 22e nous frappe, en ce que son nom de _Sesogchis_ ressemble beaucoup à _Sesoch_ ou _Sesach_, roi d'Égypte, qui, selon les Juifs, vint l'an 5 de Roboam, fils de Salomon (974 avant J.-C.), attaquer et rançonner Jérusalem. _Sesoch_ est trop tardif dans les listes: celle d'Africanus seulement le place au siècle qui convient (926), et comme nous sommes sûrs de la date des Juifs, nous pouvons accuser d'erreur toutes ces listes.

Un autre prince remarquable est le 1er de la dynastie 19e, nommé _Séthos_, et _Sethos-is. Eusèbe_ lui donne 55 ans de règne, avec cette variante, que sa liste en Syncelle le place à 1376, et celle en Scaliger, à l'an 1356. C'est vers cette hauteur qu'Hérodote place _Sésostris_, et nous savons par Manéthon, en Josèphe, que _Sethos-is_, dit aussi _Ramessès_ et _Égyptus_, est le même que Sésostris. Il est fâcheux de voir Africanus et la _vieille Chronique_ s'écarter beaucoup de ces données, en reportant Séthos jusqu'aux années 1394 et 1400, sans nous donner aucun éclaircissement sur lequel nous puissions raisonner.

Au-dessus de _Séthos_ la dynastie 18e est digne d'attention, en ce qu'elle nous offre trois princes qui jouent un rôle marquant dans un passage de Manéthon, conservé par Josèphe: ces princes sont le cinquième, le sixième et le dernier. (Misphragmutos, Tethmos et Amehoph. (_Voyez_ la liste ci-contre.)

Au-dessus de cette dynastie Eusèbe place immédiatement celle des _rois pasteurs_, dont l'invasion et la tyrannie furent un des grands événements de l'histoire d'Égypte. Africanus au contraire, les rejette 2 dynasties plus haut (à la 15e): cette différence a suscité de vifs débats entre les commentateurs. Le Syncelle a prétendu qu'Eusèbe avait commis un faux matériel pour satisfaire à des convenances systématiques, et Scaliger a admis cette inculpation. Mais que répondront le Syncelle et Scaliger, si nous prouvons que la disposition d'Africanus est absurde en elle-même; qu'elle

DIX-HUITIÉME DYNASTIE.

SELON MANÉTHON DANS AFRICANUS | Avant | SELON EUSÈBE EN SYNCELLE | Avant | SELON EUSÈBE EN SCALIGER | Avant | J.-C. | | J.-C.| | J.-C. ans. | | | | | Amosis (omis le temps) | | Amosis 25 | 1740 | _Idem._ | 1704 Chebros règne 13 | 1653 | Chebron 13 | 1715 | _Idem._ | 1679 Amenophtis 21 | 1640 | Ammenophis 21 | 1702 | _Idem._ | 1666 Amersis 22 | 1619 | | | | Misaphris 13 | 1597 | Miphris 12 | 1681 | Nephrès _Id._ | 1645 Misphragmutos-is 26 | 1584 | Misphragmutos-is 26 | 1669 | _Idem._ | 1633 Tuthmos-is 9 | 1558 | Tuthmosis 9 | 1643 | _Idem._ | 1607 Amenophis 31 | 1549 | Amenophis 31 | 1634 | _Idem._ | 1598 Horus 37 | 1518 | Orus 38 ou 36 | 1603 | Orus 38 | 1567 Acherrès 32 | 1481 | Achencherses 12 | 1577 | Acencherrès | 1529 Rathos 6 | 1449 | Athoris 39 | 1565 | Achoris 7 | 1517

Chebres 12 | 1443 | Chencheres 16 | 1526 | Cencherrès 18 | 1510 Acherrès 12 | 1431 | Acherrès 8 | 1512 | _Idem._ | 1492 Armeses 5 | 1419 | Cherrès 15 | 1504 | _Idem._ | 1484 Ramessès 1 | 1414 | Armès 5 | 1489 | Armais _Id._ | 1469 Amenoph 19 | 1413 | Ammeses 68 | 1484 | Rameses _Id._ | 1464 Total 259 | | Memophis 40 | 1416 | Menophis _Id._ | 1396 Seize rois qui selon l'auteur | | Total 376 | | Total 348 | donnent 263 années, et le | |Seize rois selon l'auteur,| | | total apparent est 259 | | donnant 348 | | | 19e Dynastie. Sethos 51 | 1394 |19e Dynastie. Sethos 55 | 1376 |19e Dynastie. Sethos 55| 1356 | |Les Égyptiens commencent | | |d'avoir un roi de leur nation

est démentie par un texte positif de Manéthon que cite Josèphe; et qu'ici Eusèbe est autorisé par l'_ancienne Chronique_, dont il paraît suivre de préférence le système depuis la 16e dynastie? Commençons par examiner le fragment de Manéthon, que Josèphe prétend avoir transcrit littéralement.

§ I.

Texte de Manéthon en son second volume.

«Nous eûmes jadis un roi nommé _Timaos_, au temps duquel Dieu étant irrité contre nous, je ne sais par quelle cause, il vint du côté d'orient une race d'hommes de condition ignoble, mais remplie d'audace, laquelle fit une irruption soudaine en ce pays (d'Égypte), qu'elle soumit sans combat et avec la plus grande facilité. D'abord, ayant saisi les chefs ou princes, ces étrangers traitèrent de la manière la plus cruelle les villes et les habitants, et ils renversèrent les temples des dieux. Leur conduite envers les Égyptiens fut la plus barbare, tuant les uns, et réduisant à une dure servitude les enfants et les femmes des autres. Ils se don-

nèrent ensuite un roi nommé _Salatis_, qui résida dans Memphis, et qui, plaçant des garnisons dans les lieux les plus convenables, soumit au tribut la _province supérieure_ et la _province inférieure_; il fortifia surtout la frontière orientale, se défiant de quelque invasion de la part des Assyriens, alors tout-puissants; et parce qu'il remarqua dans le nome de Saïs, à l'orient de la _branche_ (du Nil nommée) Bubastite, une ville avantageusement située, qui, dans notre ancienne théologie, s'appelle _Avar_, il l'entoura de fortes murailles, et il y plaça une garnison de 240,000 hommes armés: chaque été il y venait (de Memphis) tant pour faire les moissons et payer les soldes et salaires, que pour exercer cette multitude et inspirer l'effroi aux étrangers. Après 19 ans de règne, il mourut; son successeur, nommé Bêon, régna 44 ans; puis _Apachnas_ 36 ans et 7 mois; puis, _Apophis_ 61 ans; puis _Yanias_ 50 ans, puis _Assis_ 48 ans et 2 mois.

«Ces six premiers rois firent constamment aux Égyptiens une guerre d'extermination. Toute cette race portait le nom de _Yksos_, c'est-à-dire _rois pasteurs_; car, dans la langue sacrée, _yk_ signifie _roi_, et, dans le dialecte commun, _sos_ signifie _pasteur_.

«Selon quelques auteurs, ce peuple était _arabe_, cependant Manéthon dit en un autre ouvrage que, selon certains livres qu'il avait consultés, le mot _hyksos_ signifiait _pasteur captif_; _hyk_, en langue égyptienne, et _hak_ avec une aspiration, signifiant _captif_: et cela, dit-il, me paraît plus vraisemblable et plus conforme à l'ancienne histoire.» (Josèphe continue).

Manéthon dit encore que ces _pasteurs rois_ et que _leurs successeurs_ possédèrent l'Égypte environ 511 ans; mais les rois de la Thébaïde et ceux _du reste de l'Égypte_ ayant entrepris

contre eux une guerre longue et violente, ils la continuèrent jusqu'à ce que sous l'un de ces rois nommé _Alisphragmutos_ (lisez _Misphragmutos_), les pasteurs, vaincus et repoussés du pays, se renfermèrent en un local nommé _Avar_, dont le circuit était de 10,000 arpents; Manéthon dit que les pasteurs entourèrent ce local d'une forte et immense muraille, pour la défense et la conservation de leurs personnes et de leur butin. Après _Alisphragmutos_, son fils, nommé Thummosis, vint avec 480,000 hommes assiéger cette place; mais n'ayant pu réussir à la prendre de force, il fit avec les _pasteurs_ un traite dont la condition fut qu'ils pourraient quitter l'Égypte sains et saufs: à ce moyen ils emmenèrent leurs familles et tout leur butin, etc., etc., et sortirent au nombre de 240 _mille_ par le désert qui mène en Syrie; mais parce qu'ils craignirent les _Assyriens_, qui alors dominaient en Asie, ils s'arrêtèrent dans la contrée qu'on appelle _Judée_, et ils y bâtirent une ville nommée _Jérusalem_, capable du contenir toute leur multitude.

Ici Josèphe veut se prévaloir du sens _de pasteur captif donné par quelques livres_ au mot _yksos_, pour en inférer qu'il s'agit du peuple hébreu emmène par Moïse. Laissons cette fausse hypothèse où s'égare l'écrivain juif, pour ne nous occuper que du récit du prêtre égyptien.

Dans ce récit plusieurs fautes se révèlent à un examen attentif.

1° Si, comme il est vrai, le nom du père de _Thummos_ se lit constamment _Misphragmutos_ dans Africanus et dans les deux listes d'Eusèbe, il est évident que l'_Alisphragmutos_ de Josèphe est une erreur de copiste, venue de ce que l'M grec mal conformé a pris l'apparence d'ΑΛ dont la réunion a quelque ressemblance: les manuscrits de Josèphe sont pleins de ces fautes. La correction

de celle-ci met en évidence la liaison intime de la dynastie 18e avec celle des pasteurs, tant par l'identité des noms et qualités des 2 rois cotés 5 et 6 dans les listes, que par leur titre de _rois thébains. Amenoph_, le dernier, est cité dans un récit subséquent.

2° Il résulte de ce premier point que l'expulsion des pasteurs eut lieu dans le cours de cette dynastie 18e, un peu plus de 100 ans après son ouverture, et dès lors Africanus est atteint et convaincu d'erreur; car, puisque l'expulseur fut _Thummos_, il est clair que les premières années de sa dynastie jusqu'à lui ont été parallèles aux dernières années des pasteurs: or de là il résulte un double emploi de _cent années_, pour le moins, qu'il faut retirer sur l'une des 2 dynasties; il est clair en outre qu'Eusèbe a eu raison de joindre immédiatement la dynastie expulsée à la dynastie expulsante, tandis que leur séparation dans Africanus forme un hiatus inconcevable et réellement absurde, que bientôt nous verrons condamné par Manéthon même..... Il est encore à remarquer qu'Eusèbe, dans son _Chronicon_, ne donne aux _pasteurs_ que 103 ans de durée, ce qui est la somme exacte de leur dynastie dans l'_ancienne Chronique_, où ils sont appelés rois memphites, à raison de leur chef-lieu. Il semblerait ici que cette ancienne Chronique a évité le double emploi dont nous venons de parler; car, si aux 103 ans qu'elle compte nous ajoutons les 100 quelques années écoulées depuis _Amos-is_ jusqu'à Thummos, nous avons un total de 200 quelques années qui se rapproche de celui donné par Josèphe. D'autre part, Eusèbe, en plaçant l'ouverture de cette dynastie 18e à l'an 1740, imite encore sensiblement l'_ancienne Chronique_, qui l'assigne à l'an 1748; et cette imitation, qui le disculpe de l'accusation de faux, donnerait à penser qu'il s'est aperçu des incohérences choquantes

d'Africanus, et qu'il a eu le bon sens de lui préférer l'_ancienne Chronique_, dont l'autorité nous paraît s'accroître à chaque pas.

Mais comment expliquer les 511 ans que Josèphe dit s'être écoulés depuis l'entrée des _pasteurs_ jusqu'à l'expulsion _de leurs successeurs_? qui sont-ils, ces successeurs? Nous voyons dans Africanus une dynastie de _pasteurs grecs_, au nombre de 32 rois, succéder aux _rois pasteurs_ pendant 518 ans: voilà presque les 511 de Josèphe, et même voilà juste les 518 ans qu'il reproduit dans sa controverse contre Manéthon; mais le prêtre égyptien semble avoir compris dans les 511 toute la durée des 6 _rois pasteurs_, qu'Africanus place en dehors. Ce dernier aurait donc encore fait ici un double emploi ou bien serait-ce le texte de Manéthon qui, par une équivoque, aurait causé méprise et confusion? Cet embarras est sensible dans le paragraphe de Josèphe que nous discutons et qui commence par ces mots: «Manéthon dit encore que les _pasteurs rois_» Ici Josèphe cesse de copier son original; il parle de son chef, et résumant un article du texte qui nous manque, il en déduit les sommes totale de 511, sans nous faire connaître les sommes partielles qui la composent. Pour nous figurer ce qu'a pu contenir ce texte, il faut se rappeler que dans l'article antérieur, Manéthon a dit que les _pasteurs rois_ étaient nommés _Yksos_, que ce nom était composé de deux mots égyptiens, _yk_ signifiant _roi_, et _sos pasteur_, mais que dans d'autres livres il avait trouvé le mot _hyk_ et _hak_ avec aspiration signifiant _captif_ en ce dernier cas, il paraît que Manéthon aurait eu en vue les Hébreux, qui de leur aveu furent à la fois _captifs_ ou _prisonniers_ des Égyptiens, et _pasteurs_ d'origine chaldéene, c'est-à-dire _Arabes_; comme les pasteurs rois. Cette dernière circonstance a pu contribuer à quelque confusion; et parce qu'ensuite Manéthon, lorsqu'il ex-

plique l'origine des Hébreux et leur sortie d'Égypte sous Moïse, qu'il nomme _Osarsiph_[249], prétend qu'ils furent une _tourbe populaire_ composée de lépreux et de gens impurs de toute espèce au nombre de 80,000, chassés par le roi _Amenoph_ père de _Sethos_, sur l'ordre d'un oracle, le juif Josèphe, indigné de la comparaison, quitte son texte pour argumenter contre lui et prouver que ses ancêtres furent les _pasteurs rois_: cette prétention est inadmissible; mais il est probable que Manéthon, après avoir parlé des _pasteurs captifs_, avait résumé en masse tout le temps écoulé depuis leur expulsion par _Aménoph_ jusqu'à l'entrée des _pasteurs rois_ sous _Timaos_, et qu'il avait évalué ce temps à la somme de 511 ans. Voilà sans doute ce qu'a voulu dire Josèphe; et en effet, si l'on part de l'an 1400, où régnait le roi _Aménoph_, selon les listes, ces 511 ans remontent à l'an 1911, comme date originelle de l'invasion des pasteurs; mais parce qu'il y a eu double emploi des cent premières années de la dynastie de _Tethmosis_, il ne faut compter que 1811, et l'Eusèbe du Syncelle donne 1830 pour date de l'entrée des pasteurs rois. L'Eusèbe du _Chronicon_ donne 1807, ce qui se rapproche suffisamment. D'ailleurs plus nous scruterons Manéthon, plus nous verrons qu'il n'a point eu d'idées nettes sur son sujet en général, ni en particulier sur celui que nous traitons. Les erreurs, les contradictions, les discordances de ses copistes en font foi, et Diodore complétera la preuve.

L'historien Josèphe, dans son argumentation contre ce prêtre, nous fournit d'autres preuves d'erreur pour leur compte commun. Mais on a peine à concevoir l'excès de sa distraction dans la liste des rois qu'il dit avoir succédé à Tethmos, expulseur des _rois pasteurs_. «Après cette expulsion[250], dit-il, Tethmos ré-

gna 25 ans, puis après lui régna son fils _Chebron_, etc.» Suivez la liste, qu'il dit copiée de Manéthon:

LISTE DE JOSÈPHE (DYNASTIE 18e).

Après avoir chassé les pasteurs rois,

Tethmos-is règne 25 ans 4 mois. Son fils Chebron 13 Aménoph (I) 20 7 Sa sœur Amess-is. 21 9 Mephris 12 9 Mephramutos 25 10 Tmos-is 9 8 ---------- Aménoph (II) 30 5 Total partiel, 128ª. 11m.

Orus 36 5 Sa fille Acencher-es 12 1 Son frère Rhatot-is 9 Acencheres 12 5 Acencheres 20 3 Armaïs 4 1 Ramessès 1 4 Amessès Miâmi 46 2 Aménoph(III) 19 6 ---------- Total général 320 7 Total partiel, 191ª. 8m. Sethos-is, appelé aussi _Ramesès_ (Sésostris).....

«Or, dit-il en se résumant, comment Manéthon peut-il placer sous _Aménoph_ la sortie des _pasteurs_ vers Hiérusalem, quand il a placé cette sortie 518 ans plus haut sous Tethmos?»

Nous trouvons ici deux fautes: 1° Josèphe nous a dit 511 ans, et maintenant il nous dit 518; mais ce qui est bien plus grave, il a dit, ou fait dire à son auteur «que les _pasteurs_ et leurs _successeurs possédèrent_ l'Égypte pendant 511 ans:» lesquels par conséquent doivent se compter depuis leur entrée (en possession), et maintenant il veut les compter depuis leur sortie ou expulsion. Ce n'est pas tout: il accuse Manéthon d'introduire un faux _Aménoph_ sans date connue; et cependant Manéthon exprime qu'Aménoph fut père de Séthos (Sésostris) _qui à l'époque de l'expulsion était âgé de 5 ans_, ce qui le classe suffisamment.

«Or, ajoute-t-il, depuis Tethmos jusqu'à _Séthos_, les années intermédiaires sont au nombre de 393.»

Ce n'est donc plus 511 ni 518, ce n'est pas même le nombre donné par la liste, lequel est 320, portant un déficit de 73 ans; mais ce qui est pis, c'est que cette liste, comparée à ses analogues dans Africanus et Eusèbe, accuse et convainc Josèphe d'une méprise inconcevable, en ce qu'il place à la tête de la dynastie le roi expulseur qui n'en fut que le 7e; qu'il le confond sous le nom de _Tethmosis_, avec _Amosis_, vrai roi 1er régnant 25 ans; et qu'il ne le reconnaît point dans _Tmosis_, fils de _Misphragmutos_, écrit par lui plus haut, _Alisphragmutos_. Attribuera-t-on de telles erreurs à des copistes? quel fonds faire sur les manuscrits ou sur l'auteur? combien le juif Josèphe, avec quelque esprit de critique, nous eût-il évité d'embarras! Il nous y laisse entièrement pour les dates d'entrée et de sortie des pasteurs. Voyons si dans le texte qu'il a cité de Manéthon quelques circonstances peuvent nous diriger à cet égard.

§ II.

Analyse du texte cité par Josèphe.

«Jadis nous eûmes un roi nommé _Timaos_.»

Pourquoi ce nom ne paraît-il sur aucune liste? ne serait-ce pas que les pasteurs ayant tout saccagé, les archives de Memphis auraient été détruites? cela trouverait sa preuve dans le désordre et la nullité des listes antérieures, comme nous le verrons.

«Et du temps de Timaos il vint du côté d'orient (par l'isthme de Suez) une race d'hommes de condition ignoble (des pâtres très-méprisés par les laboureurs d'Égypte), et ces hommes rem-

plis d'audace soumirent le pays sans _combat_ et avec la plus grande facilité.»

(Donc les Égyptiens, isolés du monde et entièrement livrés à l'agriculture, avaient jusque-là vécu dans une paix profonde. Donc ils étaient encore en ces siècles d'obscurité dont parle Hérodote, avant qu'_aucun roi se fût rendu célèbre_ par de grands ouvrages ou par des guerres au dedans ou au dehors.)

«Et ce peuple étranger, que quelques auteurs disent _Arabe_, traita les Égyptiens avec la plus grande cruauté, tuant les chefs, détruisant les villes, renversant les temples, réduisant le _peuple en servitude_.»

Nous demandons ce que devinrent les monuments historiques pendant deux siècles que dura cette tyrannie.

«Après les premiers désordres, les _pasteurs_ se nommèrent un roi.»

[Ils n'en avaient donc pas auparavant; ils vivaient donc par tribus indépendantes (quoique associées), à la manière des Arabes.]

«Et ce roi, nommé Salatis, résida dans Memphis.»

Dans laquelle? car il y eut deux Memphis: l'une ancienne et première, située à l'orient du Nil, et du côté d'Arabie, selon l'aveu d'Hérodote et de Diodore; l'autre, de fondation postérieure et de plein jet, par un monarque puissant que Diodore nomme _Uchoreus_, qui fit le grand travail qu'Hérodote attribue mal à propos à _Menés_. Salatis dut résider dans l'ancienne et première _Mèmphis_, qui, par sa position, fut plus exposée aux pasteurs. La seconde Memphis eût été plus résistante à cause de ses _fossés_ et de ses _remparts_; sans compter que ces _fossés_ et ces

remparts ne durent pas encore exister à cette époque d'état pacifique, négligent, anti-militaire. Leur idée ne fut probablement suggérée que par ce malheur et par ses suites.

Mais pourquoi ne nous dit-on pas un mot d'_Héliopolis_, ville non moins importante, et qui étant sur la route de Memphis, eût dû être attaquée et prise avant celle-ci? Ne doit-on pas conclure qu'elle n'existait pas encore? alors ne seraient-ce pas ces pasteurs qui, fortifiant la _frontière orientale_, auraient bâti cette ville dédiée à leur _dieu Soleil?_ Cette hypothèse cadrerait avec un passage de Pline[251], qui dit qu'Héliopolis fut fondée par les _Arabes_, tels qu'ont dit ceux-ci: alors encore, si les Juifs placent à _Héliopolis_ (qu'ils nomment _On_) le roi égyptien lors de leur entrée en Égypte, cette entrée est donc postérieure aux pasteurs; et si le conquérant Sésostris, lorsqu'il éleva une muraille sur cette frontière, prit pour point d'appui Péluse d'un côté, et _Héliopolis_ de l'autre, il trouva donc cette dernière ville existante; son règne fut donc postérieur à la fondation d'Héliopolis et au règne des _pasteurs_ comme à leur expulsion..... Notons ce fait.

«Or Salatis placé à Memphis, soumit au tribut la province _supérieure_ et la province _inférieurs_.»

Si Salatis, après avoir pris Memphis, y fit sa résidence, il y a apparence que cette ville était déjà la capitale du pays... Alors on entend sans peine que la province _inférieure_ fut la _Basse_-Égypte, le _Delta_. Mais que signifie la _province supérieure_? entendrons-nous toute la _Haute-Égypte_ et le royaume de Thèbes? cela ne se doit pas; car si une ville de l'importance et de la célébrité de Thèbes eût été prise, Manéthon n'eût pas manqué d'en faire mention; et de plus on ne verrait pas dans son récit subséquent, les rois de Thèbes figurer comme chefs de la ligue

qui se forma contre les pasteurs, et de la guerre opiniâtre qui les expulsa. La _province supérieure_ fut donc seulement l'_Heptanomis_, cette portion de l'Égypte qui de tout temps a formé l'une de ces 3 grandes divisions, et nous avons droit de penser que les pasteurs furent arrêtés vers _Osiout_ par l'opposition des rois de Thèbes et par les obstacles naturels du sol, qui de tout temps ont formé une ligne de séparation entre la Haute et la Basse-Égypte, et défendu la frontière du _Saïd_ contre les attaques venues d'en bas.

«Et les rois de la Tbébaïde s'étant ligués avec _ceux du reste_ de l'Égypte, ils entreprirent une guerre longue et violente.»

Voici bien clairement exprimés d'_autres rois d'Égypte_ que ceux de Memphis et de Thèbes; il y avait donc au temps des pasteurs, plusieurs royaumes grands ou petits en Égypte. Nos érudits veulent nier le fait; mais leurs arguments démentis par le raisonnement, par la nature des choses et par des témoignages positifs, ne méritent point que l'on s'y arrête. Il suffit d'observer que dans un temps postérieur le petit pays de Kanaan comptait 30 à 32 rois ou roitelets, qui furent soumis par Josué, pour concevoir qu'un pays tel que le Delta, plus étendu que la Palestine, et morcelé par des bras de fleuve, par des marais et par des déserts, a dû avoir et conserver long-temps des chefs ou rois qui; soit indépendants, soit vassaux du roi de _Memphis_, auront échappé ou résisté aux pasteurs, auront invoqué le secours des rois de Thèbes, demeurés puissants, et les auront secondés contre l'ennemi commun de la nation.

L'on voit que dans cette anecdote des _rois pasteurs_, l'Égypte nous est représentée dans l'état de faiblesse et d'inexpérience dont Hérodote parle, comme ayant précédé les temps où

des rois égyptiens se rendirent célèbres par de grands ouvrages et par des guerres étrangères.--Par conséquent _Mœris_ n'avait point encore creusé son immense lac; Sésostris n'avait point fait ses immenses conquêtes, et c'est l'indication positive de Manéthon, en Josèphe, lorsque celui-ci, copiant sa liste des successeurs de Tethmos, nomme _Ramessés_ dit _Miami_, puis son fils _Amenoph_, puis ses enfants Armaïs et _Sethos-is_, dit aussi _Ramessés_ (comme son aïeul), _lequel eut de puissantes et nombreuses armées de terre et de mer_. Tout ce que Josèphe dit de ce _Sethos-is_ démontre qu'il fut _Sésostris_ lui-même, comme nous l'avons déjà dit.

Mais quel fut précisément le siècle des pasteurs? un mot de Manéthon nous donne à cet égard plutôt une lueur qu'une lumière: «Salatis, dit-il, _fortifia surtout la frontière d'Orient_, dans la crainte des _Assyriens_ alors tout-puissants en Asie...» D'où Manéthon a-t-il tiré ce motif? il n'a pas eu en main les archives de Salatis; les Égyptiens n'auront pas écrit de mémoires à cette époque de persécution... C'est donc une idée de Manéthon lui-même, qui, disciple des Grecs, voulant leur plaire et ayant en main l'histoire des Assyriens, par Ktésias, a cru faire ici acte d'érudition et de discernement, en comparant les temps obscurs de son pays à une époque étrangère plus connue... Cela ne nous donne pas de date précise, mais nous y trouvons une limite au-dessus de laquelle l'invasion des pasteurs ne peut plus se placer...; cette limite est la fondation de l'empire assyrien par Ninus: selon Ktésias, ce prince aurait régné vers les années 2000 à 2100 avant J.-C.[252] L'invasion des pasteurs, selon Manéthon, est donc postérieure à cette date, et elle peut l'être de beaucoup d'années; mais qui de Josèphe, ou de l'ancienne chronique, ou des listes d'Eusèbe et d'Africanus, est l'interprète de Manéthon?

toutes leurs données diffèrent entre elles: selon la chronique, ce fut l'an 1851; selon Eusèbe en son Chronicon, ce fut l'an 1807, et 1830 en sa liste du Syncelle; selon Africanus, ce serait en 2612. (_Voyez_ la liste.)

Ici ce copiste est encore une fois atteint et convaincu d'erreur et d'infidélité, _si Manéthon lui-même ne l'est de contradiction_: car cette date de 2612 excède de plus de cinq siècles le règne de Ninus; par conséquent elle anticipe de toute cette somme sur l'extrême limite donnée par le prêtre égyptien; et de près de 800 ans sur les dates d'Eusèbe et de l'ancienne chronique. Il en résulte incontestablement que les dynasties 16e et 17e de prétendus _pasteurs grecs_ et _anonymes_, sont démontrées fausses par témoignage positif, comme nous les avions démontrées absurdes par simple raisonnement: ainsi les 153 ans de la 17e dynastie et les 518 de la 16e, ne sont que du remplissage dont Africanus pourrait avoir pris l'idée en Josèphe, à l'article que nous avons censuré, s'il ne l'a prise dans Manéthon même. Quelle confiance pouvons-nous désormais avoir en ce copiste? et cependant nous ne sommes pas à la dernière erreur ou contradiction démontrable.

En remontant dans sa liste à la dynastie 12e, nous sommes choqué d'y trouver le célèbre _conquérant Sésostris_ cité comme 3e _prince_, avec des circonstances qui viennent plutôt d'Hérodote que de Manéthon. Nous avons vu ce dernier auteur le placer sous le nom de _Sethos_ au même rang, et par conséquent à la même époque que les listes d'Eusèbe et d'Africanus, en tête de la dynastie 19e: nous avons vu Hérodote s'accorder avec ces témoignages en le plaçant dans le même siècle. Nous remarquons qu'il y aurait une contradiction, un chaos inexplicable à supposer que

l'Égypte, élevée au plus haut degré de puissance politique et d'art militaire sous Sésostris, fût retombée au degré de faiblesse et d'ignorance où la trouvèrent les pasteurs. Comment un tel anachronisme peut-il donc se présenter dans la liste d'Africanus[253], copiste de Manéthon, et, ce qui est plus étrange, dans celle de Diodore son successeur, ainsi que nous le verrons? ceci est un vrai problème littéraire qui nous a longtemps embarrassé: quelle qu'ait pu être sa cause originelle, il en eut une, et il est intéressant de la trouver; après bien des indications, principalement sur la moralité et les moyens d'instruction de nos auteurs, il nous a semblé découvrir le mot de l'énigme dans la confiance accordée par Manéthon à Ktésias, et dans les circonstances politiques et littéraires où les Égyptiens et les Perses se sont respectivement trouvés au temps de cet auteur.

Nous avons considéré que lorsque les Égyptiens, en l'an 413 avant J.-C., secouèrent le joug des Perses, il ne put manquer d'y avoir récrimination de la part du grand roi et de ses diplomates qui, selon l'usage de tous les temps et de tous les puissants, ne manquèrent pas de crier à la _rébellion_ contre l'_autorité légitime_. Les Égyptiens durent opposer à cette inculpation deux réponses solides: 1° leur état d'indépendance naturelle avant que Kambyses les eût injustement subjugués; 2° leur état même de suprématie avant l'existence de l'empire perse, puisqu'il était prouvé par leurs annales, que le conquérant Sésostris avait soumis au tribut tous les peuples de cette partie de l'Asie avant l'existence de l'empire assyrien même.--Cet ordre de faits était vrai dans le sens où l'a présenté Hérodote qui, comme nous l'avons vu, a placé Sésostris au-delà de l'an 1300, et Ninus vers l'an 1230 ou 36 seulement: en faveur de cette opinion était le silence même des monuments et des traditions qui jamais

n'avaient dit ou insinué que Sésostris eût pris les imprenables cités de Ninive et de Babylone, ou qu'elles eussent résisté à cet invincible guerrier, alternative, également remarquable, dont le souvenir eût été conservé: ils durent même ajouter ce que nous lisons en _Cedrenus_,[254] savoir, que Sésostris laissa une colonie de 15,000 Scythes dans le pays des Perses qui s'y mêlèrent. L'orgueil de la cour du grand roi dut être infiniment choqué de ces allégations; mais comme de tout temps la diplomatie eut des ressources, principalement dans les gouvernements despotiques, quelque courtisan délié imagina un moyen efficace de démentir ou d'éluder ces faits, en élevant le règne de Ninus au-delà du temps de Sésostris, à une époque obscure et inattaquable. Cela se pouvait d'autant plus aisément, que la chancellerie perse, que nous avons vue en activité sous Kyrus, sous Kambyses et sous Darius[255], possédait seule les archives des Mèdes et des Assyriens. Elle put donc fabriquer des listes de rois et des durées de règnes, selon son besoin et son gré. C'est cette fraude que nous avons indiquée en notre 1er volume (pag 484), quand nous avons démontré le doublement des rois mèdes par Ktésias, et que nous avons fortement inculpé cet auteur, d'une opération semblable sur la liste des rois d'Assyrie; nous eûmes dès-lors le soupçon que nous renouvelons ici; mais en réfléchissant sur ces expressions de Diodore, «_que Ktésias_, particulièrement favorisé des bonnes grâces d'Artaxercès, eut en main les archives royales, et après avoir recherché avec soin tous les faits, _les mit en ordre_, etc.;» nous sommes maintenant porté à croire que ce Grec, adroit et souple mercenaire, a lui-même été le conseiller et l'auteur de la fraude: quoi qu'il en soit, elle nous paraît positive; son époque a dû être entre les années 380 et 390, où Ktésias fut en faveur, par conséquent une vingtaine d'années après l'insurrection des Égyp-

tiens. Ceux-ci ayant connu cet argument inopiné, durent éprouver de l'embarras; mais parce que l'esprit des anciens cabinets se ressemblait (ainsi que celui des temples), les diplomates du Pharaon régnant (probablement Nectanebus Ier.) s'avisèrent du même expédient, et ils combinèrent à leur tour cet échafaudage de listes qui rejette Sésostris plusieurs siècles avant Ninus: de là ces deux systèmes de chronologie qui ont divisé les auteurs anciens et déconcerté les modernes: l'un, que nous appelons l'_ancien_, que nous trouvons dans Hérodote, et même dans l'ancienne Chronique; l'autre, le système _nouveau_, qui nous est présenté par Diodore et par Africanus, copistes de Manéthon. Nous ne saurions regarder le prêtre égyptien comme son inventeur; mais il nous semble que, doué de peu de critique, il l'a compilé sans le comprendre, et que c'est de lui que Diodore l'a emprunté.

Il nous semble encore que Manéthon lui-même appuie notre conjecture sur sa _nouveauté_, en donnant l'épithète d'_ancienne_ à la Chronique anonyme jointe par lui à son livre d'où le Syncelle l'a tirée par l'entremise d'Africanus[256]. Quelques érudits ont voulu qu'elle fût de composition tardive et postérieure à Nectanebus II, c'est-à-dire à l'an 350, où se terminait aussi l'ouvrage de Manéthon; mais il est prouvé par nombre d'exemples, que les manuscrits anciens de chroniques pareilles ont reçu des additions et des continuations posthumes à leur premier auteur, et cela de la main des savants qui les possédèrent ou qui en donnèrent des copies... Ainsi la mention de Nectanebus II ne prouve rien; et si l'on considère, d'une part, que Manéthon dut avoir ses raisons d'appeler _ancienne_ la chronique dont nous parlons, et d'autre part, qu'elle diffère essentiellement du plan de cet écrivain, en ce qu'au-dessus de la seizième dynastie, c'est-à-dire, un

peu au-dessus des pasteurs, elle n'admet ou ne connaît aucun fait historique (comme pour indiquer que la persécution de ces tyrans en aurait effacé la trace); que, de plus, dans les dynasties inférieures, elle se rapproche du plan d'Hérodote; l'on sera porté à croire qu'elle a été rédigée un peu après Kambyses, lorsque le règne tolérant de Darius Hystasp permit aux savants Égyptiens de recueillir les débris de leurs monuments, brûlés ou dispersés par le féroce fils de Kyrus. De telles idées viennent en de telles circonstances: alors elle a précédé Manéthon de près de 240 ans, et par-là elle a mérité, relativement à lui, le titre d'_ancienne_, surtout s'il a eu, comme nous le croyons, quelque indice que le système signalé par nous n'existait pas auparavant; Quoi qu'il en soit de nos conjectures, en revenant au point primitif de notre discussion, il reste prouvé par les témoignages combinés de tous les anciens, que le règne de Sésostris, antérieur à celui de Ninus, n'a pu être que postérieur à l'invasion des pasteurs.--Ce second chef se démontre par le raisonnement. En effet, d'après le tableau du règne de ce conquérant, il est impossible, comme nous l'avons déjà dit, de concevoir comment l'Égypte serait retombée dans l'état de faiblesse, d'avilissement où la trouvèrent les pasteurs..... Tout, dans cette hypothèse, marche en sens inverse du cours naturel des choses politiques; tout suit, au contraire, un cours naturel, en admettant que l'époque d'ignorance et d'esclavage précéda et même prépara l'époque de l'affranchissement et de l'énergie militaire qui, depuis, alla croissant et se développant.

Au moment où arrivent les pasteurs, nous voyons l'Égypte, par suite de son état primitif de morcellement en peuplades sauvages, divisée encore en plusieurs états, et certainement en deux royaumes principaux ayant pour capitales _Thèbes_ et _Memphis l'ancienne_. La population, toute agricole, est, comme celle

de la Chaldée au temps de Ninus, inexpérimentée à l'art de la guerre: l'étranger aguerri soumet sans peine celle du Delta et l'accable de cruautés. Il est probable que cette persécution fut une époque d'émigration à laquelle se rapporteraient certaines colonies égyptiennes en Grèce, en Italie, en Babylonie, mentionnées par les monuments et par les historiens.--Thèbes résista par sa position topographique, et par la puissance de ses rois, qui déjà paraissent avoir élevé les masses gigantesques de ses temples et de ses palais: c'est l'indication de Diodore. La Basse-Égypte saccagée, asservie, privée de tous ses chefs, dut tourner ses regards vers les rois Thébains qui étaient de sa langue et même de son sang. Ils devinrent ses protecteurs naturels, ses rois nationaux.--Leur pays fut le lieu de refuge; leur puissance fut le moyen libérateur qu'on invoqua.--Il dut exister une guerre sourde et constante.--Les bras s'aguerrirent, les courages se formèrent; de premiers succès élevèrent l'espérance; une guerre ouverte éclata: sa _longueur_, son _opiniâtreté_ donnèrent aux Memphites les habitudes militaires qui leur manquaient; toute l'Égypte devint guerrière. De son côté, la race _hardie_ des pasteurs dut défendre sa proie pied à pied. Un premier effort l'ayant chassée de Memphis, ils purent se défendre dans Héliopolis, puis dans Peluse où ils résistèrent à d'immenses efforts. Pendant ce temps les rois de Thèbes prenaient possession, d'abord de l'Heptanomis, puis du Delta, par droit de conquête et par assentiment national. Lorsqu'enfin ils eurent totalement chassé l'étranger, ils furent, de droit et de fait, considérés comme les maîtres légitimes de tout le pays, comme les successeurs naturels des anciens rois dont la race était extirpée: c'est donc à cette époque, c'est-à-dire, à dater du régne de _Tethmos_, que l'Égypte a commencé de former un seul et même empire, dont l'unité n'a plus été rompue que tem-

porairement.--Alors ces monarques, investis d'une masse triple et quadruple de puissance, par la réunion de 7 à 8,000,000 de bras sous un même sceptre,[257] et de tous les tributs du sol le plus fécond sur une étendue de 3,500 lieues carrées; ces monarques eurent les moyens et bientôt conçurent les idées de ces ouvrages, d'abord utiles et grands, puis gigantesques et extravagants, dont Hérodote trace l'ordre successif, et dont l'exécution n'eût pas été possible auparavant.

Le premier de ces travaux relativement aux Égyptiens de _Memphis_, fut la fondation de leur ville, qui dut avoir deux versions à raison de l'équivoque de l'_ancienne_ et de la _nouvelle_ ville: l'_ancienne_ dut naturellement être attribuée au rois _Menès_, plutôt _dieu_ qu'_homme_, que nous verrons aussi premier roi à Thèbes, et qui paraît n'avoir été qu'un synonyme d'Osiris. La seconde, qui fut la _nouvelle_ Memphis, nous est déclarée par Diodore avoir été l'ouvrage d'un roi puissant nommé _Uchoreus_, dont les listes nous présentent un synonyme dans le roi _Achoris_,[258] successeur de _Tethmos_. Il appartint à un tel prince de déplacer un fleuve, tel que le Nil, pour élever une ville entière sur son lit comblé. L'expérience, qui avait fait connaître la faiblesse de l'_ancienne_ Memphis, suggéra l'idée de cette _nouvelle_ création, où de puissants moyens défensifs furent réunis à la commodité. Diodore nous apprend que bientôt le «_séjour de Memphis la neuve parut si délicieux aux rois_, qu'ils abannèrent celui de Thèbes, dont la splendeur ne fit plus que décliner.» Voilà donc Thèbes devenue vassale sans secousse, sans révolution, et le silence de l'histoire est expliqué sur la confusion souvent faite des rois des deux métropoles.

Après la création de Memphis par Uchoreus, le premier ouvrage, grand et digne d'admiration, fut, selon Hérodote, le lac de _Mœris_, ce roi dont le règne précéda de peu celui de Sésostris. Si ce dernier se place vers les années 1360 à 1365, comme nous l'avons dit, Mœris ne doit pas être éloigné; et si nous n'apercevons pas son nom entre _Uchoreus_ et _Sésostris_, c'est par la raison que beaucoup de ces princes ont eu divers noms. Nous en connaissons au moins 4 à Sésostris. Dans ce nouvel ouvrage nous voyons une marche croissante de la puissance: les conquêtes de _Sésostris_ ne sont qu'un autre genre du développement, une autre conséquence de l'accumulation progressive des moyens depuis le règne de _Tethmos_. La guerre contre les pasteurs avait forcé ce prince de lever un grand état militaire; il put le réduire, mais non l'annuler. Ses successeurs, selon le penchant de tous ceux qui gouvernent, durent trouver commode et utile d'entretenir cette forte armée, tant pour résister au dehors que pour maintenir l'obéissance au dedans; les habitudes guerrières étaient contractées, on les conserva. La tactique fût cultivée, et ce fut de cette source que Sésostris tira les instruments de conquête que son génie mit en action. Ainsi c'est du règne des pasteurs que nous voyons dériver, comme conséquences naturelles, tous les événements postérieurs.

Si après Sésostris, son troisième successeur, _Rhampsinit_, nous montre la _plus grande masse d'or et d'argent que l'on_ eût _encore vue_, c'est qu'elle provint des conquêtes de Sésostris et des tributs de toute l'Asie[259]; si après Rhampsinit, les tyrans _Cheops_ et _Chephren_ bâtissent leurs extravagantes pyramides, c'est parce que le despotisme ignorant ne sait comment employer ses trésors accumulés, etc., etc.

Mais c'en est assez sur ce sujet: nous avons à répondre à deux questions que déjà se sera faites le lecteur.

En quel temps précis arriva l'invasion des pasteurs, et quelle fut cette race d'étrangers?

Ici le défaut de documents positifs nous réduit à des calculs de probabilités que nous tâcherons de rendre raisonnables.

Aucune des listes ne s'accorde sur la date de l'invasion des _pasteurs_: l'ancienne Chronique donne l'an 1851; l'Eusèbe du Syncelle, 1830; l'Eusèbe du Chronicon, 1807; Josèphe, dégagé de ses erreurs, se rapproche infiniment de ce dernier; car, en plaçant le règne de _Sethos-is_, qui est _Sésostris_, vers 1360 ou 1365, nous trouvons dans les rois qui remontent jusqu'à _Tmosis_, fils de _Mefragmutos_, c'est-à-dire jusqu'au véritable expulseur, une somme de 191 années, qui nous porte à l'an 1556. De là, jusqu'à l'entrée des pasteurs sous _Salatis_, Josèphe compte 239, ce qui la place en 1795, différence, 12 ans de 1807, et il nous appartient 4 ou 5 années sur le règne de _Tmos_. D'autre part, si nous prenons les 128 ans que nous donne sa liste depuis Tmosis jusqu'au chef de la dynastie (Amosis, qu'il nomme _Tethmosis_), et que nous y joignions les 103 ans qu'Eusèbe et l'ancienne Chronique donnent aux pasteurs, nous avons 331 ans; plus, 4 ou 3 ans du règne de _Tmosis_. Nous sommes bien voisins des 239 de Josèphe. L'analogie de ces deux produits, et leur ressemblance avec les 1807 d'Eusèbe, nous font donc regarder comme la plus probable des dates, celle de 1800 à 1810 pour l'arrivée des pasteurs.--Maintenant quelle race d'hommes furent-ils? Voici nos conjectures.

Manéthon nous a dit que, selon quelques auteurs, ils furent des Arabes; son copiste Africanus les appelle _Phéniciens_, et cela présente peu de différence, parce que les _Phéniciens_ sont reconnus pour être d'origine arabe. Maintenant pesons toutes les circonstances de Manéthon. Il nous dit que cette horde, en quittant l'Égypte, comptait 240,000 hommes armés: on doit croire que pendant une résidence de deux siècles, cette population, nourrie dans l'abondance, s'était beaucoup multipliée, et qu'en arrivant elle peut n'avoir pas eu plus de 100,000 combattants; c'était assez pour vaincre. Cela suppose 400,000 têtes au moins: c'est beaucoup de monde pour les Arabes. Cette multitude _entre par l'isthme de Suez_: des Arabes seulement peuvent entrer par-là. _Elle n'a point de roi suprême_: elle est donc divisée en tribus _comme les Arabes_, ayant chacune son chef ou ses chefs, égaux entre eux, sauf la prépondérance du plus fort. Cette multitude ne marche pas droit sur Memphis; Africanus indique qu'elle s'arrête dans la Basse-Égypte (pays de pâturages pour ses troupeaux), et qu'elle _y bâtit une ville_, c'est-à-dire un camp retranché: ces hommes-là veulent mettre en sûreté leurs familles et leurs biens. [260] Ce n'est qu'ensuite qu'ils attaquent les Égyptiens _doux, timides_, et qu'ils s'emparent de Memphis: toutes ces circonstances n'annoncent pas une invasion préméditée, ni un peuple armé pour conquérir; elles indiquent, au contraire, _un peuple chassé_ de son pays, cherchant _refuge ailleurs_: qui fut ce peuple à cette époque? En méditant cette question, nous nous sommes rappelé que dans les _monuments arabes_ de l'ancien Iémen il est fait mention d'une grande révolution arrivée dans toute la presqu'île à une époque très-reculée. Nous avons vu (tome 1er des _Recherches nouvelles_, pages 278 et 498) que _Masèoudi_, _Hamza_, _Aboulfeda_ et _Noueïri_ nous ont dit

«que les plus anciens peuples de l'Arabie furent quatre tribus appelées _Aâd_, _Tarnoud_, _Tasm_ et _Djodaï_; qu' _Aâd_ habita le _Hadramaut_; Tamoud, le Hedjâz et le rivage oriental de la mer Rouge (le Tehama) etc.; que ces Arabes furent attaqués par une autre confédération d'origine différente, composée de 10 tribus; qu'il y eut entre elles des guerres violentes qui se terminèrent par la défaite et l'expulsion des quatre tribus, etc.»

Dans notre opinion ce seraient les débris de ces quatre tribus qui se seraient écoulés vers l'Égypte, et nous en trouverions les restes dans les _Thamudeni_ et dans les _Madianites_ et les _Amalekites_ leurs parents: quant à la date de cet événement, ce que les auteurs musulmans nous indiquent ne laisse pas que de se rapprocher. «Le prince qui vainquit ces Arabes, ajoutent-ils, s'appelait _Abdel-Chems_; il prit le surnom de _Saba_ (le _victorieux_); son fils (ou descendant) _Homeir_, fut l'auteur du nom de _Hemiarites_ ou Homérites, donné aux tribus victorieuses. Celui-ci chassa les Arabes _Tamoud_ de l'Iémen dans le Hedjâz. Son 15e dèscendant fut _Haret-el-Raïes_» (que nous avons prouvé être contemporain de Ninus et associé à ses conquêtes).

Or Ninus ayant régné en 1230, les 15 générations, si on les évaluait à la manière égyptienne, nous porteraient au-delà de 1700 ans avant J.-C. Mais de plus, il est constant que dans cette antiquité, et même assez généralement dans des temps moins reculés, les Arabes omettent ou suppriment des degrés de filiation; que par le nom de _fils_ ils entendent très-souvent un simple descendant, en sorte qu'il n'est pas du tout prouvé que Homeir ait été le fils immédiat de Saba: d'autre part, l'historien Nouéïri ajoute que Homeir fut contemporain d'Ismael, fils d'Abraham: ce

qui veut dire que Nouéïri comparant les calculs arabes aux calculs juifs, a trouvé l'analogie citée. Or dans les calculs des Juifs, Abraham se place entre 1900 et 2000, et cela cadre singulièrement avec nos données. Ce n'est donc pas sans quelque vraisemblance que nous regardons les _pasteurs_ de Manéthon comme étant les anciens Arabes chassés par _Saba_ et _Homeir_, et que nous plaçons l'époque de cet événement vers les années 1800 à 1810.

Nous trouvons d'autres probabilités dans le _caractère hardi_ et féroce de ces expulsés, aigris par leurs malheurs, dans les idées militaires qu'ils montrent et que leur avaient enseignées des guerres longues et sanglantes; enfin même dans la persécution religieuse qu'ils exercent, attendu qu'étant élevés dans le culte simple du _soleil_ et des astres, ils durent prendre en haine les idoles bizarres des Égyptiens dont ils ne conçurent point le sens allégorique. Ces pasteurs étant de la branche des _Arabes noirs_, ils furent, en style oriental, des enfants de _Kush_, en style grec, des Éthiopiens; à ce titre ils étaient parents des _Phéniciens_, dont Africanus leur applique le nom. Ce nom de _Kush_ serait-il la base de celui d'_Y-ks-os_ que leur donnèrent les Égyptiens? Cela n'est pas impossible; mais ce qui est presque certain, c'est que sous le nom d'Éthiopiens, leurs rois sont du nombre des 18 de ce sang, qu'Hérodote dit avoir régné en Égypte. Il serait étonnant que les prêtres eussent omis cette dynastie qui posséda la Basse-Égypte pendant plus de 200 ans; elle dut même y laisser quelques traces de son langage: malheureusement nous n'avons presque rien de l'ancien égyptien[261]. Peut-être la pratique de l'Arabe en cette contrée fut-elle un des moyens qui en ouvrit aux Phéniciens le commerce, et leur procura la connaissance des idées théologiques et scientifiques de l'Égypte, qu'ils répandirent

dans la Grèce plus de 1600 ans avant notre ère; enfin les pasteurs chassés se perdirent dans le désert sans laisser de trace sensible, et il semble qu'il n'y a que des Arabes qui puissent paraître, vivre, et disparaître ainsi.

Un dernier moyen de nous éclairer pourra se trouver dans les monuments pittoresques apportés d'Égypte par les savants français: nous y voyons des scènes de combats qui représentent, d'une part, des Égyptiens reconnaissables à leur physionomie et à leurs costumes; d'autre part, des étrangers dont la tête est ornée de _couronnes_ de plumes en forme de diadèmes. Il s'agit de savoir si ces physionomies, très-bien exprimées, trouvent leur ressemblance sur quelques médailles ou autres monuments phéniciens ou arabes. Le vainqueur ayant été roi de Thèbes, il serait naturel que le tableau de son triomphe eût été gravé sur les murs de son palais en cette ville. Les savants descripteurs de ces tableaux ont voulu y voir des Indiens; cela ne réfuterait pas notre conjecture, puisque les habitants de l'Arabie, et surtout de l'Iémen, ont été, comme ceux de l'Éthiopie, désignés en plusieurs occasions par les Grecs et par les Latins, sous le nom d'_Indi_; voilà tout ce que nous pouvons dire sur ce sujet. Il nous reste un mot à joindre sur les Juifs, d'après les idées de Manéthon et de quelques autres anciens historiens.

§ III.

Époque de l'entrée et de la sortie des Juifs, selon Manéthon.

Nous avons prouvé dans le tome Ier de cet ouvrage, ch. 2, 3 et 4, que les livres juifs ne nous donnent aucune idée claire et précise du temps où se fit la sortie d'Égypte, et cela parce que la période anarchique des Juges présente un vide absolu d'archives et

d'annales régulières. Il semble que l'historien Josèphe, muni de celles des Phéniciens et des Égyptiens, publiées par Ménandre l'Éphésien, par Manéthon, Lysimaque, Cheremon et d'autres auteurs, eût pu éclaircir cette difficulté; mais ce prêtre juif, fortement imbu de ses préjugés religieux, s'est plutôt occupé de disputer que d'instruire, et ce sont moins des résultats qu'on obtient de lui, que des matériaux. Voyons quel parti l'on peut tirer de ce qu'il nous dit être l'opinion de Manéthon dans la question dont il s'agit. [262] Selon Manéthon, «les ancêtres du peuple juif furent un mélange d'hommes de diverses castes, même de celles des prêtres égyptiens qui, pour cause d'_impuretés_, de souillures canoniques, et spécialement pour la lèpre, furent, sur l'ordre d'un oracle, expulsés d'Égypte par un roi nommé _Aménoph_.....» Les livres juifs ne s'éloignent pas de ce récit, lorsqu'ils disent (dans l'Exode) que beaucoup de menu peuple et d'étrangers suivirent la _maison d'Israël_[263]; les ordonnances répétées du Lévitique contre la lèpre prouvent que toutes ces maladies furent dominantes. Un autre reproche d'impureté de la part d'un Égyptien, est la vie _pastorale_; et les juifs conviennent qu'ils furent _pasteurs_. Manéthon évalue leur nombre à 80,000, lesquels des environs de Peluse se rendirent en Judée à _Hiérusalem_. Nous avons démontré[264] l'impossibilité physique des 600,000 hommes armés de l'_Exode_, lesquels supposeraient une masse totale de 2,400,000 âmes; et nous avons tiré des livres juifs eux-mêmes des indices qui se rapprochent beaucoup de Manéthon: il n'a point été aussi ignorant en tout ceci que veut le dire Josèphe..... Celui-ci lui reproche d'introduire un faux _Aménoph_ sans date connue; mais puisque cet Aménoph est dit _père de Séthos_, qui (lors de la guerre de 13 ans occasionée par les lépreux) était âgé de 5 ans, Manéthon a suffisamment désigné

l'homme et le temps: il y ajoute un nouvel indice, lorsqu'il nomme en sa liste un roi Ramessés, père d'Aménoph; car ce _Ramessés_ qui effectivement précède Aménoph dans la 18e dynastie, correspond très-bien à celui par l'ordre duquel les Juifs bâtirent la ville de Ramessés. En tout ceci Josèphe est le plus répréhensible de ne nous avoir pas donné la date du règne de _Séthos-Sésostris_, prise sur l'échelle chronologique des Juifs..... Ce règne est, comme nous l'avons dit plus haut, le point de départ d'où tout dépend: selon l'ancienne chronique il aurait commencé en l'an 1400 avec la dynastie 19e, dont Séthos fait l'ouverture: selon Africanus c'eût été en 1394: ces deux dates se ressemblent, et elles justifieraient nos calculs dans l'article des Juifs[265], lorsque nous y avons dit que la sortie d'Égypte sous Moïse dut arriver avant l'an 1420: cela cadre singulièrement avec le récit de Manéthon, qui nous représente Séthos âgé de 13 ans à l'époque de la guerre pour l'expulsion des lépreux.

D'autre part, selon l'Eusèbe du Syncelle, le règne de Séthos ne daterait que de l'an 1376, et selon l'Eusèbe de Scaliger, il se retarderait jusqu'à l'an 1356. La 1re de ces dates, en raisonnant toujours d'après Manéthon, placerait la sortie vers 1390; ce qui s'accorde avec notre calcul généalogique des grands-prêtres cités par Josèphe..... La 2e réclame en sa faveur l'autorité d'Hérodote; mais elle nous laisse contre elle le soupçon d'avoir été dressée par Eusèbe dans cette expresse intention: en résultat, il paraît certain que la sortie d'Égypte n'a pu précéder les années 1410 à 1420, ni se retarder au-dessous de 1390 avant J.-C. Posons pour terme moyen 1400, et disons que si _Séthos-Sésostris_, dans le début de sa grande expédition, n'attaqua point les Hébreux, ce fut par suite de l'aversion et du mépris que lui inspirait leur récente origine.

Maintenant combien dura réellement le séjour des Juifs en Égypte? Leurs livres ne sont pas d'accord..... Le texte samaritain dit 215 ans; l'hébreu et le grec disent 430.

Si nous appliquons ces 215 au calcul d'Hérodote et d'Eusèbe (1355), l'entrée aura eu lieu vers 1570.[266] Si nous les appliquons au calcul d'Africanus et de la Chronique, elle aura eu lieu vers 1610. Dans l'un et l'autre cas, elle tombe dans la période de nos pasteurs, expulsés en 1556.

Si au contraire nous employons les 430 ans du texte hébreu, l'entrée remontera vers les années 1790 ou 1820, et ici elle coïncide presque à l'entrée des _rois pasteurs_.

Pourquoi cette différence si forte d'un texte à l'autre? Ne pourrait-on pas dire que l'un représente l'opinion du rédacteur du _Pentateuque_, le grand-prêtre Helqiah, tandis que l'autre serait l'opinion des docteurs d'Alexandrie, qui, au temps de la traduction, ayant eu connaissance des livres égyptiens, auraient voulu, comme le fit Josèphe, que les pasteurs rois fussent les pasteurs hébreux. L'autre hypothèse ne laisse pas que d'avoir plusieurs convenances. Par exemple, la Genèse parle des relations orales de la famille d'Abraham et de Jacob avec les Égyptiens, comme d'une chose simple et naturelle; cependant nous savons que la langue de ce peuple différait essentiellement de l'hébreu; et dans ces siècles barbares une langue n'était pas connue hors de son territoire: si donc nous supposons que ces relations aient eu lieu avec les rois pasteurs, il n'y a plus de difficulté, parce que leur langue fut un dialecte arabique comme l'est l'hébreu.

D'autre part, les Égyptiens haïssaient les pâtres comme gens _impurs_ devant la loi: et les rois et prêtres d'Égypte n'eussent

pas dû accueillir si bien les Hébreux; les rois pasteurs l'ont pu; leur prêtre Putiphar a pu même recevoir Joseph en sa maison, et une femme de cette race recueillir Moïse flottant sur les eaux.

Selon les livres chaldéens cités par Bérose, et selon les livres égyptiens cités par le Persan _Artapanus_,[267] Abraham enseigna l'astrologie ou astronomie aux _Égyptiens_; comment croire que les Égyptiens, inventeurs du zodiaque, et de tout temps célèbres par leur science astronomique, aient reçu des leçons d'un étranger vagabond; mais cela peut se croire des _pasteurs arabes_ d'Égypte qui arrivèrent et purent rester ignorants en cette science. Artapanus ajoute que Joseph établit le mesurage des terres et autres institutions utiles, lesquelles n'ont pu être ignorées que des pasteurs qui avaient tout bouleversé.--Quant à l'_accaparement_ de toutes les terres dont parle la Genèse, comme conseillé par Joseph en temps de famine, cela convient encore à l'esprit des rois pasteurs, spoliateurs et tyrans: ce livre d'_Artapanus_, qui sous quelque rapport diffère des récits de la Genèse et de Manéthon, a, sous d'autres rapports, des analogies marquées... Il fait élever Moïse par la fille du roi de Memphis, en disant qu'il y avait en ce temps-là un autre roi dans _le pays au-dessus_ et _divers rois en Égypte_. Il fait de Moïse un ministre et un général du roi qui l'aime d'abord, puis qui redoute son grand crédit et veut le faire périr dans une guerre d'_Éthiopie_. Moïse part pour ce pays, s'arrête en chemin _pendant_ 10 _ans_, et avec les seuls bras de sa famille ou de ses nationaux, il bâtit une ville appelée _Hermopolis_... Tout cela pêche par invraisemblance; mais si l'on se rappelle que l'_Éthiopie_ des Grecs est le pays de _Kush_ des Orientaux; que le pays de _Madian_, où se retira Moïse, était une dépendance, une terre de _Kush_, comme nous l'avons prouvé,[268] et que près de ce

pays, sur la frontière d'Égypte, est la ville d'_Héroopolis_, tout près de celle de _Phitom_ (Patumos d'Hérodote), bâtie par les Hébreux, on sera porté à croire qu'Artapanus ou ses copistes ont commis l'altération d'_Héroopolis_ en _Hermopolis_. Du reste, Artapanus parle des miracles opérés par Moïse et de la sortie de son peuple, presque comme l'Exode, excepté qu'il les répartit sur une durée de temps plus ou moins longue, pendant laquelle Moïse se serait prévalu des accidents et phénomènes naturels. On veut aujourd'hui traiter Artapanus de romancier; mais Josephe et Alexandre Polyhistor l'ont regardé comme un homme savant, nourri de la lecture des livres égyptiens. De tout ce mélange de variantes[269], d'analogies, d'invraisemblances, que conclure, sinon qu'il a réellement existé des faits qui ont été la base de l'histoire, mais qui, vu leur antiquité, vu la négligence des écrivains à les recueillir près de leur source, ont été altérés par les récits populaires d'une génération à l'autre, et se sont présentés sous cette forme aux historiens tardifs? Il est probable que la nation juive doit son origine à un premier noyau de peuple d'origine chaldéenne, puisque l'idiome chaldéen est resté sa langue. Il est probable encore qu'il y a quelque chose de vrai dans ce que Manéthon dit de sa sortie, puisque les livres hébreux, et Artapanus, et Tacite même[270], citent des circonstances très-ressemblantes.

Quant aux dates fixes, puisque les Juifs même n'ont pu nous les donner, qu'ils se montrent au contraire tout-à-fait ignorants sur la période entière du séjour et sur l'état de l'Égypte lors de la sortie, il faut nous contenter de celles qu'indique le raisonnement; mais n'omettons pas de remarquer, en finissant cet article, qu'il sera toujours étrange de voir l'auteur quelconque de la Genèse se prétendre si bien instruit de tant de détails minutieux sur

Abraham, Jacob et Joseph, quand il l'est si peu de tout ce qui concerne le séjour en Égypte, et la sortie sous Moïse, et la vie errante du désert jusqu'au moment de passer le Jourdain. Cela est contre tout état probable de monuments; et cela nous confirme dans l'opinion émise ailleurs, savoir que les matériaux de la Genèse sont totalement étrangers aux Juifs, et qu'ils sont un composé artificiel de légendes chaldéennes dans lesquelles l'esprit allégorique des Arabes a représenté l'histoire des personnages astronomiques du calendrier sous les formes anthropomorphiques. Mais rentrons dans notre domaine chronologique, et voyons quels secours ajoute Diodore de Sicile aux cadres tronqués de Manéthon et d'Hérodote.

CHAPITRE IV.

Récit de Diodore.

D'après tout ce que nous avons vu du désordre et des contradictions de la liste d'Africanus, copiste apparent de Manéthon, nous avons droit de croire que la dynastie des _pasteurs_ a été la borne historique des savants de Memphis, et cela par la double raison que ces étrangers auront détruit les archives nationales, et que l'école de Memphis, ne trouvant au-delà de leur époque que des rois thébains, les aura négligés par esprit de parti pour sa métropole. Si nous avions la liste complète de ces rois, trouvée par Ératosthènes, et copiée par Apollodore, peut-être y trouverions-nous le moyen de renouer le fil de succession par l'entremise de la 18e dynastie: à son défaut, il faut nous adresser à Diodore.

Cet auteur, qui lût et compulsa un grand nombre de livres sur ces matières, dans la bibliothèque d'Alexandrie, eut de grands moyens de s'instruire et de nous instruire avec lui: malheureusement il s'est moins appliqué à la précision qu'à l'étendue.--Cet historien nous donne comme résultat de ses recherches, et comme un fait non contesté de son temps, «que le royaume de Thèbes fut le premier civilisé et le plus célèbre de toute l'Égypte. La ville de Thèbes, dit-il[271], fut fondée, selon quelques-uns, par le dieu Osiris même, qui lui donna le nom de sa mère; mais ni les auteurs ni les prêtres ne sont d'accord à ce sujet, plusieurs assurant que cette ville a été bâtie bien plus tard, par un roi nommé _Busiris_.»

Nous laissons à part ce que Diodore dit avec Hérodote, Manéthon et la _vielle chronique_, du règne des dieux, qui dura des milliers d'années, 10,000, selon les uns, 18,000 et même 23,000 selon d'autres, depuis Osiris ou le soleil, jusqu'à Alexandre... Ce sont là des allégories astrologiques, de même que l'invention prétendue de toutes les sciences, par un dieu ou homme nommé _Hermès_.--Mais Diodore parle historiquement, lorsqu'il peint l'état primitif des anciens habitants de l'Égypte, et leur vie sauvage entièrement semblable à celle des nègres et des Caraïbes des temps modernes[272]. «Alors, dit-il, ceux-là étaient rois qui inventaient les choses et les moyens utiles aux besoins de la vie: le sceptre ne passait pas au fils du régnant, mais à celui qui avait rendu le plus de services (comme dans l'ancienne Chine).

«Parmi les rois d'Égypte, la plupart ont été indigènes, quelques-uns furent étrangers: on compte, entre autres, _quatre Éthiopiens_ qui ont régné 36 ans, non pas de suite, mais par intervalles.»

Nous avons vu Hérodote en compter 18: il semble que Diodore n'aurait connu que ceux postérieurs à Sabako.

«Les rois, avant Kambyses, ont été au nombre de 470, et 5 reines.»

Voici une grave différence, puisque ce serait au-delà de _cent_ plus qu'Hérodote. Diodore suit Manéthon ou s'en rapproche.

«Après les dieux, le premier roi fut _Menas_», que Diodore fait régner à Thèbes et non à _Memphis_ (qui en effet ne dut pas exister). Il est singulier que ce _Menas_ ou _Menès_ se retrouve premier homme-roi à Memphis, à Thèbes, en _Crète_, sous le nom de _Minos_, dans l'Inde sous celui de _Ménou_. Il est singulier encore que Manéthon, dans Africanus, ait noté qu'il fut tué par un _cheval_ de _rivière_ (hippopotamos) nomme _Isp_. Comment une bête sauvage a-t-elle eu un nom propre? Il y a ici de l'allégorie: l'_hippopotame_ fut l'emblème de _Typhon_, ce génie du mal, qui tua _Osiris_, génie du bien; _Menès_ doit être un nom d'_Osiris_, peut-être même le nom le plus ancien. Osiris fut, comme Bacchus, le dieu de l'abondance et de la joie; «_Menès_, comme Osiris, enseigna aux hommes toutes les commodités, tout le luxe de la vie, la bonne chère, les beaux meubles, les bonnes étoffes, etc.:» l'identité est sensible. Quant au nom du _cheval, Isp_, comment se fait-il qu'il soit le mot persan _asp_, un _cheval_? Manéthon aurait-il copié un auteur perse, qui, après Kambyses, aurait traduit un livre égyptien?

Le nom de _Menas_ fut aboli, nous dit Diodore, par un roi d'Égypte qui, pendant une guerre qu'il fit aux Arabes du désert, trouva de si grands inconvénients dans le luxe et l'épicurisme in-

venté par _Menas_, qu'il maudit son nom, et fit inscrire cette malédiction en lettres sacrées dans le temple de Ioupiter à Thèbes. Ne serait-ce pas à dater de cette époque que le nom d'Osiris aurait prévalu? Mais pourquoi _man_ en langue sanscrite signifie-t-il _homme_, et en chaldæo-hébreu, _intelligence_?

«Après Ménas, d'autres rois, dit Diodore, se succédèrent pendant 1,400 ans, sans rien faire de remarquable; puis régna _Busiris_, premier du nom; puis son 8e successeur, nommé aussi _Busiris_, bâtit la grande ville de Thèbes avec cette magnificence qui l'a rendue la plus célèbre des temps anciens.»

Faire bâtir Thèbes quand on dit qu'elle existait depuis 1,400 ans, est une contradiction manifeste; mais aujourd'hui que les savants français de l'expédition d'Égypte nous ont fait connaître géométriquement le local de Thèbes; qu'ils nous y font distinguer 4 et même 5 enceintes différentes, où la nature et l'emploi des matériaux, les uns de briques, les autres de pierre, le style et l'art des constructions, les unes petites et simples, les autres grandes et compliquées, attestent des époques diverses, nous concevons que là, plus qu'ailleurs, il a existé une gradation d'industrie et de puissance qui, selon les besoins ou les fantaisies du temps, a plusieurs fois déplacé l'habitation des rois et de leur cour, et qui, par l'agglomération qui se fait toujours autour de ces foyers d'activité, a formé plusieurs cités que leur voisinage réciproque a fait comprendre sous le même nom... D'après ce que Diodore dit de la grandeur des temples, des palais et autres ouvrages de _Bousiris_, l'on pourrait lui attribuer l'enceinte dite _Karnâq_[273], mais ne quittons pas notre fil chronologique.

Après Busiris II, plusieurs de ses successeurs embellirent la ville de Thèbes. Ici Diodore place d'intéressants détails sur un roi _Osymandua_, dont il ne détermine point l'époque.

Le huitième successeur d'_Osymandua_ porta le nom d'_Uchoreus_ comme son père: ce fut lui qui _bâtit Memphis_.

Diodore entre dans des détails qui diffèrent peu de ceux d'Hérodote... «_Uchoreus_ rendit le séjour de cette nouvelle ville si commode, si délicieux, que _presque_ tous ses successeurs le préférèrent à celui de _Thèbes_, dont la splendeur baissa de jour en jour, tandis que celle de Memphis ne cessa de croître jusqu'à la fondation d'Alexandrie.

«Douze générations après _Uchoreus_, régna _Moïris_ qui construisit le lac célèbre dont parle Hérodote; 7 générations après Moïris, régna _Sésoosis_ (le Sésostris d'Hérodote), devenu si célébre par ses conquêtes.»

Nous voici arrivés à un point à peu près connu, et nous pourrions nous en servir pour calculer et mettre en ordre les faits cités par Diodore; mais parce qu'il nous importe de savoir quel degré de confiance mérite ce compilateur souvent négligent et superficiel, nous préférons de descendre à une époque plus tardive et plus sûre qui nous fournisse des moyens positifs d'apprécier son degré d'instruction et d'exactitude.

Diodore parlant de la conquête de l'Égypte par Kambyse, fils de Kyrus, assigne cet événement à l'an 3 de la 63e olympiade, ce qui répond à l'an 526 avant J.-C. Il y a ici erreur apparente d'une année, puisque tous les critiques modernes sont d'accord que Kambyse n'entra qu'en l'an 525; mais parce que l'année olympique s'ouvrait au solstice d'été, et que Kambyses put n'entrer

que dans le mois de février subséquent, c'est-à-dire après le commencement de l'année romaine et de l'année chaldéenne qui nous servent de guide, l'erreur n'est ni réelle, ni grave: admettons l'an 526, et voyons comment Diodore dispose les faits antérieurs.

SELON DIODORE,

Il y a eu 470 rois en Égypte, depuis _Menas_ jusqu'à _Kambyses_. Quatre de ces rois furent Éthiopiens, et régnèrent, non de suite, mais par intervalles.

1 _Menas_, premier roi homme et non dieu, régna à Thèbes (et non à Memphis).

2 Après _Menas_, des rois obscurs se succédèrent pendant 1400 ans..... ci 1400 ans;

3 Busiris I succède.

4 Busiris II, son 8e successeur, bâtit Thèbes et y élève les grands monuments qui subsistent encore.

5 Après Busiris II, règne une série de rois non définie.

6 Puis Osymandua.

7 Le 8e successeur, nommé _Uchoreus_, fonde _Memphis_ à l'ouest du Nil.

12 générations après _Uchoreus_, règne _Moïris_, qui construit le lac.

7 générations après _Moïris_ règne _Sésoosis_ [Sésostris] [274], qui conquiert l'Asie..... 33 ans.

Son fils _Sésoosis II_.

Nombre indéfini de successeurs obscurs.

Après eux vient _Amosis_, tyran.

Amosis, tyran, chassé par

Actisanes, éthiopien.

Mendès ou Marrus bâtit le labyrinthe.

Interrègne de 5 générations.

Protée ou _Ketés_ est élu roi.

Remphis, le riche en or.

7 générations.

Nileus fait de très-grands ouvrages au fleuve qui prend son nom.

8 générations.

Chembès bâtit la grande pyramide.

Chephren, son frère.

Mykerinus, fils de Chembès.

Bocchoris le sage.

Plusieurs générations.

Sabako, _éthiopien_.

Interrègne..... 2 ans

12 rois, dont _Psammétik_ est un.

Ils font un grand ouvrage, et régnent..... 15

1 _Psammétik_ (règne omis).

2

3

4 génération. Apriès..... 22 Amasis..... 55 av. J.-C.

Kambyses, perse, l'an..... 526

«Avant Kambyses, dit-il[275], avait régné Amasis pendant 55 ans.»

Il y a ici omission totale du fils d'Amasis, _Psamménit_, qui lui succéda, régna 6 mois et périt, avec des détails intéressants mentionnés par Hérodote.

Ensuite pourquoi Diodore porte-t-il à 55 ans le règne d'Amasis qui, selon Hérodote, ne fut que de 44? Notez que Diodore paraît n'être que le copiste d'Hérodote depuis le règne de Protée: Amasis aurait donc commencé en 581.

Avant Amasis avait régné Apriès pendant 22 ans (il aurait commencé en l'an 603).

«_Quatre générations_ avant Apriès avait régné Psammitichus[276].»

Pourquoi Diodore omet-il encore ici la durée de ce règne important? et de plus, pourquoi cette expression vague _quatre générations_? Ne dirait-on pas qu'il y eut 4 règnes entre les 2 rois nommés, et qu'à raison de 30 ans par génération, selon le système de Diodore, on dut compter 120 ans? En ce cas Psammitichus serait rejeté à l'an 723; mais cette année sera-t-elle le com-

mencement ou la fin de son règne? Notre embarras serait grand si Hérodote ne nous eût décrit les règnes d'Apriès, fils de Psammis; de Psammis, fils de Nékos; de Nékos, fils de Psammétik, avec toutes leurs circonstances d'action et de durée: on voit bien ici _quatre générations_, mais qui eût deviné que Diodore y comprenait les deux termes qu'il donne pour limites? Cette négligence rompt déjà le fil chronologique que nous attendions de lui; mais supposons que pour ses _quatre générations_, il ait compté 120 ans, selon sa méthode, le règne de Psammitichus aura commencé l'an 701.

«Avant lui, avait eu lieu pendant 15 ans[277], une oligarchie de 12 régents ou rois dont il avait été l'un.»

Cette oligarchie avait donc commencé en l'an 716, et elle avait succédé à une anarchie de 2 ans, qui elle-même succéda au règne de l'Éthiopien Sabako. Ce règne aurait donc fini en l'an 718. Nous avons contre cette date les témoignages des Juifs et des listes copiées de Manéthon: encore si Diodore nous donnait la durée du règne de Sabako; mais il l'omet nettement, et se contente de dire qu'il était venu régner en Égypte _plusieurs temps_ après Bocchoris (le sage). Voilà notre fil de dates encore interrompu.

«Or Bocchoris avait succédé[278] à _Mykerin_, dit aussi _Mecherin_ (règne omis), lequel avait succédé à son oncle _Chephren_, qui régna 56 ans et bâtit l'une des grandes pyramides; et Chephren avait succédé à son frère _Chembès_, lequel régna 50 ans, et bâtit la plus grande de toutes les pyramides connues.»

Nous avons ici les rois _Mykerin_, _Chephren_ et _Cheops_ d'Hérodote, et dans les détails que récite Diodore, il se montre purement l'écho de cet auteur; mais il ne nous donne aucun

moyen de rétablir la série chronologique rompue depuis Psammitichus: seulement il observe que depuis l'érection de la grande pyramide (de Chembès ou Cheops), jusqu'à l'année où il écrivait, plusieurs savants égyptiens comptaient une durée de 1,000 ans, ce qui correspond à l'année 1056 avant J.-C.; et cependant, dit-il, d'autres _prétendent qu'il s'est écoulé_ 3,400 _ans_.

Nous pensons que cette seconde opinion doit s'entendre de quelque pyramide bien plus ancienne, et dont l'érection eut un but réellement astronomique, ainsi que la pyramide de Bel, érigée à _Babyl-on_ vers cette époque.

Antérieurement à Chembès, Diodore place le roi Remphis, «lequel n'eut d'autres soins que d'amasser d'immenses trésors. On prétend qu'il entassa jusqu'à 400,000 talents, tant en or qu'en argent (à 3,000 fr. le talent, c'est 1,200,000,000 francs).»

Ce Remphis est évidemment le Rampsinit d'Hérodote. «Après Remphis, pendant 7 _générations_, régnèrent des rois fainéants, livrés aux voluptés... Il faut cependant en excepter _Nileus_, qui, selon les annales sacerdotales, fit creuser des canaux, élever des digues, et exécuter une foule d'autres ouvrages tellement utiles à la navigation, qu'alors le fleuve reçut le nom de _Nil_, au lieu du nom d'_Ægyptus_ qu'il portait auparavant.»

«Le huitième roi fut Chembès....»

(Il nous semble qu'ici Chembès est le huitième depuis Remphis et non depuis _Nileus_, comme le veulent quelques traducteurs: ce terme 8 est une suite, un complément des 7 _générations_ mentionnées auparavant.

«Or Remphis avait été le successeur et le fils d'un roi que les Égyptiens nomment _Ketès_, et les grecs _Protée_, qui fut contemporain de la guerre de Troie» (dont l'époque est fixée par Diodore à l'an 1188 avant notre ère, c'est-à-dire 1138 ans avant lui-même). Diodore est encore ici copiste d'Hérodote. Il semblerait, d'après cela, que peu de règnes avant Protée devrait venir Sésostris; point du tout: Diodore recourant à quelque autre historien, soit Manéthon, soit Hécatée, introduit une série de rois, dont il ne cite que 4 ou 5, avec des détails qui éveillent contre lui nos soupçons.

«Le fils de Sésoosis (il nomme ainsi Sésostris), en lui succédant, prit le nom de son père..... Il devint aveugle, etc. Il eut pour successeurs une immense série de rois qui ne firent rien de remarquable. Enfin, après _plusieurs siècles_, le pouvoir passa aux mains d'_Amasis_ qui en usa tyranniquement: il fit mourir les uns, confisqua le bien des autres, traita tout le monde avec insolence..... Le peuple supporta l'oppression qu'il ne pouvait empêcher; mais un roi des Éthiopiens, nommé _Actisanes_, étant venu attaquer _Amasis_, les Égyptiens saisirent l'occasion de lui montrer leur haine, et se soumirent sans combat à l'étranger. Actisanes usa de la victoire avec douceur et bonté. Il ne voulut pas même que l'on punît de mort les criminels (en justice); et cependant, comme il ne voulut pas les laisser impunis, il fit couper le nez à ceux qui furent légalement convaincus, et il les envoya habiter et coloniser un lieu désert, que pour cette raison l'on a nommé _rhinocolure_ (_narines coupées_).

«Après la mort d'_Actisanes_, les Égyptiens, devenus libres, se nommèrent un roi, appelé _Mendès_ par les uns, et _Marras_ par les autres. Ce prince ne s'illustra point par la guerre, mais il

fit construire un ouvrage aussi admirable pour l'art que pour la masse: cet _ouvrage fut_ le labyrinthe devenu si célèbre, même parmi les Grecs.

«Après la mort de Mendès, 5 générations s'étant écoulées dans l'anarchie, un homme des basses classes du peuple fut élu roi. Les Égypttiens le nomment Ketès, et les Grecs _Protée_, qui fut contemporain de la guerre de Troie, etc.» (comme nous l'avons dit plus haut).

Remarquez que Diodore place la guerre de Troie vers l'an 1188. Comment compte-t-il une immense série de rois entre cette guerre et le règne de Sésostris, quand Hérodote, Porphyre, Strabon et plusieurs autres anciens nous indiquent ces deux époques comme assez rapprochées? En examinant son récit, nous pensons découvrir la source de son erreur dans un défaut de jugement et dans la négligence habituelle de cet auteur qui, empruntant ses récits de diverses mains, en a fait de vicieuses combinaisons, et qui, dans le cas présent, ne s'est pas aperçu qu'il employait deux fois des temps et des rois qui sont en partie les mêmes.

En effet, si l'on compare les deux parties de sa liste, qui sont, l'une entre Bocchoris et Psammétik, l'autre entre Amasis et Mendès, on verra que les personnages et les faits sont absolument les mêmes, quoique sous des noms différents. Le tableau ci-après rend cette identité sensible.

RÉCIT Ier.

Amasis(ou Amosis), tyran détesté; ses sujets se livrent de plein gré à

Acyisanes, roi des Éthiopiens, lequel gouverne avec douceur: il abolit la peine de _mort_, et se contente d'envoyer les criminels habiter un lieu désert.

Après _Actisanes_, le peuple égyptien _devenu_ _libre_, élit un roi appelé _Mendès_, qui construisit le _labyrinthe_.

Après _Mendès, anarchie_ ou interrègne.

RÉCIT IIe.

DIODORE | HÉRODOTE

Bocchoris (_selon les_ | Anusis (prononcé _listes_) fut brûlé vif au | Anousis par les Grecs bout de 6 ans de règne | lequel se rapproche (sans doute pour cause | beaucoup d'_Amasis_), de tyrannie), | après un court règne | est détrôné par Par _Sabako_, roi d'_Éthiopie_ | que sa douceur | Sabako, roi d'Éthiopie, et sa piété distinguent | qui régna avec douceur d'ailleurs des rois précédents; | pendant 50 ans; _il_ il abolit la peine | _ne fait mourir personne_; de _mort_, même pour les | mais, selon la qualité criminels, et il la commua | du crime, il condamnait en travaux publics | le coupable à travailler de canaux, de chaussées, | aux canaux et aux chaussées. etc., utiles au pays. | Il se retira sur un | avis qu'il reçut en songe. Il se retira, sur un | (Diodore a copié le avis qu'il reçut en songe. | reste).

Après _Sabako, anarchie_ | Après _Sabako_ revient de 2 ans. Douze | _Anusis_, puis _Séthon_, grands se lignent et se | prêtre de Phtha. font rois: ils construisent | ensemble le _labyrinthe_. | Puis les Égyptiens | _devenus libres_, et ne Puis la guerre éclate | pouvant vivre sans roi, entre eux: Psammitichus | en élisent _douze_, etc. reste seul. |

Il est sensible dans ce tableau, qu'_Actisanes_ et _Sabako_ sont un seul et même personnage, cité par des auteurs divers, sous deux noms différents. Sabako peut être son nom _éthiopien_, et l'autre, un nom égyptien ou composé grec: non-seulement ses actions caractéristiques sont les mêmes, les faits antécédents et les subséquents sont encore identiques. «Il règne avec douceur et justice; il «_abolit_ la peine de mort; il se retire volontairement; les Égyptiens _restent libres_; ils se font un _roi_ ou un _gouvernement spontané_ sous lequel est bâti le labyrinthe, etc.....» Avant l'invasion de l'_Éthiopien_ régnait un tyran. Hérodote ne le dit pas positivement d'_Anusis_, mais il ne dit rien de contraire; et entre ce nom d'_Anousis_, et celui d'_Amosis_ ou _Amasis_, il y a tant d'analogie, que l'on a droit de supposer l'altération d'une lettre par les copistes: il est vrai que Diodore représente _Bocchoris_ comme un sage[279] et un législateur, antérieur de _plusieurs temps_ à Sabako; tandis que les listes font brûler vif _Bocchoris_, sans doute pour cause de tyrannie; mais, outre que ce nom a pu être commun à plusieurs princes, les dissonances des auteurs sur cette circonstance prouvent seulement leur peu de soin et d'instruction. C'est un reproche dont ne peut se laver le compilateur Diodore; il est clair qu'il a composé son récit de morceaux tirés de divers historiens, l'un évidemment Hérodote, et l'autre Manéthon, comme nous allons le voir, et peut-être _Hécatée_, ou quelque Grec du temps des Ptolomées; malheureusement pour lui et pour nous, n'ayant pas pris le temps, ou n'ayant pas eu l'art d'analyser et de comparer, il a commis ici les mêmes fautes que dans sa Chronologie des Mèdes et des Assyriens, en doublant des faits et des personnages qui essentiellement sont les mêmes: il faut donc supprimer de sa liste tout ce qu'il dit des successeurs du fils de _Sésostris_ ou

Sésoosis, jusqu'à Protée, et alors on voit qu'il reste purement copiste d'Hérodote en cette période.....

Mais où a-t-il pris _cette immense série de rois_ entre Sésostris et l'_Amosis_ ou _Anousis_ de _Sabako_? Nous trouvons la solution de cette énigme dans la liste qu'Africanus nous présente comme copiée de Manéthon.

En effet, après y avoir supposé que _Sésostris_ fut le 3e prince de la 12e dynastie, cet auteur lui donne pour successeurs, d'abord 50 rois diospolites ou thébains (dynastie 13e), puis un nombre indéfini de rois xoithes (dynastie 14e), plus les 6 rois pasteurs arabes qui envahirent l'Égypte (dynastie 15e), plus les pasteurs grecs au nombre de 32 (dynastie 16e), et encore d'autres rois pasteurs et thébains, au nombre de 43 (dynastie 17e); enfin les 16 rois connus de la dynastie 18e, laquelle précéda le vrai Sésostris, Séthos de Manéthon, etc.

Ainsi voilà bien plus de 157 règnes cités, sans compter les inconnus de la dynastie 14e, et tous ceux qui se placent entre _Sésostris-Séthos_ et Sabako: nous ne pouvons douter que ce ne soit ici la source où a puisé Diodore, et alors il est démontré, 1° qu'il a partagé l'erreur dont nous avons convaincu Africanus par le propre texte de Manéthon en Josèphe, au sujet de l'époque de Sésostris, rejetée par-delà l'an 2600 avant J.-C.; 2° que Manéthon lui-même est atteint et convaincu de cette erreur, puisque Diodore qui a écrit 280 ans avant Africanus, nous retrace le même système que ce prêtre. Nous devons donc regarder Manéthon, non pas comme l'auteur premier, comme l'inventeur prémédité de tout ce système de confusion, mais comme le compilateur malhabile et ignorant qui ayant eu en sa possession des archives de diverses villes, des chroniques de diverses mains, rédigées

peut-être en idiomes divers, n'a pas eu le tact d'y reconnaître des faits foncièrement les mêmes, présentés sous des formes un peu différentes. De telles méprises sont grossières, sans doute; mais si l'on considère que les manuscrits anciens furent souvent écrits énigmatiquement, par suite de l'esprit mystérieux et jaloux des prêtres et des gouvernants; que, bornés à très-peu de copies, ils n'étaient soumis à aucun contrôle; que plus tard les copistes les altérèrent habituellement et impunément; que tout travail de collation et de correction devint d'une grande difficulté; qu'à des époques tardives, des compilateurs, tels que Ktésias et Manéthon, se prévalant des notions presque exclusives qu'ils eurent chacun en leur genre, s'en firent un moyen de faveur et de fortune près des princes, on concevra, comment et jusqu'à quel point de tels abus ont été faciles. Maintenant que celui de notre sujet est signalé et reconnu, revenons au point d'où nous sommes partis, au règne de _Sésostris_, considéré comme moyen de calculer et de mettre en ordre les règnes antérieurs mentionnés par Diodore.

Cet auteur nous a dit (ci-devant, pag. 378) que le roi _Moïris_, qui creusa le célèbre lac de son nom, avait vécu 7 générations avant Sésostris; c'est-à-dire, selon sa méthode, qu'il y aurait eu cinq règnes entre ces deux princes: s'il était exact en ce récit, _Moïris_ serait le 12e roi de la dynastie 18e, nommé _Acherrès_; la différence de nom ne serait pas une difficulté, puisqu'il est constant que la plupart des rois eurent plusieurs noms, ou surnoms épithétiques provenants de leurs actions ou de leur caractère; mais parce que Diodore ajoute que 12 générations avant Moïris le roi _Uchoreus_ avait bâti de fond en comble Memphis la neuve, en détournant le Nil, en comblant son lit, etc., nous avons le droit de lui opposer un de ses propres guides, Mané-

thon, qui, dans le passage très-détaillé que cite Josèphe, et dans toutes les listes de ses copistes, établit toujours la dynastie 18e comme ayant précédé immédiatement le règne de Séthos bien indiqué par Josèphe et par Manéthon, pour être Sésostris, chef de la dynastie 19e..... Or, s'il est prouvé, comme nous le croyons, qu'avant le sixième roi de la dynastie 18e, c'est-à-dire avant _Tethmos_, les rois de Thèbes ne régnèrent point sur l'ancienne Memphis; que cette capitale et toute la Basse-Égypte furent alors sous la domination des pasteurs, et précédemment sous celle des rois indigènes: s'il est prouvé que c'est _Tethmos_, qui, le premier des rois de Thèbes, régna sur l'ancienne Memphis, et cela, douze générations avant Sésostris (en style de Diodore); il s'ensuit que _Memphis-la-Neuve_ n'a pu être bâtie que par l'un des successeurs de Tethmos; que par conséquent _Uchoreus_ et _Moïris_ doivent se trouver dans les dix princes qui séparent Tethmos de Sésostris, et que les dix-sept générations entre ce dernier et _Uchoreus_, rentrent dans la classe de celles dont nous avons vu Diodore être si prodigue dans tout son récit. Nous répéterons donc ce que nous avons dit plus haut, «que _Uchoreus_ a dû être _Achoris_, 10e roi de la dynastie 18e, et que _Moïris_ doit avoir été _Acherrès_, et peut-être encore mieux _Ramessès_, aïeul de Sésostris[280], lequel, par la longueur de son règne, offre le temps nécessaire à de grands ouvrages, tandis que par son rapprochement de Sésostris, il remplit l'indication d'Hérodote sur la contiguïté de ce dernier prince et de Moïris.»

Maintenant si nous partons de cette hypothèse, et que nous disions avec Diodore, que «huit générations avant _Uchoreus-Achoris_, avait régné à Thèbes un prince nommé par les Thébains _Osymandua_,» ce roi se trouvera être ou _Chebron_ ou _Amenoph I_ (2e ou 3e rois de la dynastie 18e), lesquels ré-

gnèrent à Thèbes, tandis que les pasteurs régnaient dans l'ancienne Memphis.

Cet Osymandua dut être un prince riche, puissant et ami des arts, puisqu'il fit construire à Thèbes un zodiaque de 360 coudées de circonférence sur une coudée de largeur ou hauteur, tout en or massif, et qu'il eut une bibliothèque nombreuse, à laquelle il fit mettre pour inscription: _Médecine_ ou _Pharmacie_ de l'_âme_. Il fit aussi bâtir un palais dont les ruines viennent d'être splendidement ressuscitées par les savants français de l'expédition d'Égypte. Sur les murs de ce palais «les prêtres thébains, au temps de Ptolomée Lagus[281]; montraient aux voyageurs grecs des sculptures d'un travail exquis, qui, entre autres scènes, représentaient une guerre mémorable que fit (ou soutint) Osymandua contre des étrangers révoltés. Sur un premier mur on voyait ce roi attaquant une muraille baignée par un fleuve, et combattant à la tête de ses troupes, escorté d'un lion terrible qui le défend: les uns disent que ce fut réellement un lion privé que posséda le prince; d'autres soutiennent que ce n'est qu'un emblème par lequel _Osymandua_, qui fut aussi _vaniteux_ que brave, a voulu figurer son propre caractère. Sur un second mur, on lui présente des prisonniers qui n'ont ni _mains_ ni _parties génitales_, pour signifier, dit-on, que dans le danger, ces hommes n'ont eu que des _cœurs de femmes_ et des mains faibles et incapables.--Les prêtres disaient encore que l'armée d'Osymandua, dans cette expédition, avait été composée de 400,000 piétons et de 20,000 cavaliers; qu'il l'avait divisée en _quatre_ corps, commandés par ses fils; enfin ils ajoutaient que ces _étrangers révoltés_ furent les _Bactriens_.»

Si ce dernier mot ne résout pas l'énigme, il va la compliquer beaucoup… En effet, d'après l'autorité d'Hérodote et des prêtres de son temps, il était de foi historique en Égypte, qu'_aucun roi du pays ne s'était illustré par des guerres étrangères avant Sésostris_, et cependant ici Diodore nous présente un roi qui, dans son système généalogique, aurait précédé Sésostris de 27 générations, et ce roi aurait fait contre un pays aussi lointain que la Bactriane, _deux expéditions, deux guerres!_ Car dès-lors que les _Bactriens_ sont des _révoltés_, il faut admettre qu'antécédemment il a fallu les _attaquer_, les _soumettre_: comment un fait si marquant eût-il été totalement oublié? et à quelle époque, en quel temps avant Sésostris a-t-il pu arriver? Aurait-il précédé l'invasion des pasteurs? cela choque toute vraisemblance. Aurait-il été subséquent? il tombe dans une période connue qui ne saurait l'admettre. D'après ces préliminaires, méditant notre texte, voici ce qui nous a paru être, sinon la vérité, du moins la vraisemblance.

D'abord nous remarquons ces mots: _un roi que les habitants de Thèbes nomment Osymandua_. Les Thébains ou _Hauts-Égyptiens_, en beaucoup de choses, et notamment en dialecte, différèrent des Memphites ou _Bas-Égyptiens_[282]. Ils auront pu donner un nom différent à un roi qui leur aurait été commun, et qui serait foncièrement le même. Voyons si les circonstances citées ne nous le feraient pas reconnaître.

«_Osymandua_ fait la guerre aux Bactriens.»

Sésostris la fit aux Mèdes et aux Perses, qui furent leurs voisins.

«L'armée d'_Osymandua_ est de 400,000 piétons et de 20,000 cavaliers.»

L'armée de Sésostris fut de 600,000.

«Les prisonniers sont présentés à _Osymandua_, privés de leurs mains et de l'organe viril, pour désigner leur faiblesse, leur incapacité.»

Sur les monuments de Sésostris on voyait l'image sculptée de l'organe viril, pour désigner les peuples qui s'étaient bravement défendus, et celui du sexe féminin, pour désigner ceux qui s'étaient d'abord soumis.

«L'un des traits caractéristiques d'_Osymandua_ fut l'_orgueil_, la _vanité_.»

Pline a dit de Sésostris, _tanta superbia elatus_, roi bouffi de tant d'orgueil.

«Osymandua avait fait faire sa statue dans l'attitude d'un homme assis, et cela d'une seule pierre si _grande_, que le pied avait _sept_ coudées de longueur. C'était la plus grande de toutes celles d'Égypte..... Les statues de sa mère et de sa fille, aussi d'un seul morceau, mais moins grandes, étaient appuyées contre ses genoux, l'une à droite, l'autre à gauche.»

Sésostris fit placer à Memphis, dans le temple de Phtha, sa statue et celle de sa femme, l'une et l'autre de 30 coudées de hauteur, et d'un seul bloc de pierre; il y joignit celles de ses fils, hautes de 20 coudées.

Sur la statue d'Osymandua était cette inscription:

«Je suis Osymandua, _roi des rois_: si quelqu'un veut connaître ma puissance et où je repose, qu'il démolisse quelqu'un de mes ouvrages!»

Sur les monuments militaires de Sésostris on lisait:

«Sésostris, _roi des rois_, seigneur des seigneurs, a subjugué ce pays par la force de ses armes.»

Pourquoi tant d'analogie d'actions et de caractère? N'indiquent-elles pas un seul et même personnage? La différence de nom n'y fait rien: nous avons vu nombre de ces rois anciens en avoir plusieurs: nous savons que Sésostris lui-même en porte cinq, et entre autres celui de _Ramessés_ ou _Ramsis_, qui diffère de celui-là autant qu'_Osymandua_? Ce nom de _Ramessés_, nous devient même la preuve positive que _Sésostris_ régna dans Thèbes, y habita temporairement, et y fit construire de ces grands ouvrages destinés à immortaliser son nom. Écoutons Tacite[283] lorsque, parlant du voyage que _Germanicus_ fit dans la Haute-Égypte, il décrit l'étonnement de ce prince à la vue «des prodigieux monuments de Thèbes, et entre autres, des immenses obélisques, chargés d'inscriptions qui exprimaient son ancienne puissance. Le plus ancien des prêtres, interrogé par Germanicus sur le sens littéral des mots égyptiens, interpréta que, jadis le pays eut 700,000 hommes portant les armes; qu'avec cette armée _Rhamsés_ subjugua la Libye, l'Éthiopie, les Mèdes, les Perses, les _Bactriens_ et les Scythes; qu'il conquit également la Syrie, l'Arménie, la Cappàdoce, la Bithynie et la Lycie jusqu'à la mer[284]. Le prêtre lut ensuite quels tributs (annuels) avaient été imposés aux peuples vaincus, tant en or qu'en argent; le nombre des armes, des chevaux et des offrandes faites aux dieux, en ivoire et en aromates; enfin les quantités de blé et

de denrées fournies, qui égalaient tout ce que lèvent les Romains et les Parthes au faîte de leur puissance.»

Voilà trait pour trait le conquérant Sésostris, tel que nous le peignent tous les historiens: ainsi nous avons la certitude que, dans la répartition de ses monuments, il n'oublia pas Thèbes, qui, à raison de son antique suprématie et de la beauté des carrières voisines, dut avoir un attrait particulier pour lui. Dans cette inscription nous avons une mention spéciale des _Bactriens_ cités dans l'histoire d'Osymandua: l'armée de celui-ci n'est que de 400,000 hommes; mais il peut avoir existé ce cas où les _Bactriens_ s'étant révoltés, Sésostris, irrité, aura porté sur eux 400,000 hommes, avec une rapidité qui n'aura exigé que quelques mois de campagne. D'ailleurs, comment imaginer qu'un homme du caractère de Sésostris eût souffert sous ses yeux une statue, _la plus finie, la plus grande_ de toutes celles de l'Égypte, si elle n'eût été la sienne? Nous sommes donc portés à penser que tout ce palais, vu par les voyageurs grecs du temps de Ptolémée Lagus, et restauré en ce moment sous nos yeux par les savants voyageurs français, a été un ouvrage spécial de Sésostris, qui lui a donné cette forme singulière dont ils font la remarque, et que l'on ne trouve dans aucune autre construction. Ce prince régnant à la fois sur Memphis et Thèbes, aura partagé ses faveurs entre ces deux métropoles, et nous avons tout droit d'attribuer à sa magnificence les 100 écuries royales distribuées par relais égaux entre ces deux cités, et fournies chacune de 200 chevaux toujours prêts à partir, et formant ensemble le nombre des 20,000 chevaux de l'expédition d'_Osymandua_: notez que Memphis n'étant pas encore bâtie, selon Diodore, au temps de ce dernier, il n'a pu établir ces relais, qui eussent été sans objet. Concluons qu'Osymandua n'a dû être qu'un nom épithétique donné à _Sésostris_ par les

Thébains, à raison de quelque _qualité_ ou _action_ de ce prince, qui les aura plus frappés. En pareil cas les Arabes l'eussent appelé le _père du cercle d'or_; et puisque le mot _mand_, _mund_ et _mandala_ a signifié dans beaucoup de langues anciennes le _cercle céleste_ et _zodiacal_, peut-être en langage thébain _Osymandua_ a-t-il signifié quelque chose de semblable à _roi du monde_.

Maintenant, si Diodore a commis, à l'égard de ce prince, une de ces confusions dont il nous a fourni plusieurs exemples, quelle confiance lui accorderons-nous pour les temps qu'il dit avoir précédé, surtout lorsqu'il ne nous dit rien de précis sur le nombre et la durée des règnes remontant d'Osymandua à Busiris II? Tout ce que nous pouvons inférer de son récit, c'est que réellement ce dernier prince ajouta des embellissements considérables à la ville de Thèbes, et cela à une époque reculée, que les anciens n'ont pu fixer. Aujourd'hui que les savants français, dans leur description pittoresque de cette cité, nous fournissent de nouveaux moyens de raisonnement, nous remarquerons, dans la totalité des monuments, une circonstance qui donne quelque lumière..... Cette circonstance est que l'image du _taureau_ ou _bœuf Apis_ ne se montre presque nulle part, tandis que partout on trouve prodiguée celle du _belier_, emblème du soleil, parcourant le signe de ce nom, sous le nom et la forme de _Jupiter Ammon_: c'est évidemment en l'honneur de cette constellation qu'a été dressée la ligne étonnante des beliers colossaux de Karnak, laquelle se prolonge sur deux rangs, pendant une demi-lieue. Or, puisque le soleil ne commença de quitter le signe du taureau que dans le 26e siècle avant notre ère, pour entrer en celui du _belier_; et puisque sa présence en ce dernier signe ne devint bien sensible que vers l'an 2450, ou 2400, n'est-il pas naturel d'en inférer que

ce fut seulement à cette époque et après cette date, que fut bâtie cette portion de Thèbes qui porte le nom de _Karnak_, et qui, par les soins de Busiris et de ses successeurs, atteignit ce degré de magnificence dont la renommée remplit l'ancien monde, et dont les ruines restaurées étonnent notre imagination?... Dans cette hypothèse nous dirons que Thèbes, dès-lors ancienne, dès-lors puissante, prit un nouveau degré d'activité par suite, soit d'accroissement de territoire, soit d'exploitation d'une nouvelle branche de commerce qui aurait procuré plus de richesses et plus de bras. Six siècles se seraient écoulés dans une paix industrieuse, jusqu'à ce que les pasteurs arabes eussent envahi la Basse-Égypte (vers l'an 1800). Le voisinage de ces étrangers aurait occasioné d'abord un régime défensif, puis un système d'agression et d'habitudes militaires, qui, en délivrant l'Égypte de ses oppresseurs, y opéra le double changement très-important de réunir toutes ses parties en une monarchie unique, et de constituer cette monarchie sous des auspices militaires... Les rois de Thèbes, devenus libérateurs et possesseurs de Memphis, dans le 16e siècle, furent obligés de se rapprocher souvent du Delta, où se trouvait la plus grande masse de population et le plus pressant besoin d'administration, à raison des mouvements du fleuve. L'un d'eux bâtit une ville neuve qui devint rivale de l'antique métropole; mais cette dernière, toujours riche de son territoire, de son commerce, de ses carrières, de ses monuments, et de la présence des anciennes familles opulentes, perdit peu de son activité et rien de sa magnificence. Sésostris trouva Thèbes en cette situation à l'époque de 1370 à 1360. Loin d'y rien soustraire, il y ajouta: aussi voyons-nous que cinq siècles après lui, l'Asie occidentale et la Grèce parlaient de Thèbes avec cette admiration dont Homère nous a transmis le témoignage, et avec cette circonstance

remarquable, que de ses 100 portes il fait sortir précisément le même nombre de 20,000[285] cavaliers mentionnés dans l'armée d'Osymandua, et dans les 100 écuries royales de Memphis à Thèbes. Après cette époque, il paraît qu'un premier et grave revers fut essuyé par cette métropole, selon le témoignage d'Ammien Marcellin, lorsqu'il nous dit[286]: «que vers le temps où les Carthaginois commencèrent d'étendre au loin leur puissance, une armée conduite par leurs généraux fondit à l'improviste sur Thèbes et la saccagea.»

Selon Josèphe, Carthage fut fondée par Didon, l'an 889 av. J.-C., selon _Solin_ (chap. 30), ce fut l'an 894; mais la plupart des historiens assurent que Didon n'y conduisit qu'un nouveau supplément de colons. Quoi qu'il en soit, nous avons un moyen de préciser le temps indiqué par Ammien Marcellin, et ce moyen nous est fourni par des écrivains juifs, contemporains de l'événement.

Le docte Bochard a démontré que dans les livres juifs le nom de _No-amon_ est celui de la ville appelée _Thèbes_ par les Grecs: or, vers la fin du règne de Jéroboam II sur les dix tribus, c'est-à-dire un peu avant l'an 780, nous trouvons un prophète qui, menaçant Ninive d'une grande catastrophe, lui cite l'exemple récent d'une cité qui l'aurait égalée en splendeur et en puissance.

(Ville superbe) dit Nahum,[287] «es-tu meilleure que _No-ammon_, assise entre les fleuves (ou canaux), entourée d'eau de tous côtés, qui pour rempart a les _eaux des eaux_, qui pour ses défenseurs a l'Éthiopien (_Kush_), et les Égyptiens, et le _sans-bornes_[288] _Phut_, et les Lybiens;... et cependant elle a été déportée et emmenée captive.... Ses enfants ont été brisés dans

ses places publiques, et ses riches ont été tirés au sort (par le vainqueur), et liés de chaînes de fer.»

Quelques savants critiques ont prétendu voir dans l'expression du texte, les _eaux des eaux_, une mention expresse de la _mer_, et par cette raison ils ont prétendu que _No-ammon_ devait se trouver dans la Basse-Égypte; mais dans l'idiome hébreu, la mer n'a pas d'autre nom que les _eaux des eaux_, c'est-à-dire une grande étendue d'eau: or, cette circonstance avait lieu pour Thèbes pendant les deux mois de l'inondation, qui donnait au pays l'apparence d'une mer... Une seule expression eût pu constater le voisinage réel de la vraie mer, c'eût été de dire l'_eau salée_.... On peut donc assurer que le prophète a eu en vue _Thèbes_, demeure du dieu _Amon_ (na amoun), et qu'il a fait allusion à son pillage par les Carthaginois. Or, comme Ninive n'offre aucun indice de _secousse_ et de _danger_ depuis Phul, qui paraît avoir commencé de régner vers 770; comme l'époque de cette secousse ou danger paraît avoir précédé et même préparé le règne de ce prince; et comme le règne de Jéroboam II se trouve finir à l'an 780, nous pensons que le sac de Thèbes eut lieu entre les années 700 à 790, environ 30 ou 40 ans avant la fondation de Rome, et à une époque où réellement Carthage commença de développer sa puissance en Afrique.

Un second revers dut avoir lieu du temps de Sabako, lorsque, vers l'an 750, ce roi éthiopien vint s'emparer de l'Égypte; il est de toute vraisemblance que Thèbes fut encore pillée ou rançonnée: d'après ces atteintes portées à sa sécurité et à sa richesse, cette ville dut décliner de jour en jour; le fanatisme insensé de Kambyses lui porta un dernier coup lorsque ce tyran la fit incendier et saccager pendant plusieurs jours, en 525. Enfin la création

d'Alexandrie, en attirant au bord de la mer tout le commerce et toute l'industrie du pays, acheva d'éteindre la vie et la splendeur de cette cité.

Voilà en peu de mots l'histoire du royaume de Thèbes, depuis le XXVe siècle avant notre ère: dans cette période de 2,000 ans vaguement décrite par Diodore, ce compilateur mérite deux nouveaux reproches; l'un d'avoir omis l'invasion et le régne des pasteurs arabes qui eurent une influence si marquée sur le sort et la direction des affaires de toute l'Égypte; l'autre de n'avoir fait aucune mention de la liste des rois thébains, découverte par Ératosthènes[289]. S'il eût lié cette liste à quelque époque connue, nous eussions pu tirer parti de la série des règnes qu'elle présente, quoique le Syncelle qui nous l'a transmise, l'ait beaucoup altérée: tout ce que nous y pouvons voir, c'est que ces rois régnèrent uniquement sur la Haute-Égypte, et non sur Memphis et sur le Delta, mais en quel siècle, c'est ce que rien n'indique, aucun d'eux n'ayant de ressemblance avec ceux des listes. Il est bien vrai qu'entre _Menès_ et _Busiris I_ Diodore compte 1,400 ans répartis sur 52 règnes successifs (27 ans par règne); puis entre Busiris I et Busiris II, 7 règnes complets, c'est-à-dire près de 200 ans: comptons pour le tout, 1,600 ans: d'où les ferons-nous partir? La date de Busiris II n'est pas connue: seulement nous voyons que ce roi n'a pu précéder le XXVe siècle avant notre ère, puisque tous ses monuments sont marqués du signe d'_Aries_: si nous partons de ce XXVe siècle, les 1,600 ans nous mènent au siècle XLe; mais alors Menés sera postérieur de 600 ans au zodiaque d'_Esneh_, qui date de 4600: et Diodore lui-même (page 186) dit que les lois des Égyptiens florissaient selon eux depuis 4,700 ans.... Il faut donc convenir que l'antiquité de Thèbes remonte par-delà tout ce qui nous est connu, et que les savants

égyptiens avaient de bonnes raisons pour parler de 9,000 ans à Solon, et de 13,000 à _Pomponius Mela_. Nous autres modernes nous sommes devenus si habiles, que nous avons trouvé le secret de bâillonner la nature et les monuments.

Ici se présente une objection contre l'antiquité du royaume de Thèbes, admise comme plus grande que celle du royaume de Memphis. Pourquoi, dira-t-on, le culte du _Taureau_ se trouve-t-il conservé presque exclusivement en cette dernière ville, quand le culte plus récent du Belier se montre presque exclusivement dans les ruines de Thèbes? Nous trouvons à cette singularité une réponse qui nous semble naturelle. Les Égyptiens de Memphis ayant été subjugués au XIXe siècle avant notre ère, par les pasteurs arabes, le cours des observations astronomiques et du culte religieux fut arrêté; la doctrine et les usages restèrent où ils étaient; et si l'on observe que les Grecs et les Latins parlaient encore du Taureau comme constellation dominante au printemps, quand le Belier était déja très-avancé, l'on sera porté à croire que les Égyptiens de Memphis n'avaient pas encore, au XIXe siècle avant notre ère, changé leurs habitudes à cet égard: les Thébains, au contraire, n'ayant subi aucune interruption, ni de gouvernement civil, ni d'observations astronomiques, ont suivi le cours du ciel, la marche du zodiaque, et lorsqu'ils ont vu le soleil entré d'_un_ degré dans le signe du Belier, ils ont délaissé le Taureau que délaissait l'astre dominateur et régulateur.

En terminant ici nos recherches, nous voulons présenter quelques idées que nous croyons justes, sur le foyer originel d'un système mythologique devenu célèbre dans l'ancien occident. Quelques auteurs, Diodore entre autres, nous parlant des usages singuliers que les Égyptiens, encore au temps de César, prati-

quaient pour la sépulture des morts, nous avertissent que l'invention de ces usages, comme de la plupart de ceux de ce peuple, remontait à une antiquité très-reculée. «Aussitôt qu'un homme meurt, nous disent-ils, les préposé à l'ensevelissement se présentent;[290] un marché volontaire se conclut; on leur livre le corps; ils l'emportent, le vident de ses parties molles, le salent, l'embaument, le sèchent, et au bout de 30 jours ils le rendent dans un état de momie si parfait, qu'il semble encore vivre. Il s'agit de le porter au tombeau: on ne le peut sans prévenir les juges et la famille, du jour fixé pour cet acte: le corps doit traverser le lac; une barque est construite; un pilote, nommé _Karon_ en langue égyptienne, la dirige..... Avant d'y poser le corps, la loi permet à tout citoyen de venir porter sa plainte contre le mort. Les juges réunis au nombre de 40, écoutent l'accusation. Si le mort est convaincu d'avoir été vicieux, injuste, ils portent une sentence qui le prive de la sépulture..... Si l'accusateur est dans son tort, il subit lui-même une peine grave. Si le mort est absous, et demeure pur, ses parens quittent leurs habits de deuil, font son éloge..... et il est porté au tombeau avec tous les honneurs, au milieu des félicitations qui lui sont adressées sur l'éternité de bonheur où il entre, etc.»

Nos auteurs conviennent que ce sont ces usages qui, portés en Grèce, y répandirent les idées du Tartare, de l'Élysée et de toute la fable de Karon et de l'Achéron; mais leur récit nous conduit à d'autres notions plus instructives.

1° Nous remarquons que la circonstance de _passer un lac_, ne convient qu'à très-peu de localités en Égypte, et que primitivement ce fut le fleuve qu'on traversa.

2° _Traverser le fleuve_ ne peut s'appliquer à _Memphis_ la neuve, attendu que tous les tombeaux se trouvent à l'ouest du Nil, où elle-même fut située, et qu'il n'existe aucun cimetière à son _est_, dans le mont Moqattam, ou dans la plaine contiguë.

3° _Traverser le Nil_ convient mieux à l'ancienne Memphis bâtie à l'est du fleuve; mais la plaine à l'ouest offre trop peu de tombeaux, vu la proportion que dut exiger cette capitale; et de plus, l'usage dut être aboli par les 200 ans de tyrannie des _Pasteurs-Arabes_: cette localité n'offre donc point le concours de circonstances requis. Pour le trouver, il nous faut remonter à Thèbes. Là, sur la rive orientale du Nil, nous avons une cité antique et immense; sur la rive occidentale nous trouvons d'abord une plaine cultivable, jadis traversée de canaux d'arrosement, qui furent les neuf branches du _Styx_; puis des bois de palmiers, dont l'ombrage, en ce climat brûlant, procurait le bien-être des Champs Élysées; puis enfin un escarpement de montagne calcaire qui, sur une hauteur de quatre ou cinq cents pieds et plus d'une lieue de longueur, est percé d'une innombrable quantité de trous semblables à des fenêtres de maisons ou à des sabords de vaisseau; chacun de ces trous formant l'ouverture d'un long boyau ou galerie, ramifié dans l'intérieur de la montagne, et rempli jadis d'une si prodigieuse quantité de momies, qu'aujourd'hui, après plusieurs siècles de spoliations, les voyageurs français en portent le nombre à plusieurs millions. Ce furent là les tombeaux des habitants de Thèbes, qui ne pouvaient y arriver qu'en traversant le Nil dans la barque de Karon, et qui, devenus les libérateurs de Memphis et de la Basse-Égypte par l'expulsion des pasteurs Arabes, vers l'an 1550, y introduisirent ces usages, peut-être inconnus: peut-être encore fut-ce à raison de ce voisinage que les Grecs en eurent connaissance, soit par leurs propres navi-

gateurs, soit par les Phéniciens: toujours paraît-il vrai que c'est vers cette époque qu'on aperçoit l'aurore de ces idées dans l'Occident. Il faut savoir gré aux législateurs de la Grèce d'avoir voulu les employer à épurer des mœurs de leurs peuples féroces; mais faute de les avoir mises en action positive, ils manquèrent une partie de leur but, et n'atteignirent que les esprits timorés. Quelle admirable institution que cette coutume égyptienne! quelle haute idée elle donne de leurs moralistes!

L'aspect des momies nous suggère une conjecture sur l'intention de leurs physiciens: quand on examine attentivement ces poupées, on est frappé de leur ressemblance avec la chrysalide qui fait passer le ver rampant à l'état d'être volatile. Nous savons que très-anciennement les prêtres Thébains se livrèrent à l'étude des choses naturelles; qu'ils connurent l'organisation, les mœurs, les caractères spéciaux des plantes, des animaux, ainsi que l'influence exercée par la chaleur solaire sur le mouvement et la vie des êtres terrestres. Alors qu'ils eurent posé en principe que le _mouvement vital_ (animus) venait d'un _fluide igné_, incorruptible en lui-même et indestructible; que cette _portion de fluide igné_, lorsqu'elle abandonnait un corps, retournait au grand réservoir d'où elle venait, et pouvait revenir encore, ils n'eurent plus qu'un pas à faire pour établir la métempsycose, l'immortalité de l'_animus_ et la revivification du corps ci-devant _animé_: or comme d'autre part, dans leur système astronomique ou astrologique, au bout de certaines révolutions ou périodes, il se faisait une _restitution_ ou rétablissement de toutes choses dans l'état antérieur, il devint facile et comme naturel d'en inférer que l'homme si avide de la vie, participerait à cette faveur: de ce moment ce fut un soin de la plus haute importance de conserver dans le meilleur état possible, l'ancienne habitation de

l'âme, ce corps qu'elle devait revenir animer: enfin, parce que dans une certaine classe d'êtres, dans celle des vers à papillon, la nature présente un exemple et un procédé vraiment singulier de changement et de métempsycose, l'homme imitateur y crut voir l'avis et le modèle de ce qui lui restait à faire, et il tâcha de se faire chrysalide pour devenir papillon.

C'est encore par une conséquence de ces idées que les anciens Égyptiens attachèrent à la constitution de leurs tombeaux cette haute importance dont parle Diodore. «Ils ne regardent,» dit-il, «les maisons qu'ils habitent que comme des auberges, des lieux de passage, et ils mettent peu d'intérêt à les entretenir; mais leurs tombeaux, qui sont leurs demeures éternelles, ils portent le plus grand soin à les bâtir; ils y emploient une partie de leur vie et de leur fortune, et c'est de cette idée qu'a procédé la magnificence déployée par les rois de Thèbes en ces sortes de monuments.»

Ainsi donc il ne faut plus s'étonner de voir que des tyrans, tels que Cheops et Chephren, aient tourmenté pendant 20 ans toute une nation pour construire à leur squelette l'énorme tombeau des pyramides; et lorsque des esprits bénins objectent que cela ne se peut croire, parce que cela est barbare et absurde, on est obligé de leur répondre que malheureusement dans le cours des choses politiques cela doit se croire par ce motif-là-même. Au reste, tous les monuments gigantesques de Thèbes, en prouvant une population nombreuse et industrieuse, prouvent aussi l'existence d'un gouvernement despotique, soit royal, soit sacerdotal, qui eut en mains les moyens coactifs de soumettre toute une nation à de telles corvées; et cela devient une nouvelle preuve d'antiquité pour la nation même, en ce qu'elle a dû parcourir les diverses pé-

riodes d'anarchie et de civilisation qui précèdent cet état avant-coureur de la décadence et de la ruine.

En considérant le fardeau habituel de ces accablantes corvées, nous sommes conduits à cette autre idée, que si jamais il a existé un pays où il fût nécessaire d'accorder au peuple un repos légal, celui de chaque _septième jour_, ce fut l'_Égypte_; et puisque notre conjecture est appuyée du témoignage positif d'Hérodote et de la pratique de Moïse, élève des prêtres _égyptiens_, nous posons en fait que le cycle _hebdomadaire_ est une invention des Thébains, laquelle se lia à tout leur système astrologique et civil.

Résumons-nous, et disons, 1° que ce fut seulement vers le milieu du 16e siècle avant notre ère (1556.), que les habitants de la grande et longue vallée de l'Égypte furent réunis en un seul corps de monarchie et sous un même sceptre;

2° Que ce fut de cette concentration de puissance et de moyens que dérivèrent ensuite, dans un ordre progressif de besoins ou de convenances, les conceptions et opérations gigantesques que l'histoire nous montre dans la Basse-Égypte.

D'abord la création de Memphis la neuve, bâtie sur le lit du Nil, comblé de main d'homme, et recreusé à l'_est_ pour servir de fossé.

Ensuite la construction du lac Mœris, laquelle consista, non pas à creuser un pays entier, comme l'a cru Hérodote, mais à percer un isthme ou langue de terre, pour jeter tout le surplus du Nil dans le bassin concave du _Faïoum_, ainsi que l'a démontré un savant distingué de l'expédition française en Égypte, (_Voyez_ le mémoire de M. Jomart.)

Puis l'établissement et le perfectionnement de l'immense état militaire dont Sësostris profita pour exécuter ses conquêtes.

Puis la masse prodigieuse de richesses de tous genres, attirées sur les bords du Nil, à titre de dépouilles et tribut de l'Asie occidentale subjuguée. (Diodore évalue à 1,200,000,000 le trésor de Rhamsinit, second successeur de Sésostris.)

Puis le changement matériel opéré sur la contexture du pays, à raison de la quantité de digues que fit élever, et de canaux que fit creuser Sésostris.

Enfin l'érection des deux montagnes-pyramides de Cheops et de Chephren, qui furent l'effort suprême d'un despotisme ignorant et grossier embarrassé, de ses richesses.

3e Avant cette concentration monarchique, nous trouvons l'Égypte divisée en deux royaumes distincts, dont les traces ne se sont jamais entièrement effacées. L'un, le royaume de Thèbes, comprenant la Haute-Égypte ou _Said_; l'autre, le royaume du Delta, _Égypte-Inférieure_, ayant pour capitale l'ancienne _Memphis_, située à l'orient du Nil.

Deux siècles et demi avant cette réunion, c'est-à-dire vers l'an 1800 avant notre ère, une irruption de barbares nomades, telle qu'en a éprouvé la Chine, avait subjugué ce royaume de Memphis, qui à cette époque semblerait avoir été sous-divisé en d'autres états soit tributaires, soit indépendants: tout indique que ces barbares furent des hordes arabes, et spécialement les débris des anciennes tribus _Kushites, Aâd Tamoud_, auxquelles il faut joindre les _Madianites_ et les _Amalékites_, que les auteurs musulmans nous signalent comme leurs branches et leur parenté, et que l'on retrouve ensuite fixés aux portes de l'Égypte.

Le royaume de _Thèbes_ ayant résisté à cette invasion, il s'ensuivit un état habituel de guerre dont l'effet fut de réunir tous les nationaux sous un même étendard, et d'expulser finalement les étrangers. La formation du peuple juif appartient à cette période.

Avant cette invasion des Arabes, c'est-à-dire avant l'an 1800, une profonde obscurité règne sur l'histoire de Memphis et de la Basse-Égypte, sans doute parce que la longue et violente tyrannie des Arabes fit disparaître les monuments, et aussi parce que la constitution géographique du pays, divisé en îles, est favorable au désordre et à l'anarchie. Le royaume de Thèbes, au contraire, homogène en son territoire, et favorisé de ses granits impérissables, nous a transmis, en ses temples, en ses palais, en ses tombeaux, d'innombrables monuments d'une civilisation dont l'origine remonte à une antiquité indéfinie. Malheureusement les secrets en sont exprimés par des figures hiéroglyphiques que l'on sait rarement expliquer. Leur sens, néanmoins, en quelques tableaux astronomiques, s'est montré assez clair pour en déduire des résultats peu contestables... Ainsi, dans le zodiaque du temple de _Dendéra_ (jadis _Tentyr_) la disposition des signes et constellations est tellement combinée, que l'on s'accorde à y voir l'état du ciel au moment de la fondation du temple ou de la peinture; et parce que le mouvement annuel de _précession_ que les astres observent relativement au soleil, semble être un cadran séculaire inventé par la Providence pour révéler ses mystères à l'homme studieux, d'habiles astronomes ont regardé comme certain que la position du soleil dans le signe du Bélier, telle que la donne le zodiaque de _Dendéra_, exprimait l'an 2056 avant notre ère, de même qu'une autre disposition des signes dans le zodiaque du temple d'_Esneh_ (Latopolis) exprime l'an 4600. Sans doute beaucoup de lecteurs verront avec plaisir les preuves de ces as-

sertions détaillées par l'un des témoins des monumens et l'un des maîtres de l'art; à cet effet nous joignons ici un Mémoire de feu M. Nouet, astronome de l'expédition d'Égypte, dont la copie nous est venue d'une main amie. Ce Mémoire suppose la connaissance de celui publié par Dupuis (dans la _Revue philosophique_, mai 1806), lequel n'est pas l'un des moindres produits de la sagacité et de l'érudition de cet homme, dont le plus grand tort est de n'être pas entendu par les _beaux esprits_ qui le censurent.

RECHERCHES

Sur les antiquités du temple de Dendéra, dans la Haute-Égypte, d'après la construction du zodiaque au plafond de son péristyle.

PAR M. NOUET.

Le plafond du péristyle du temple de Dendéra est soutenu par vingt-quatre colonnes sur six rangs qui divisent le plafond en sept plates-bandes parallèles à l'axe du temple; la plate-bande du milieu, beaucoup plus large, comprend dans sa longueur des globes ailés qui en occupent toute la largeur; les six autres plates-bandes, dont trois de chaque côté, contiennent chacune deux rangs de figures sculptées en relief et peintes; elles ont environ trois pieds de hauteur[291].

Les constellations du zodiaque se trouvent dans une moitié de chaque plate-bande extrême à droite et à gauche du péristyle: les espaces entre chaque constellation, sont occupés par des personnages dont plusieurs, avec les attributs des divinités, doivent avoir avec les constellations des relations qui ne peuvent être données que par l'auteur de l'_Origine des Cultes_, lorsqu'il aura

sous les yeux le dessin exact et plus en grand de ce péristyle, que la Commission des sciences et arts d'Égypte doit mettre au jour.

La plate-bande extrême à gauche, en entrant sous le péristyle, comprend dans sa demi-largeur, qui se trouve du côté du milieu de ce péristyle, les constellations ascendantes dans l'ordre suivant, à partir du mur du temple: _le Verseau_, _les Poissons_, _le Bélier_, _le Taureau_, _les Gémeaux_, _le Cancer_. La seconde partie de cette plate-bande est occupée par dix-huit bateaux conduits par des figures emblématiques qui représentent les dix-huit décans, et doivent avoir des relations directes avec chaque constellation. Ce sont ces bateaux qui ont servi de comparaison aux dessinateurs pour placer fidèlement chaque constellation au lieu correspondant sur le plafond.

La dernière plate-bande à droite en entrant sous le péristyle, comprend dans sa demi-largeur, du côté du milieu de ce péristyle, les six constellations descendantes dans l'ordre suivant, à partir du côté de la cour au mur du temple: _le Lion_, _la Vierge_, _la Balance_, _le Scorpion_, _le Sagittaire_, _le Capricorne_. L'autre demi-plate-bande renferme dix-huit bateaux qui représentent dix-huit décans.

J'ai remarqué une disposition particulière dans la manière de distribuer les constellations ascendantes et descendantes: le Lion, première constellation descendante, se trouve plus avancé qu'il ne devrait être s'il occupait le milieu de l'espace d'un signe; le Capricorne, dernière constellation descendante, se trouve contiguë au mur du temple; l'espace qui devrait être entre cette constellation et le temple se trouve transposé dans la plate-bande des constellations ascendantes; où le Verseau est trop distant du mur du temple. L'espace de la constellation du Cancer est plus

petit que celui de l'espace d'un signe. La constellation du Cancer est transposée à l'extrémité de la plate-bande et dans le milieu de sa largeur. Un buste d'Isis, placé au-dessus d'un portique, se trouve occuper la place du Cancer; au bas de ce portique s'élève une fleur de lotus, du milieu de laquelle sort un serpent. Un soleil placé au solstice, sur le prolongement de la ligne des bateaux, envoie un faisceau de rayons divergens sur le buste d'Isis: emblème du lever héliaque de Sirius, gardien d'Isis, et placé à la porte du jour.

Ce langage astronomique indique clairement que le soleil, parvenu au solstice, fait, par la force de ses rayons, disparaître Sirius à son lever héliaque; la fleur de lotus annonce le débordement du Nil qui arrive toujours au solstice.

Dans une chambre supérieure du temple on trouve sculpté au plafond un petit planisphère tracé sur le plan de l'écliptique; les douze constellations y forment une ligne circulaire rentrante, de manière que la dernière constellation se trouve, après sa révolution, passer en partie au-dessus de la première. Ce zodiaque commence par le Lion; chaque constellation semble aller dans le même sens, et, la constellation du Cancer empiète au-dessus du Lion, par l'effet de la courbe en portion de spirale.

Cette disposition, d'après les données du zodiaque du péristyle, indique le mouvement d'une période qui a commencé au Lion, et qui doit se terminer dans le Cancer.

On peut conclure de cet exposé et du déplacement sensible et assez reconnaissable aux extrémités des constellations ascendantes et descendantes du zodiaque du péristyle, l'époque approchée de la construction de ce zodiaque. J'exposerai les résultats

des calculs qui conduisent à cette époque, après avoir donné les éclaircissements suivants.

Les Égyptiens avaient leur année civile de 365 jours, sans aucune intercalation, en sorte que le lever héliaque de Sirius qui répondait à une époque donnée de leur calendrier, ne pouvait revenir à la même époque qu'après une période de 1461 de leurs années civiles (ces 1461 années égyptiennes répondaient à 1460 années cyniques ou sothiaques. C'est la grande année _caniculaire_, ainsi nommée, parce qu'elle commence au lever héliaque de Sirius ou du grand Chien, gardien des portes du jour et de la nuit.

De Lalande nous dit, en son _Astronomie_, que l'an 138 de l'ère vulgaire correspondait à la fin d'une période sothiaque, qui, d'après cette donnée, a dû commencer 3122 ans avant l'an 1800 de notre ère (1322 av. J.-C.), et la précédente, 4582 ans avant l'an 1800 (2782 av. J.-C.). Pour trouver les différences entre le solstice et le lever héliaque de Sirius pour le commencement de chacune de ces périodes, j'ai fait les calculs suivants pour la latitude du temple de Dendéra, 26° 9´.

On a pour la période qui a commencé l'an 1322 avant J.-C., les données suivantes:

Ascension droite de Syrius 57° 44´ 53´´

Déclinaison australe 18 34 18

Obliquité de l'écliptique 23 52 24

On trouve pour longitude du soleil, le jour du lever héliaque de Sirius, 90° 28´ 0´´: c'est-à-dire que le lever héliaque de Sirius a eu lieu 10 jours après le solstice.

En remontant à la période précédente qui a commencé l'an 2782 avant J.-C., on a pour la coïncidence du lever héliaque de Sirius avec le solstice, les données suivantes:

Ascension droite 48° 15′ 40′′

Déclinaison australe 23 2 20

Obliquité de l'écliptique 24 1 50

Les résultats des calculs donnent pour longitude du soleil, 90° 0′ 0″: c'est-à-dire que le lever héliaque de Syrius se fit au solstice, l'an 2782 av. J.-C., à' l'époque de la grande année caniculaire des Égyptiens.

Ces résultats qui établissent la correspondance entre le solstice et le lever héliaque de Sirius, supposent une dépression du soleil de 12° 9′ sous l'horizon, pour faire disparaître Sirius à son lever; cette supposition est d'autant plus admissible, que le tour de l'horizon en Égypte est tellement chargé de vapeurs, que dans les belles nuits, si communes en ce pays fait pour l'astronomie, on ne voit jamais d'étoiles à quelques degrés au-dessus de l'horizon dans les secondes et troisièmes grandeurs; le soleil même à son lever et à son coucher se trouve entièrement déformé.

Les Égyptiens, peuple religieux et reconnaissant envers les dieux, des faveurs de leur fleuve, ont, sur ses bords, élevé des temples couverts intérieurement de tableaux, d'offrandes à Osiris et à Isis, pour obtenir l'ouverture des riches réservoirs des eaux qui à des époques fixes viennent fertiliser leurs terres.

Or c'est l'époque célèbre de la période sothiaque dont le commencement a concouru avec le solstice que les Égyptiens ont

consacré dans leur zodiaque du temple de Dendéra, pour la date de l'inondation du Nil qui arrive au solstice.

D'après la longitude de γ du Belier en 1800 et le mouvement rétrograde des points solsticiaux, on trouve que, l'an 1322 avant J.-C., commencement de la dernière période, le solstice a eu lieu dans 13° 23′ de la constellation du Cancer, et l'an 2782 avant J.-C.; le solstice a eu lieu dans 3° 48′ de la constellation du Lion; le mouvement du solstice a été d'une période à l'autre, de 20° 23′, dont la moitié 10° 11′, étant ajoutée à 13° 23′ du Cancer, où finit la première période, on aura le milieu de la période précédente représenté par le zodiaque de Dendéra; le Cancer transposé et mis en évidence au delà des constellations ascendantes indique que cette période doit s'écouler dans cette constellation. Le buste d'Isis mis en place de la constellation du Cancer à 12° du soleil, représente Sirius lorsqu'à son lever il disparaît dans les rayons de cet astre. Ce zodiaque a donc été construit pour représenter le milieu de cette période (état du ciel lors de sa construction), quand le solstice arrivait vers 24° du Cancer, c'est-à-dire 3852 ans avant l'an 1800 de notre ère (2052 avant J.-C.)

On peut déterminer, d'une manière conforme à celle qui vient d'être exposée, l'époque du zodiaque du temple de Dendéra, en faisant usage d'un symbole hiéroglyphique de ce zodiaque, dont nous connaissons la signification.

Entre la constellation de la Balance et du Scorpion, nous trouvons dans ce zodiaque une figure assise qui a une tête de chien; cette figure est incontestablement celle du Cynocéphale des Égyptiens. Mais le _Cynocéphale assis signifie les équinoxes_, selon les Égyptiens, ainsi que nous l'apprend Horapollo (_Hiéroglyph._, liv. I, ch. 16, pag. 31 et 32 de l'édition de Paw). Donc

dans le zodiaque de Dendéra l'équinoxe d'automne (c'est celui qu'il faut prendre ici, de l'aveu de ceux qui ont écrit sur ce zodiaque) est placé entre la Balance et le Scorpion: le Cynocéphale étant assez éloigné de la constellation de la Balance, et assez rapproché de la constellation du Scorpion, il faut, pour fixer les idées, prendre pour le point équinoxial la longitude d'une étoile zodiacale qui soit assez éloignée des étoiles principales de la Balance, et assez rapprochée des étoiles du front du Scorpion: cette étoile est celle de χ de la Balance, de quatrième grandeur, qui, dans le Catalogue de Mayer pour 1756, avait en longitude 7s 24° 21′ 12″ (Connaissance des temps, 1788). L'excès de sa longitude sur 6s est de 1s 24° 21′ 12″, ou 195672″. Par la précession annuelle des équinoxes de 50″ 1, admise assez généralement par les astronomes, on trouve que cette étoile était à l'équinoxe d'automne 3905 ans avant le commencement de 1756 de notre ère (2149 avant J.-C.) En fixant le point équinoxial à une bien petite distance de la longitude de cette étoile, on trouve facilement les 2052 ans avant J.-C., ou les 3852 ans avant 1800 établis précédemment.

Il s'agit maintenant de répondre à une difficulté qui se présente: c'est qu'en plaçant le point équinoxial d'automne aux environs de l'étoile κ de la Balance, il arrive que la constellation du Lion se trouve en grande partie dans celle du Cancer avant le point solsticial d'été, tandis que dans le zodiaque de Dendérah, partagé en deux par les solstices, le Lion est placé tout entier dans le commencement des constellations descendantes.

Cette difficulté disparaît si on remonte aux plus anciens zodiaques des Grecs qu'on sait devoir leurs connaissances astronomiques aux Égyptiens. Ptolémée, au commencement de son Ca-

talogue d'étoiles, dit qu'il a fait des changements aux constellations qui avaient été en usage avant lui. Il faut donc recourir à des zodiaques plus anciens: nous en trouvons un qui l'est incontestablement, c'est celui de l'Atlas de Farnèse (ainsi appelé de son possesseur), dont Passeri a donné la figure et l'explication dans le troisième volume de ses _Gemmœ astriferœ_, et dont Bentley a inséré la figure dans son Manilius. Le zodiaque de cet Atlas appartient à des temps antérieurs à Ptolémée, puisque le colure des équinoxes du printemps passe par la corne précédente du Bélier. Dans ce zodiaque le Lion n'est point figuré la tête avancée sur le Cancer, comme dans le zodiaque moderne; au contraire, elle est retirée très en arrière de ses pattes de devant; de sorte qu'une ligne droite, menée de l'extrémité d'une des serres du Cancer à l'autre, passe par les pattes antérieures du Lion et que la tête du Lion suit d'assez loin cette ligne.

Il résulte de là que les étoiles qui forment la tête du Lion dans le zodiaque de Ptolémée suivi par les modernes, appartiennent au Cancer dans cet ancien zodiaque de l'Atlas de Farnèse, et que la tête du Lion de cet ancien zodiaque est toute entière dans cette partie du Lion que nous appelons sa _crinière_.

Dans la position que le zodiaque de Dendéra donne à l'équinoxe d'automne, le colure du solstice passe par les étoiles les moins avancées en longitude de la crinière du Lion. C'est tout ce qu'il faut ici pour faire voir que le colure du solstice ne coupe pas le Lion dans le zodiaque de Dendéra, et laisse le Lion tout entier dans les constellations descendantes.

De même, dans la position que le zodiaque de Dendéra assigne à l'équinoxe d'automne, la constellation du Capricorne se trouve toute entière dans les constellations descendantes. On

pourrait dire qu'une partie du Verseau, son bras précédent, se trouve dans les constellations descendantes, tandis que la figure entière du Verseau est dans les constellations ascendantes du zodiaque de Dendéra; mais on peut répondre ici que dans l'ancien Atlas de Farnèse, le bras du Verseau n'est point avancé par-dessus le Capricorne, et qu'il est ramené vers la poitrine même du Verseau.

Les Égyptiens, avant cette époque, connaissaient le mouvement rétrograde des solstices, comme on peut s'en convaincre en consultant le zodiaque du temple d'Esneh (latitude 25° 18). Ce zodiaque est placé aux deux extrémités du plafond du péristyle, comme celui de Dendéra. Les constellations ascendantes sont à gauche en entrant, et les constellations descendantes sont à droite. Ces constellations paraissent espacées également dans leurs plates-bandes respectives et se correspondre exactement. Les constellations ascendantes sont, à partir du mur du temple, _les Poissons_, _le Bélier_, _le Taureau_, _les Gémeaux_, _le Cancer_, _le Lion_; les constellations descendantes sont, à partir de l'entrée du péristyle au mur du temple, _la Vierge_, _la Balance_, _le Scorpion_, _le Sagittaire_, _Le Capricorne_, _le Verseau_.

D'après cette disposition, le solstice se trouve exactement entre les constellations du Lion et de la Vierge. Le mouvement rétrograde des solstices depuis cette époque jusqu'en 1800 de notre ère, correspond à 6400 ans (4600 avant J.-C.), époque de la construction de ce temple, qui se trouve entièrement sous la ville, par l'amas successif des débris des maisons qui se sont succédées pendant une longue suite de siècles; il ne reste plus qu'une ouverture en avant du péristyle par laquelle on descend

les décombres des environs; et dans quelques siècles on perdra le souvenir de l'existence d'un temple entièrement conservé, enseveli sous terre.

Au reste, avant nous, et avant nos raisonnements actuels, Edouard Bernard avait déjà découvert et prononcé d'après d'anciens monuments, que les prêtres égyptiens faisaient, comme nous, le mouvement de précession de 50″ 9‴ ¾ par an[292]; par conséquent qu'ils le connaissaient avec autant de précision que nous prétendons le faire aujourd'hui. Il serait singulier que nous prissions notre ignorance de leurs mystères pour un argument de la leur.

NOUET.

D'après ces principes, qui sont ceux de tous les astronomes, nous voyons que la précession annuelle étant de 50″ et d'une fraction d'environ ¼ ou ⅓, il en résulte qu'un degré entier est déplacé en 71 ans 8 ou 9 mois, et un signe entier en 2152 ou 53 ans.

Or si, comme il est de fait en astronomie, le point équinoxial du printemps se trouvait au premier degré du Bélier en l'an 388 avant J.-C.[293], il en résulte qu'il était au premier degré du Taureau environ 2152 ans auparavant, c'est-à-dire vers l'an 2540 avant J.-C.; et ainsi remontant de signe en signe, le premier degré du Bélier se trouva être le point équinoxial d'automne, environ 12,921 ans avant l'an 388, c'est-à-dire 13,300 ans avant notre ère: ne serait-ce pas ce qu'a voulu dire _Pomponius Mela_, lorsqu'il rapporte que, selon les Égyptiens, l'_origine du monde_ (c'est-à-dire du _grand cercle céleste_), remonte à 13,000 ans? notre surplus de 300 ans ne serait pas une difficulté, parce que

Pomponius a pu citer un calcul savant fait vers le temps de Ptolémée ou d'Alexandre[294].

Il est d'ailleurs digne de remarque que jamais les Égyptiens n'ont admis ou reconnu dans leur chronologie le _déluge_ des Chaldéens dans le sens où nous le prenons; et cela, sans doute, parce que chez les Chaldéens eux-mêmes il n'était qu'une manière allégorique d'exprimer la présence du _Verseau_ au point solsticial d'hiver, laquelle présence eut réellement lieu à l'époque où le point équinoxial du printemps se trouvait dans le Taureau, ce qui nous reporte vers le 31 ou 32e siècle avant notre ère, c'est-à-dire précisément aux dates établies par les Indiens et par les Juifs copistes des Chaldéens. Une belle carrière est ouverte en ce genre de recherches, aux savants qui y porteront le désir impartial de la vérité uni aux _connaissances scientifiques_ de l'_astronomie_. Sans ces deux conditions il n'est plus possible de pénétrer dans l'antiquité. Notre tâche est finie…

Époques et dates principales de la chronologie d'Égypte, éclaircies et appuyées par des dates parallèles, étrangères.

1° Règnes des _Dieux_, c'est-à-dire des astres et des constellations personnifiés par suite de l'emploi des figures hiéroglyphiques qui servirent à exprimer leurs attributs, leurs influences, leurs rapports avec les êtres terrestres.

Leurs prétendus âges ne sont que des périodes vraies ou fictives, simples ou composées.

2° Première époque historique où l'Égypte fut habitée par des peuplades diverses à la manière des sauvages. Durée indéfinie. Le Delta put alors être dans l'état de golfe dont parle Hérodote.

3° Deuxième époque, où commencèrent de se former de petits états ou royaumes dont il put y avoir 30, 40 ou davantage. L'astronomie fit des progrès par l'établissement des colléges de prêtres: l'invention du zodiaque a pu avoir lieu dans cette époque, conformément à l'indication de _Pomponius Mela_..... 13,300 ans av. J.-C.

4° Troisième époque, où les petits états furent peu à peu fondus en trois grands; savoir, la Haute-Égypte ou Thébaïde, la Basse-Égypte ou Delta, et l'Égypte moyenne ou Heptanomis.

A _cette époque_ appartiennent le temple d'_Esneh_, dont le zodiaque date de l'an 4600 avant avant J.-C. notre ère, ci..... 4600 ans. et l'établissement du culte du _Taureau_ ou _Bœuf Apis_, symbole du _Taureau céleste_, où le soleil commença de marquer l'équinoxe du printemps.

Le zodiaque Indien se rapporte aussi aux dates de 4700 à..... 4600

Observation de l'étoile _Aldébaram_, par Hermès, citée à la date de..... 3362

En Chaldée, fondation de la pyramide de Bélus..... 3191

Déluge, selon le texte grec..... 3195

Époque indienne de l'âge actuel..... 3101

État du ciel, indiqué dans le livre perse intitulé _Ioub_, vers l'an.....(_Voyez_ Bailly.)..... 3000

Départ d'un cycle sothiaque, et du cycle callipique de 76 ans, à la date de..... 2782 ans.

Fondation du temple d'Hercule à Tyr. 27

Calendrier de Hoang-ti, en Chine..... 2686

Monuments de Mithra, et travaux d'Hercule selon les Grecs.....(_Voyez_ Dupuis.)..... 2550

Entrée du soleil au Belier..... 2428

Commencement du culte, du Belier.....

Fondation du temple d'Ammon dans l'_Oasis_; construction des monuments de _Karnak_ et de l'avenue des Beliers, vers..... 2400 à 2300

Déluge selon Varron et Censorin..... 2376

Déluge selon le texte hébreu, calcul de Petau.....:..... 2329

Le cycle chinois prend son départ à l'an..... 2277

Le calendrier d'Hésiode y correspond.

Observation chaldéennes de Kallisthènes.. 2234

Observations des Pléiades en Égypte, citée par Ptolomée..... 2200

Observation des colures, citée dans le Sourya Sidhanta..... 2068

Date du zodiaque de Dendéra..... 2056

Invasion du royaume de Memphis par les pasteurs arabes, présumés être les tribus de Tamoud Aâd, Madian, Amalek,

etc..... vers..... 1810 ans.

Par suite de cet événement l'on présume à cette époque plusieurs migrations et colonies des Égyptiens en Grèce, en Étrurie, en Asie.

Fondation d'Héliopolis par les pasteurs arabes..... 1800

Expulsion des Arabes par Tethmos... vers..... 1556

Réunion de toute l'Égypte en une seule monarchie.

Fondation de Memphis la neuve, vers l'an..... 1500

Lac de Mœris, vers l'an..... 1430

Construction des villes de Heroopolis ou Phitom et de Ramessés par les Juifs, vers..... 1420

Les Égyptiens, sous le roi Amenoph, chassent d'Égypte les Juifs et une quantité de menu peuple que Moïse organise en corps de nation et partage en 12 tribus, selon les 12 signes célestes..... 1410

Règne et conquêtes de _Sésostris_ entre les années..... 1350 et 1390

Rhampsinit _le Riche_, indiqué par Pline sous le nom de _Rhamsès_, comme auteur du grand obélisque d'Héliopolis, et contemporain de Troie, a dû régner vers..... 1080 parce que son successeur Chéops a élevé la grande pyramide vers..... 1050 ans

Sesach, roi d'Égypte, rançonne Jérusalem en 974

(Il est possible que ce roi soit l'_Asuchis_ d'Hérodote).

Des rois obscurs, tels qu'ils sont mentionnés par les listes, se succèdent plus ou moins régulièrement, et affaiblissent l'Égypte par leur mauvaise administration.

Les Carthaginois, profitant de cet état de choses, dirigent sur l'opulente ville de Thèbes une armée qui la prend par surprise, la saccage, et emporte un immense butin, vers l'an 790

Bouchoris, dit _le Sage_, arrive au trône, et s'efforce de rétablir l'ordre par des lois qui l'ont fait placer au rang des législateurs du pays ..... vers 781

Un aveugle de la ville d'_Anysis_, appelé par Diodore, _Amasis_, ou _Amosis_, règne tyranniquement pendant 6 ans ... vers 755

Seva le Kusithe ou _l'Éthiopien_, dit aussi _Sevechus_, _Sabakos_ et _Actisanes_, envahit l'Égypte et règne avec justice et sagesse environ 25 ans depuis 750

Séthon, prêtre de Vulcain, gouverne l'Égypte, tombée dans l'anarchie, à l'époque où Sennachérib vient en Palestine, vers 722

(Pour la suite, _voyez_ le tableau d'Hérodote, à la fin de ce volume.)

Note sur le système des générations.

Dans[295] sa Chronologie (tome VII), chapitre des Héraclides, page 474, M. Larcher nous dit:

«La règle des générations n'est pas la même chez les Lacédémoniens que chez les autres nations. Ce peuple, _comme je l'ai observé_ dans le chapitre XIV de la prise de Troie, avait défendu de se marier avant l'âge de 36 ans ou même 37... Les générations étaient donc de 37 ans à Lacédémone, tandis qu'elles n'étaient que de 33 ans dans le reste de la Grèce.»

On croirait, d'après ce texte, que réellement Larcher a _prouvé_ ce fait étrange, qu'un peuple entier ne se mariait qu'à 36 ou 37 ans: nous avions lu une première fois le ch. XIV, sans apercevoir cette démonstration; nous l'avons relu une seconde fois avec une scrupuleuse attention, et voici les seuls raisonnements que nous y trouvons (pag. 398 et suiv.): «C'était une maxime universellement reçue dans les premiers temps de la Grèce, qu'on ne se mariait qu'à 33 ans, et ensuite à 30.»

(Nous nions à L*** cette prétendue maxime, ou plutôt ce fait bizarre, incroyable: qu'il nous le prouve d'abord et par des témoignages et par des exemples.)

«De là les générations _étaient évaluées_ à 33 ans et quelque chose, et dans la suite elles le furent a 30 ans.»

Nous disons qu'elles _furent évaluées systématiquement_ par les Égyptiens, puis par les Grecs, pour avoir un moyen _quelconque_ d'estimer des temps incertains. Mais nous nions qu'elles fussent _civilement_ évaluées _par les peuples_, même dans les temps dont il s'agit.

«Les Lacédémoniens faisaient une exception à la règle générale: Lycurgue, dont toutes les institutions _tendaient à former des soldats vigoureux,--voulant empêcher ses concitoyens de prendre femme quand ils le jugeraient à propos, ordonna qu'ils ne se marieraient que lorsque le corps aurait acquis toute sa vigueur, regardant ce réglement comme très-utile pour se procurer des enfants robustes_.» (Xénophon, de Republicâ Lacedæm., cap. I § VI.)

Raisonnons sur ce passage de Xénophon:--Si Lycurgue fit une telle loi, ce ne put être que parce que l'on _avait senti l'abus_ de se marier trop jeune: l'_abus existait_, il le réprima; et cet abus devait d'autant mieux exister dans toute l'ancienne Grèce, qu'on le trouve chez tous les peuples anciens et modernes, en raison de ce que leurs mœurs domestiques sont plus simples, sont moins contraintes par des réglements de police et de civilisation. Larcher a senti cette objection, car il reprend (page 400):

«On peut m'objecter que ce réglement n'étant pas antérieur à Lycurgue, les générations qui ont précédé ce législateur ne doivent être évaluées qu'à 33 ans, comme dans le reste de la Grèce... Cette objection aurait quelque force, si l'on _pouvait prouver_ qu'avant la législation de Lycurgue les usages reçus à Sparte fussent _absolument contraires_ à ceux adoptés par ce législateur... Si tel eût été le cas, _comment se persuader_ qu'il eût réussi à réformer l'État.... On _connaît l'attachement des peuples_ à leurs usages... Il eût _certainement révolté_ toutes les classes de citoyens... Il y avait _sans doute_ alors à Lacédémone des coutumes que l'on _suivait_ ou que l'on _négligeait_ impunément, parce que la _loi n'avait point prononcé_: Lycurgue choisit parmi ces usages ceux qui lui parurent les plus raison-

nables.... Il est _donc vraisemblable_ que Lycurgue _trouva établie avant lui_ la coutume de ne se marier qu'à 36 ans.»

N'est-ce pas là une logique vraiment curieuse? Larcher a d'abord posé en fait que «_c'était une maxime des anciens Grecs de ne se marier qu'à_ 33 _ans, et même à_ 37...» Il dit avoir prouvé ce fait relativement aux Lacédémoniens, dans son chapitre XIV. Ses preuves consistent dans une loi de Lycurgue _qui défend de se marier avant que le corps ait atteint toute sa vigueur_: il s'aperçoit que cette _défense_ indique comme existant, l'abus de se marier trop jeune. Pour esquiver la conséquence, il a recours à des _suppositions_, à des _vraisemblances; Lycurgue n'eût ôsé faire cette loi, si l'usage n'eût déjà existé: le peuple se fût certainement révolté_... C'est-à-dire que, selon Larcher, toutes les lois de Lycurgue existaient déjà avant d'être mises en vigueur par ce prince; car le raisonnement de notre logicien peut s'appliquer à toutes. On peut dire de chacune: _le peuple se fût révolté_... _il est attaché à ses usages... il y avait sans doute une coutume_..... il _est vraisemblable_ que Lycurgue... etc.; _certainement, sans doute, vraisemblable_; telle est la gradation de Larcher. «Il faudrait prouver, dit-il, qu'avant Lycurgue, les usages de Sparte fussent contraires à ses lois.»-- Mais c'est à vous, Monsieur, de prouver qu'ils furent les mêmes; et vous avez d'abord contre vous le cri de toute l'antiquité, qui atteste que la législation de Lycurgue fut _un phénomène d'innovation_ contre les usages reçus; un _système spéculatif_ et _philosophique_ qui heurta tellement les esprits que le peuple de Sparte _s'ameuta_; que dans cette émeute _Lycurgue perdit un œil_[296]; et que pour arriver à son but, cet homme sévère et opiniâtre fut obligé d'user de supercherie en faisant espérer qu'il modifierait ses lois après un voyage entrepris pour consulter les

oracles, et en faisant promettre au peuple, _par serment, de les exécuter_ provisoirement jusqu'à son retour, _qui n'eut point lieu_, puisqu'il préféra de mourir…

Vous avez ensuite contre vous cet axiome, «que toute loi prohibitive _prouve par son fait_ l'existence de l'acte qu'elle change ou supprime…»--_Lycurgue voulut empêcher que l'on prit femme à volonté_.--Donc l'on en usait ainsi.--Il _ordonna de ne se marier_ (expression impropre); il défendit de se marier _avant d'avoir acquis toute la vigueur_;--donc l'on se mariait ainsi; donc l'usage dominant était de marier les enfants trop jeunes; et cet usage devait exister, parce qu'il avait pour cause deux puissants motifs, l'un physique, l'autre politique, que nous retrouvons dans tous les temps et dans tous les pays.

Le premier de ces motifs est la passion naturelle commune à tous les parents de marier leurs enfants de bonne heure, afin de se voir revivre dans leur postérité.

De nos jours nous voyons encore cette passion avec ses effets subsister dans cette même Grèce dont on nous parle, dans l'ancienne Asie mineure, dans la Syrie, l'Égypte, la Perse, dans tout l'Orient. Tous les voyageurs modernes qui ont parcouru la Turkie, l'Inde, la Chine, attestent que dans ces pays les mariages sont généralement précoces; d'abord par le développement précoce de la puberté dans l'un et l'autre sexe; ensuite, et plus spécialement, par le désir qu'ont les parents de marier leurs enfants qui, sans cela et de leur propre volonté, ne pourraient contracter l'acte civil appelé _mariage_. L'abus est porté au point qu'il n'est pas rare de voir des enfants de 12 ans qui cohabitent avant 15; et cet abus existe chez les Grecs de Morée comme chez ceux de l'Asie mineure; en général les filles y sont mariées avant 15 et 18 ans, et les

hommes avant 20. Direz-vous que c'est un effet de la religion chrétienne afin de prévenir le libertinage? Pourquoi cet effet a-t-il également lieu dans la religion musulmane, dans celle de Brahma, et dans celle de Foë? Les anciens païens, adorateurs du _libertin_ Jupiter, étaient donc plus continens, et plus chastes? Direz-vous que c'est un effet du climat? Pourquoi, dans toute l'Amérique septentrionale, même au Canada, les mariages se font-ils généralement avant 20 ans pour les femmes, et avant 24 pour les hommes; et cela chez un peuple de sang anglais, écossais, allemand? Pourquoi, dans notre Europe même, les mariages se font-ils généralement à ce même âge dans certaines classes du peuple, telles que les gens de la campagne et les ouvriers de tout genre, tandis qu'ils sont généralement plus tardifs dans d'autres classés, et spécialement dans les classes bourgeoises vivant de leurs rentes? Pourquoi sont-ils généralement plus tardifs dans les villes que dans les campagnes, dans les capitales que dans les provinces? La vraie raison se fait sentir par ces contrastes. On se marie plus tôt partout où l'on peut élever des enfants sans trop de gêne, partout où la subsistance est facile, abondante. Dans de tels pays et dans un tel ordre social, on obéit de bonne heure aux penchants de la nature, au plus impérieux de ses désirs. On se marie plus tard là où la subsistance est difficile, où les enfants deviennent un fardeau dès le bas âge, où l'on ne sait comment les placer quand ils sont grands... Et parce que chez certains peuples et dans certaines organisations politiques, il y a plus ou moins de facilité à éluder le fardeau du mariage sans se priver de ses douceurs; parce que dans les villes, et surtout dans les grandes villes, cette facilité existe, surtout pour les classes riches ou aisées; les mariages y sont soumis à des calculs de convenances de société et de luxe, qui intervertissent ou modifient l'ordre naturel... En

sorte que le régulateur le plus général des mariages est, d'une part, la simplicité, la grossièreté même des besoins et des mœurs (et de là les mariages plus faciles et plus précoces dans les classes pauvres); d'autre part, le luxe, c'est-à-dire l'extension des besoins factices et conventionnels (et de là les mariages plus onéreux, plus difficiles, plus tardifs et moins féconds dans les classes d'une aisance précaire et moyenne). Ici j'ai le bonheur d'être d'accord avec Montesquieu.

Le second motif qui dut rendre les mariages précoces et faciles chez les anciens Grecs, fut le besoin politique qu'éprouvaient les familles d'avoir beaucoup de bras pour leurs travaux agricoles, et surtout pour leur défense et pour leur sûreté. Ces peuples, comme l'on sait, composant chacun une _société_ de 50 à 60,000; tout au plus de 100,000 citoyens, resserrés au nombre de 15 ou 20 _sociétés_, dans un espace borné de mers et de montagnes, vivaient entre eux dans un état habituel de jalousie et de guerre, et par cela même faisaient une grande consommation d'hommes. La _chose publique_, la société avait besoin de défenseurs, avait intérêt que l'on se mariât: aussi voit-on que le célibat y était décrié dans l'opinion, qu'il fut même puni par les lois quand il y eut des lois; mais de plus, avant ces lois, dans l'état de liberté ou d'anarchie qui fut celui dont nous traitons, aucune police intérieure ne réprimant les délits, la sûreté de chaque famille dépendait de ses propres moyens, de ses seules forces… Était-elle faible, on la vexait, elle était pillée, et pouvait être détruite; était-elle forte, c'est-à-dire nombreuse, on la respectait: elle armait tous ses membres pour réprimer un empiétement, pour punir un meurtre. C'était exactement l'état civil des Hébreux, des Arabes anciens et modernes, et de nos jours celui des Druses, des Maïnotes et des Corses sous les Génois. Chaque famille avait donc, à

être nombreuse, le même intérêt, les mêmes motifs qu'avait la nation; et imaginer que, dans un tel état de choses, des peuples en guerre et en anarchie constantes fussent convenus de la _maxime_ de ne se marier qu'à 33 ans, est une chimère, un vrai rêve de cabinet.

La loi de Lycurgue, citée par Xénophon, n'exprime pas l'âge où il devint licite de se marier: pour le fixer, voici comme Larcher raisonne (page 474, 475): Aristote a connu, a eu en main les lois de Lycurgue: or _Aristote_ (dans son plan systématique de république) _dit qu'il ne faut point se marier tant que le corps prend de l'accroissement, et que les hommes ne doivent prendre une compagne que vers leurs 37e année_: donc _Aristote fait ici allusion_ à la loi de Lycurgue; donc Lycurgue a établi l'âge de 37 ans; donc les Lacédémoniens, _dès avant Lycurgue, ne se mariaient qu'à 37 ans; car, sans cela, Lycurgue les eût révoltés_... Et page 40: _Il est bien vrai que Platon, qui en cent endroits fait l'éloge des lois de Lycurgue, prescrit pour se marier l'âge de 30 à 35 ans; en sorte que l'on pourrait croire qu'il a imité celle-ci, et que le terme fixé à Sparte eût été de 30 à 35 ans. Mais_, etc.

Laissons Larcher à ses raisonnements et à ses conjectures sur Platon et sur Aristote: il est évident, par la diversité des trois termes 30, 35, 37, que Lycurgue fut plus sage que ces rêveurs, et qu'il n'exprima point un âge fixe: l'établir à 37 ou même à 30 ans, eût été priver l'état de 8 ou 10 ans d'une fécondité ordonnée par la nature, et dissiper en libertinage des forces utiles à la nation. Aristote et Platon, pleins, comme l'on sait, des idées systématiques d'une physique erronée et originairement astrologique, ont dit: «La vie ordinaire de l'homme sain est de 70 à 75 ans. Tout ce qui ne croît pas, décroît: la moitié de la vie doit se passer

à croître, l'autre à décroître... 33 à 37 sont le terme mitoyen entre zéro et 70 ou 75. Donc le corps n'est parfait qu'à 35 ou à 37.»--L'erreur de ces systèmes est démontrée par les faits et par la science physiologique. En résultat, il n'existe pas la plus légère preuve que les Grecs anciens, modernes ou mitoyens, se soient mariés au terme général de 30 ni de 35 ans; il est au contraire prouvé par la nature de la question et par les généalogies d'époque certaine, qu'ils se sont mariés plus tôt; et tout prouve que l'évaluation de trois générations par siècle a été un moyen purement idéal et systématique dont d'usage ne peut qu'induire en erreur.

FIN DU DEUXIÈME TOME.

TABLE DES MATIÈRES

CONTENUES DANS CE VOLUME.

SUITE DE LA CHRONOLOGIE D'HÉRODOTE.

Chronologie des rois de Perse, cités par les Orientaux modernes, sous le nom de dynastie _Pishad_ et _Kéan_.--Époques de Zohak, de Féridoun et du législateur Zerdoust, dit Zoroastre. Page 1

§ I. Époque du législateur Zoroastre 2

§ II. Récit des Parsis sur Zoroastre 14

§ III. Vie de Zoroastre 50

§ IV. Des anciens rois de Perse, selon les Orientaux modernes 69

§ V. Dynastie Kéan ou Kaian 74

§ VI. Dynastie Piche-Dad 87

Liste chronologique des rois de Juda 105

Idem des rois Chaldéens de Babylone 106

CHRONOLOGIE DES BABYLONIENS 107

CHAPITRE Ier.--Fondation de Babylone 108

CHAP. II.--Récit de Ktésias, système assyrien 114

CHAP. III.--Récit de Bérose et de Mégasthènes--Système chaldéen 121

CHAP. IV.--Autorités respectives de Bérose et de Ktésias, comparées et appréciées 132

CHAP. V.--Récit d'Hérodote 137

CHAP. VI.--Résultat 141

CHAP. VII.--Dimension des principaux ouvrages de Babylone 159

CHAP. VIII.--Histoire probable de Sémiramis 181

CHAP. IX.--Récit de Conon et roman d'Esther 193

CHAP. X.--Babylone depuis Sémiramis 200

CHAP. XI.--Kanon astronomique de Ptolomée 211

CHAP. XII.--Rois de Babylone jusqu'à Nabukodonosor 219

CHAP. XIII.--Règne de Nabopolasar, _dit_ Nabukodonosor 230

CHAP. XIV.--Siége de Tyr 239

CHAP. XV.--Prétendue expédition en Égypte, en Libye, en Ibérie, sans preuves et sans vraisemblance 246

CHAP. XVI.--Derniers rois de Babylone jusqu'à Kyrus 253

CHAP. XVII.--Du livre intitulé Cyropédie de Xénophon 260

CHAP. XVIII.--Du livre intitulé Daniel 266

CHAP. XIX.--Résumé 278

CHRONOLOGIE DES ÉGYPTIENS.

CHAP. Ier 281

CHAP. II. Exposé d'Hérodote 289

CHAP. III.--Système de Manéthon 319

§ I. Texte de Manéthon en son second volume 331

§ II. Analyse du texte cité par Josèphe 341

§ III. Époque de l'entrée et de la sortie des Juifs selon Manéthon 364

CHAP. IV. Récit de Diodore 373

RECHERCHES sur les antiquités du temple de Dendéra, dans la Haute-Égypte, d'après la construction du zodiaque au plafond de son péristyle; par M. Nouet 418

ÉPOQUES et dates principales de la chronologie d'Égypte, éclaircies et appuyées par des dates parallèles et étrangères 431

NOTE sur le système, des générations 436

FIN DE LA TABLE.

[Illustration: Zodiac de Dendera]

[Illustration: Table]

[Illustration: Table]

* * * * *

NOTES:

[1] _Voyez_ le Zend-avesta publié en 1769, tome II, p. 62.

[2] Mém. de l'Acad. des Inscript., tome XXXVII.

[3] _Évêques_ et _curés_ des _Parsis_ ou _Guèbres_, qui sont dans l'Asie ce que les Juifs sont en Europe, les débris épars d'un ancien peuple détruit.

[4] Boundehesch, p. 420.

[5] _Voyez_ Histoire universelle, tome IV, in-4°, p. 1 et suivantes.

[6] Indicateur et Moniteur de Masoudi, extrait par M. de Sacy.--Manuscrits orientaux, tome VII, pag. 161.

[7] Zend-avesta, tome II, pag. 6 et suivantes.

[8] Plin., lib. VII, chap. 16.

[9] _De Antro Nympharum_.

[10] Zend-avesta, tome II, p. 54.

[11] Zend-avesta, tom. II, p. 55.

[12] Eutychius a écrit vers 930, et Aboulfarage vers 1260.

[13] _Voyez_ Hyde, pag. 317 et suivantes.

[14] Ammien Marcellin, lib. XXIII. Il à écrit vers 388 à 390.

[15] Le texte porte: _ab eo_ (Hystaspe...) Anquetil a traduit: _et c'est de ces mages qu'est venue_, etc. Mém. Académ. des Inscript., tome XXXVII, pag. 718.

[16] _Plato_, _de Legibus_, pag. 441, édition de 1602.

[17] Témoin Rabbi _Mosès_, Maimonides.

[18] Apulée, lib. II. Iamblique, qui a compilé la vie de Pythagore, d'après une foule d'auteurs, vers l'an 320, répète la même tradition.

[19] _Voyez_ Chronologie de Larcher, année 608.

[20] _Clemens Alexandrinus_, p. 131. Il écrivait vers l'an 215.

[21] Vers le temps où l'on place cette prophétie, les prêtres chaldéens montraient celle de Nabukodonosor, qui annonçait la ruine de son empire (_voyez_ Mégasthènes): les prêtres juifs présentaient à Kyrus une prophétie d'Isaïe, annonçant son élévation avec son _propre nom_; malheureusement nous n'avons pas le manuscrit d'Isaïe: encouragé par ces exemples, le grand-prêtre Iaddus montra aussi au conquérant Alexandre sa venue prédite; enfin le livre de Daniel prédisait aussi (_après Antiochus_) les quatre monarchies, dont celle des Romains fut une. Ces siècles furent ceux des _prophéties_: les époques des révolutions sont des paroxysmes de superstition. D'ailleurs l'exposé de Masoudi, ou plutôt des _Parsis_, ses auteurs, est plein de contradictions... _Il y a_, dit-il, _entre Zerdust et Alexandre environ 300 ans,

parce que Zerdust a paru du temps de Kai-Bistasp_ (Darius Hystasp); mais entre Darius, élu roi l'an 520, et Alexandre, roi d'Asie en 327, il n'y a que 193 ans, et un _environ_ de 107 ans ne peut se permettre... D'Alexandre, mort en 324 avant J.-C., jusqu'à Ardéchir, roi en 226 après J.-C., il y a 550 ans, et Masoudi en compte _environ_ 500; autre erreur trop forte. Son calcul de la prophétie est d'ailleurs inintelligible... _L'empire périra au bout de 300 ans; la religion avec l'empire, au bout de 1000_... Est-ce 1300 en tout, ou bien seulement 1000? Il prend ce dernier parti. Mais, si au temps d'Ardéchir il y avait 800 ans écoulés, les 100 qu'il voulut ajouter aux 200 restants faisaient 1100, et cependant, en retranchant 300 ans (moins 10), comme il fit, il augmenta de près de 500 ans. Or ces 500, ajoutés aux 800 que l'on disait écoulés, font 1300. La prophétie n'était donc pas de 1000 ans en total, comme le dit Masoudi, mais de 1000 plus 300... En outre, si Zerdust parut, comme il le dit encore, 300 ans avant Alexandre, ce fut donc en 630, au temps de Kyaxar, roi des Mèdes, et de Jérémie, chez les Hébreux. Ici Masoudi, en contradiction avec lui-même, se place au nombre de ses compatriotes qui font Zerdust disciple de Jérémie, trompés peut-être par l'équivoque du nom de ce prophète, avec celui d'_Urmih_, ville natale de Zoroastre. Ce calcul favoriserait l'hypothèse d'un académicien (l'abbé Foucher), qui, dans un savant Mémoire (tome XXVII des Inscript.), a voulu prouver que Zoroastre, législateur, parut au temps de Kyaxarès; mais nous allons voir que ce système est plein d'incohérences. Cette anecdote d'_Ardéchir_, en nous donnant la mesure de l'ignorance et de l'audace des _gouvernants asiatiques_, ne pourrait-elle pas nous donner la clef d'une autre énigme du même genre? savoir pourquoi le texte grec compte depuis la création du monde jusqu'à notre ère.....

5508 ans, tandis que le texte hébreu n'en compte que..... 3760----
Différence..... 1748.

Si, comme il est vrai, c'était une opinion générale dans la basse Asie, 100 ans avant et après notre ère, _que le monde allait finir_; si, comme il est vrai, cette opinion prenait sa source dans la théologie de Zoroastre, qui dit que le monde, gouverné par _Ormuzd_, après avoir duré 6000 _ans_, est supplanté et détruit par Ahriman, qui règne _six_ autres _mille_ (total, 12000, c'est-à-dire les douze mois du grand _cercle_ de l'année, appelé _mundus_, le _manda_ sanscrit); ne pourrait-on pas croire que les Juifs, imprégnés des opinions perses, ont pu et dû s'effrayer de voir s'approcher la fin du sixième mille, compté sur la Genèse; qu'alors la prudence de leur synagogue aurait jugé nécessaire de faire une suppression qui, comme celle d'Ardéchir, reculât l'_époque du destin_; et que cette opération n'ayant eu lieu qu'après la traduction et la divulgation du texte grec, elle n'aurait agi que sur l'hébreu pur, et qu'elle aurait été effectuée spécialement à une époque où elle aurait pu embarrasser la secte naissante des chrétiens, qui n'usait que du texte grec? Tout cela est tellement asiatique et juif, qu'on peut le regarder comme vrai. Ajoutons que ces _cinq_ et _six_ mille de Zoroastre, qui n'étaient que des mois, que des signes du Zodiaque chaldaïquement divisés en _mille parties_, pris ensuite par méprise pour des années, doivent être le vrai texte sur lequel Hermippe et Eudoxe ont bâti leur _cinq_ et _six mille ans_? Qu'est-ce que l'histoire ancienne!

[22] Clément d'Alexandrie nous en fournit encore une preuve. «_Platon_, dit-il, fait mention d'un certain _Ér_ (ou Hèr), fils d'_Armenius_, Pamphilien d'origine, qui est _Zoroastre_; car il a écrit ces paroles... Voici ce qu'écrit Zoroastre, fils d'Armenius,

Pamphilien d'origine: Ayant été tué à la guerre, je suis descendu aux enfers (ou cieux inférieurs), et les dieux m'ont dit ce que je vais raconter.»

Il est évident que ce _Hèr_ a reçu ou pris le nom de _Zoroastre_, et qu'il a été un de ces charlatans dont l'Asie abonda au temps de _Darius_ et d'_Ostanès_. Sa vision, racontée par Platon, livre X de sa République, est d'ailleurs curieuse, en ce qu'elle nous montre des idées zoroastriennes sur l'autre monde, qui se trouvent presque littéralement chez les musulmans et chez les chrétiens.

[23] Hérodote, lib. I, § CXL.

[24] Lib. I, p. 88, § CVII.

[25] Lib. I, p. 99, § CXX.

[26] En relisant Hérodote, nous trouvons deux autres traits non moins concluants. Liv. III, § LXV, Cambyse mourant conjure les Perses de ne point souffrir que le mage _Smerdis_ s'empare du trône, et que par son imposture l'empire retourne aux _Mèdes_..... Et _ibid._, § LXXIII, le Perse Gobrya, haranguant les conjurés, leur dit: «Quelle honte pour des _Perses_ d'obéir à un _Mède_, à un _mage_!»

[27] § CXXXI.

[28] _In Proæmio_.

[29] _Valesii excerpta_, pages 460 et suivantes.

[30] Xanthus, au début de son article, observe que Kyrus s'était fait _instruire de la doctrine des mages_: donc il n'y était pas né; il les caressait pour se faire un parti chez les Mèdes.

[31] Lib. I, cap. I.

[32] Ce qu'Augustin, _De civitate Dei_, lib. XXI, cap. 14; ce qu'Orose, lib. I, cap. 4, dans le Ve siècle; et ce qu'Arnobe, lib. I, dans le IIIe siècle, disent de Zoroastre et de Ninus, ne sont que la répétition de ce passage.

[33] Syncelle, p. 167.

[34] Chap. 13, p. 40.

[35] _Érostrate_ brûla aussi le temple d'Éphèse pour qu'on _parlât_ de lui: d'Érostrate à Ninus, quelle est la différence?

[36] Chap. 14.

[37] _Ibid._ pag. 37.

[38] La preuve que Mosès n'a pas fait un roman, est qu'ayant présenté sa description à M. Amédée Jaubert, aujourd'hui auditeur au conseil-d'état, qui a voyagé dans le pays, il nous a assuré, dès la seconde page, qu'il reconnaissait parfaitement les environs du lac de _Vanck_, et particulièrement le local appelé _Arnès_, lieu redouté à cause des voleurs qui s'y cachent dans les trous d'une ruine dont la forme retrace une vieille digue.

[39] La traduction latine porte Zoroastre à la manière des Grecs; mais le texte porte _Zerdust_ à la manière des Parsis. Les traducteurs ne devraient jamais se permettre ces changements de noms propres: il en résulte quelquefois de graves contre-sens; par exemple, cette même traduction rend à la page 97, le pays de _Klesoi_ par _Cœlésyrie_, pendant que c'est l'_Akilis-ène_ de Strabon. Avec ces interprétations, on a introduit une foule d'erreurs et de difficultés dans l'histoire ancienne.

[40] Les Arméniens, comme les Arabes, nomment d'un même mot tout grand espace d'eau: cette mer est le lac de _Vank_. En Égypte, le fleuve s'appelle _Bahr_, comme l'Océan même. Tout ce récit de Mosès a cela de remarquable, qu'en le confrontant à celui de Ktésias, l'on trouve que le Grec nous a donné le commencement de l'histoire de Sémiramis, et l'Arménien, le dénouement; tous les deux sont parfaitement d'accord sur le caractère. Et Mosès paraît n'avoir connu Ktésias que par Diodore.

[41] Hérodote, lib. I, § CI, nomme les _Busi_, le _Pareta keni_, les _Struchates_, les _Arizanti_, les _Boudini_ et les _Magoi_(mages).

[42] Prononcé Irâne ou Èrane: _an_ est la désinence, comme _us_ en latin et _os_ en grec. Aïr-an. L'Arménien Mosès fait observer que Arioï signifie (fortes) les _braves_, mot analogue à _virtus_ (_firtus_) et à _vir_, qui dans le sanscrit ont le même sens qu'en latin.

[43] _Tour_ et _Taur_ s'écrivent par les mêmes lettres arabes, et dans les radicaux du phénicien et du chaldéen, _Tour_ et _Tsour_ sont le nom général des montagnes.

[44] _Voyez_ Origène contre Celse, lib. VI; Vie de Zoroastre, pag. 28; Zend-avesta, tom. II.

[45] L'original de l'_Oupnekhat_, si bizarrement traduit ou plutôt défiguré par Anquetil, est bien reconnu pour être l'un des livres les plus authentiques après les Vedas: il date au moins du 1200 ans avant J.-C.

[46] _Voyez Diog. Laërce, in Proœmio_. Mais lorsqu'il ajoute que les mages sont antérieurs aux Égyptiens, il est en erreur et il

copie Hermippe et Eudoxe.

[47] Le passage suivant de son Traité sur _Isis_ et _Osiris_ est surtout remarquable:

«Il est des hommes qui croient qu'il existe deux dieux, dont le caractère opposé se plaît à faire l'un le bien, l'autre le mal. Zoroastre les a nommés _Oromaze_ et _Ahrimane_. Il a dit que la lumière est ce qui représente le mieux l'un, comme les ténèbres et l'ignorance représentent le mieux l'autre. Les Perses disent qu'_Oromaze_ fut formé de la lumière la plus pure; _Ahrimane_, au contraire, des _ténèbres_ les plus épaisses: Oromaze fit six dieux bons comme lui, et Ahrimane en opposa six méchants. Oromaze en fit encore vingt-quatre autres, qu'il plaça dans un _œuf_; mais Ahrimane en créa autant, qui percèrent l'_œuf_, ce qui a produit dans le _monde_ le mélange des biens et des maux.»

Théopompe ajoute, d'après les livres des mages, «que tour à tour l'un de ces dieux _domine_ (est _supérieur_) trois _mille_ ans, pendant que l'autre est _inférieur_; qu'ensuite ils combattent avec égalité pendant trois autres _mille_ ans... mais enfin le mauvais génie doit succomber, etc.»

En réduisant ces allégories à leur sens naturel et simple, il en résulte que Zoroastre, d'après ses méditations physico-astronomiques, considérait le monde ou l'univers, comme régi par deux principes ou pouvoirs, l'un de _production_, l'autre de _destruction_; que le premier gouvernait pendant les six _mille_, c'est-à-dire pendant les six _mois_ d'été, depuis l'équinoxe du Belier jusqu'à celui de la Balance; et le second pendant les six _mille_ ou six _mois_ d'hiver, depuis la Balance jusqu'au Belier. Cette

division de chaque signe du Zodiaque en 1000 parties, se retrouve chez les _Chaldéens_; et Anquetil, qui a si bien saisi l'allégorie, parle en plus d'un endroit des douze _mille_ de Zoroastre, comme des douze _mois_ de l'année.

L'_œuf_ est, comme l'on sait, l'emblème du monde chez les Égyptiens; les vingt-quatre dieux _bons_ sont les douze mois divisés par _quinzaines_ de lune croissante et de lune décroissante, dont l'usage se retrouve chez les Indiens comme chez les Romains; ainsi du reste: c'est-à-dire que tout le système zoroastrien ne fut que de l'astronomie et de l'astrologie, comme tous les systèmes anciens; et qu'ensuite, défiguré par ses sectaires, qui ne l'entendirent pas, il reçut un sens mystique moral et des applications politiques qui ont eu, en plusieurs occasions, et spécialement chez les Juifs, des conséquences singulières, puisqu'un nouveau système en naquit.

[48] Page 199, édit. de Rouen, 1653.

[49] _Voyez_ Dupuis, Origine de tous les cultes, pl. n° 17.

[50] _Voyez_ le fragment de Ktésias en Diodore, lib. II, p. 118.

[51] _Voyez_ Diodore de Sicile, lib. I; _Stephanus_, _de Urbibus_, et _Strabo_.

[52] Ce n'est pas le grammairien, puisqu'il vécut après Diodore.

[53] Mémoires de l'Acad. des Inscript., tom. XVI, p. 245.

[54] Il faut qu'il y ait erreur dans les 599 cités par Fréret.

[55] Son petit-fils _El-Aqrân_ l'avait réparée, en marchant, pour venger son père, contre le pays de _Sinn_, dont il prit la ca-

pitale, et où il établit une colonie de 30,000 Arabes. La postérité de ces colons subsistait encore en 1168, selon Ebn Hamdoun, dans le _Thibet_, qui est le _Sinn_ des auteurs arabes.

[56] Que les Perses de Kyrus et de Darius, possesseurs de _Babylone_, aient cru que les rois de cette ville avaient toujours été leurs lieutenants et vassaux, cela se conçoit, parce que, relativement aux Mèdes, prédécesseurs des Perses, il y a un fond de vérité. Mais que les auteurs persans du XIe siècle viennent nous dire que Kyrus et Xercès n'étaient que des vassaux et des lieutenants d'un _châh_ imaginaire, cela ne prouve que leur ignorance profonde de l'antiquité, et ne mérite aucune discussion. On ne peut voir sans regrets que M. _Mouradja d'Ohson_ ait adopté et préconisé chez nous ces rêves asiatiques, dans son _Tableau historique de l'Orient_; mais l'on conçoit que né _Arménien_, élevé à _Stamboul_ dans le respect et l'admiration d'un grand pouvoir, M. Mouradja, en devenant _drogman_ et _comte_ suédois, n'ait pu changer d'esprit comme de vêtement: son livre, que nous venons de citer, écrit sans ordre, sans indication d'aucune autorité, n'est propre qu'à donner des idées fausses et vagues, et ne doit, en aucun cas, être regardé comme une _histoire_ de l'ancien Orient.

[57] La racine _lahab_ manque dans l'arabe (_Voyez_ Golius), mais elle subsiste dans l'hébreu, qui, en plusieurs cas, explique très-bien le vieil arabe.

[58] Il est évident que ce nom d'_Aâd_ fut, chez les anciens Arabes, le nom de beaucoup d'individus, en même temps qu'il était celui d'une tribu. Ainsi, chez les Hébreux, _Manassé_, _Siméon_, _Éphraïm_, noms de tribus, sont aussi des noms d'individus. Parmi les _merveilles du monde_, les Arabes citent le

puits de _Moattala_ chez les _Madianites_, issus d'_Aâd_, tribu expulsée de l'Iémen. Les _Madianites_ sont cités avant Moïse: donc l'expulsion des Aâdites date de bien plus loin.

Dans leurs récits mêlés de fables, les auteurs arabes citent, relativement à _Cheddâd_, plusieurs faits d'une exactitude vraiment historique et très-instructifs. Par exemple, _Chehab-el-din_, dans son livre _El-Djoman_ (les Perles), rapporte que{*},

{*} _Voyez_ Notice des manuscrits orientaux, tome II, pag. 139. Extrait par M. de Sacy.

«Aâd eut un grand nombre d'enfants dont trois régnèrent après lui (savoir): _Mondâr_, _Cheddâd_, et _Loqman_. _Cheddâd_ ayant succédé à _Mondâr_, fit de grandes conquêtes dans l'Afrique jusqu'à l'Océan. Après 200 _ans_ d'absence, revenu en Iémen, il ne voulut point résider au château de Mâreb, et il acheva le château appelé _El Mocheyâd_, commencé par son frère Mondâr. Il y employa avec profusion l'or, l'argent et les pierres précieuses (qu'il avait rapportées de ses conquêtes). Les murs étaient ornés intérieurement des pierres les plus rares, et le pavé était de marbre de diverses couleurs (c'était une mosaïque). _Cheddâd_ avait reçu de la nature une _force_ de corps prodigieuse (son nom en dérive: _chedid_ signifie _fort_); il pliait le fer avec les doigts, et l'éclat de sa voix eût _pu tuer un lion_... Il vécut très-âgé, et vit sa postérité se multiplier à l'infini...

Le _jardin_ nommé _Aram-Zât-el-èmâd_ (Aram aux colonnes), est encore un ouvrage de ce prince. Ayant lu dans (certains) _livres révélés_ la description du paradis, dont les «colonnes sont d'or et d'argent, la poussière de musc et d'ambre, les gazons de safran et d'iris, les cailloux d'hyacinthe et d'émeraude,

etc., il voulut imiter cette magnificence... Il choisit une plaine délicieuse, coupée de 1000 ruisseaux, et il y bâtit un palais enchanté, etc.

«Dans son livre des _merveilles de Dieu_{*}, Iaqouti s'exprime plus historiquement sur cet ouvrage: _Aram aux colonnes_, dit-il, est une ville située entre _Sanaà_ et _Hadramaut_: elle a été bâtie par _Cheddâd_, fils d'_Aâd_, ancien roi des Arabes; elle avait de longueur 12 parasanges, et autant de largeur (c'est presque la dimension de Moscou); elle renfermait un nombre infini d'édifices merveilleux, etc.»

{*} Notice des manuscrits orientaux, tome II, pag. 393.

Il faut laisser à l'écart toutes les fables que les écrivains ont brodées sur ce riche canevas: les 200 ans de _Cheddâd_ ne doivent pas être de leur invention: leur analogie avec les âges prodigieux des antiquités juives, prouve seulement qu'alors les années n'étaient pas composées de 12 mois, comme nous l'avons vu dans la _Chronologie_ des Hébreux. En ne prenant que l'essence des faits rapportés dans l'article ci-dessus, nous y trouvons une indication claire... que dès avant le temps de _Haret_ et de _Ninus_, et en remontant jusqu'à celui de _Sésostris_, les Arabes d'Iémen avaient déja fait en Afrique ces grandes expéditions qu'ils répétèrent au temps de Salomon: ils avaient pu déja, bien antérieurement, établir cette colonie _d'Éthiopiens-Abissins_, dont l'origine, suivant le savant Ludolf, se perd dans la haute antiquité, et qui, différant totalement de la race _nègre_ par leurs cheveux longs, leur figure ovale et leur idiome tout-à-fait arabique, attestent une invasion étrangère qui expulsa les naturels du riche pays qu'arrosent les affluents du Haut-Nil. On conçoit comment un prince doué de moyens éminents comme

Cheddâd, put faire des expéditions dont ses prédécesseurs lui avaient ouvert les voies, et ensuite déployer un luxe dont le royaume de Thèbes lui offrait les modèles: il est à remarquer que le mot _Aram_, qui dans les langues arabiques ne signifie rien, dans le sanscrit signifie _jardin_; et que le _paradis_ décrit par _certains livres révélés_, est le paradis _indou_, tel que le décrivent les _Pouranas_: en sorte que nous avons ici l'indication évidente de la diffusion du _brahmisme_ dès ce temps reculé; et ce nom d'_Aram_, _jardin_, donné au riche pays de la Mésopotamie, prouve, avec bien d'autres noms géographiques, que le système indien s'étendit jadis, comme l'a très-bien vu Wilford, dans tout le continent de l'Asie. Pour des yeux libres, l'horizon de l'antiquité s'éloigne et s'étend à mesure que l'observateur avance; mais pour qui porte les _lunettes juives_, dès quelques pas au-delà d'Abraham, l'horizon est obstrué par le _mont Ararat_ et par les ténèbres chaldéennes, où l'imagination fascinée n'aperçoit que des figures _gigantesques_ et des êtres fantastiques dans des nuages bizarrement dessinés.

[59] La qualité de parent de Djemchid se trouve même en harmonie avec la tradition citée par _Maseoudi, que l'une des 4 tribus arabes primitives possédèrent la Perse_, et furent une portion alliée de ses habitants; l'une de ces tribus portait le nom d'_Aâd_, qui a dû faire équivoque avec le père de _Cheddâd_.

[60] On trouve dans l'ancienne Arménie le mont _Capotes_, qui est un mot pur sanscrit, signifiant le _Lingam_ (Phallus); l'Araxès perce une montagne à un lieu appelé _Ordovar_, et le Gange en fait autant au lieu appelé _Héridvâr_, etc.

[61] Si l'on observe qu'en parlant de la défaite d'Astyag par Tigrane et Kyrus, _Mosès_ fait mention de sa maison (militaire) de

10,000 _ames_, l'on pensera qu'il a voulu désigner le corps des 10,000 _cavaliers_ devenu partie constituante de l'état militaire des Assyriens, puis des Mèdes, puis des Perses, où nous le trouvons sous le nom des 10,000 _immortels_. Déïôkes et Kyrus ne firent que copier Ninus: par suite d'imitation, les Tartares ont copié les Perses dans leur _Touman_ de 10,000 cavaliers.

[62] Ktésias dans Photuis, p. 110.

[63] _Voyez_ d'Herbelot, Biblioth. orient., au mot _Sâm ben Souri_. En général le lecteur trouvera les traditions que nous citons, soit dans la Bibliothèque orientale, soit dans le livre I de l'Histoire universelle, tom. IV, in-4°, dans lequel est inséré un extrait de Mirkond.

[64] Ktésias en Photius, pag. 107.

[65] Athénée, lib. XII, édit. de Schweighauser, tome IV, page 468.

[66] Hérodote est d'accord; seulement il donne à ce second le nom de _Smerdis_.

[67] Hérodote dit la même chose de _Smerdis_.

[68] _Voyez_ l'Histoire universelle, in-4°, tome IV, page 5 et suivante.

[69] _Voyez_ tome IV, page 414, et ci-devant, pag. 77.

[70] Quint. Curt., lib. V, cap. I.

[71] Lib. XXIII, pag. 351. _De bello persico_.

[72] Par exemple, le fort de Rhacotis où les rois d'Égypte entretenaient une garnison sur le lieu où fut bâtie Alexandrie.

Voyez Strabon, lib. XVII, p. 792.

[73] 330 ans avant notre ère, 8 siècles et demi après la fondation.

[74] _Voyez_ le récit de Ktésias en Diodore, dont le lecteur trouvera une traduction littérale dans la Chronologie d'Hérodote, pag. 97. Comparez aussi Strabon, lib. XVI, au début.

[75] _Diod. Sicul._, lib. II, p. 120, édit. de Wesseling.

[76] Nous examinerons dans un article séparé la valeur de ces mesures.

[77] Il y a ici une absurdité évidente. _Le plus petit mur intérieur_ plus _long_ que _l'extérieur qui l'enveloppe_! Sûrement il faut lire: _surpassa en largeur et hauteur_.

[78] La circonstance des 2,000,000 d'ouvriers levés par corvée, suggère une observation: ce fut un spectacle étrange que cette réunion d'hommes, divers de couleur de peau, de formes de vêtement, d'habitudes d'actions, de culte, et surtout de langage. Plus de 80 dialectes ont dû se parler dans le vaste empire de Sémiramis. L'Asie retentit des récits de ce fait romanesque, brodé par l'imagination arabe: peut-être a-t-il engendré le conte de la confusion des langues survenue aux constructeurs de la tour de Babel, ainsi que nous l'avons dit, partie Ire, page 147. Nous ajoutons qu'il est probablement aussi la source de l'origine vicieuse que les Juifs donnent au mot _Babylon_. Selon eux _Babyl_ signifie _confusion_: cela ne se trouve dans aucun dictionnaire hébreu, arabe, etc. Mais comme en hébreu le mot _confusio_ (_turba mixta hominum_) s'exprime par le mot _arab_, et que les indigènes de Babel étaient des _Arabes_, il est probable que le sens

d'un mot a passé à l'autre, surtout quand la loi défendait aux Juifs de prononcer le nom des dieux étrangers, dont Babel était un composé: _Ba-bel, palais de Bel_. La ville phénicienne appelée par les Grecs _Bybl-os_, plus ancienne que Sémiramis, s'appelle en langage oriental, _Babel_: dira-t-on qu'il s'y est fait aussi une _confusion_ de langues?

[79] Nous retrouvons ce roi dans les listes sanscrites des modernes indiens, sous le nom de _Tchandra-Goupta_, successeur de _Nanda_.

[80] _Bahr_ en arabe, qui signifie à la fois _mer_ et _grand fleuve_, toute _grande étendue d'eau_.

[81] Ce récit a une analogie frappante avec le début de la Genèse.

[82] On dispute sur l'époque de Bérose, et cependant la question nous semble simple aux yeux d'une critique raisonnable. Tatien, l'un des plus savants chrétiens du second siècle de notre ère, parlant de Bérose, lui rend ce témoignage: «Bérose est le plus savant des écrivains (sur l'Asie); et pour preuve, je citerai la préférence que le roi Juba, lorsqu'il traite des Assyriens, déclare donner à l'histoire de cet écrivain, qui avait composé 2 livres sur les faits et gestes des Assyriens». (_Oratio contra Græcos_, p. 293{*}.)

{*} Le témoignage de l'historien Josèphe n'est pas moins avantageux à Bérose, et ces autorités sont d'un autre poids que l'opinion de l'auteur superficiel de l'article _Bérose_ dans le Dictionnaire des grands hommes.

Quant à son âge, Tatien dit: «Bérose, prêtre baylonien, naquit à Babylone sous Alexandre; il dédia à Antiochus, troisième depuis ce prince, son histoire divisée en 3 livres, dans laquelle, parlant des actions des rois de Babylone, il en cite un entre autres appelé _Nabukodonosor_, etc.»

Maintenant raisonnons: Si Bérose naquit sous Alexandre, il faut entendre Alexandre, roi à Babylone, par conséquent vers l'an 330. Mais le traducteur latin de Tatien s'est permis d'altérer le texte grec en disant: _Bérose fut contemporain d'Alexandre_ (Alexandro æqualis, quoique le grec _kata Alexandron gegonôs_ signifie littéralement _né au temps d'Alexandre_). Le Syncelle, selon son usage, avait déjà altéré cette phrase en disant, pag. 28; _Bérose, dans son premier livre des Babyloniques, se fait honneur d'avoir vécu sa jeunesse sous Alexandre_ (genestaï tèn-êlikian), et le traducteur du Syncelle (Goar) l'a encore altéré en disant: _parem se Alexandro jactat_. Enfin ce même Syncelle, toujours incorrect, dévie encore plus du sens dans un autre passage, lorsqu'il dit, p. 14: _Bérose, dans ses Antiquités chaldaïques, rapporte qu'il a fleuri sous Alexandre_.

Faute d'avoir fait ces corrections, plusieurs ont cru que Bérose avait réellement été un homme de 25 à 30 ans sous Alexandre, et alors il leur a été impossible de concilier un passage de Pline qui dit, lib. VII, chap. II: «Épigènes assure que les Babyloniens ont des observations de 720 ans de date, écrites sur des briques cuites; mais _Bérose_ et Critodème réduisent cette durée à 480 ans (selon quelques manuscrits, et 490 selon d'autres)».

Sur ce passage l'on raisonne et l'on dit: «Puisque Nabonasar (selon Bérose) détruisit tous les monuments historiques antérieurs à son règne, les observations qui le précédèrent ont dû être

détruites: celles dont il s'agit ne doivent donc dater que de l'an 1 de Nabonasar, qui est l'an 747 avant notre ère: de 747 ôtez 480 de Bérose, vous ayez 268. Cette année fut la 15e d'Antiochus-Soter, qui succéda à Séleucus-Nicator en 282. Mais si _Antiochus-Théos_, qui fut successeur de _Soter_ et 3e depuis Alexandre, ne régna qu'en 262, comment Bérose lui a-t-il dédié son livre?» Nous répondons qu'étant né sous Alexandre vers 330, Bérose avait eu, l'an 268, environ 63 ou 64 ans; ce qui est un âge convenable, tandis que la chose serait presque impossible dans l'autre hypothèse, où il aurait 85 à 90 ans. Si l'on préfère la leçon de 490 au lieu de 480, la dédicace tombera en l'an 258, et Bérose aurait 74 ans, ce qui est encore possible, mais moins probable; et néanmoins il a pu dédier son livre à Antiochus-Théos, _prince royal_, en l'an 268, tout aussi-bien qu'à Antiochus-Théos, _roi_ en l'an 258: ainsi la balance des probabilités est plus favorable à la leçon 480. Nous ne disons rien des 720 ans d'Épigènes, parce que l'époque de cet auteur n'est pas connue. Quant à la correction systématique qui veut ajouter _mille_, et lire 480 _mille ans_, elle n'est appuyée ni par les manuscrits, ni par le texte de Pline, qui, en concluant que l'usage des lettres est éternel, a eu en vue leur invention sous _Phoronée_ et sous les plus anciens rois de la Grèce, sans compter que cet écrivain n'est pas toujours conséquent.

[83] Phrase très-remarquable.

[84] Ces mêmes paroles se retrouvent, à vingt mots près, dans le Syncelle, page 220, et probablement il les a copiées de Josèphe.

[85] Mégasthènes appelle ce canal de dérivation, _arma kalé_; Pline l'appelle _amalchar_, et dit que ce mot signifie _fleuve

royal_ en langue chaldéenne: nous disons qu'en cette langue _fleuve royal_ se dit _nahr-maleka_, qui ne ressemble en rien à _am-al-char_, mais assez bien à _ar-makalé_, que les copistes ont altéré en oubliant l'_n_ dans _nar_, et en invertissant μακαλε pour μαλακε nahr-malake: l'am-al-char de Pline est un mot arabe signifiant _mère de l'abondance_, de _la richesse, om-el-chair_. Quant à nahr-malake, il signifie aussi _fleuve de la reine_, et se rapporte fort bien à Sémiramis.

[86] _Voyez_ le plan de Babylone, chap. 7.

[87] Ici _Labo_ se trouve écrit au lieu de _Nabo_, comme _Labynet_ au lieu de _Nabunet_.

[88] _Voyez_ Chronologie d'Hérodote, p. 70 et suivantes.

[89] Entre autres, l'une des portes de la ville portait le nom de cette reine. _Voyez_ Rennel, _Geog. System. of Herodotus_, sect. XIV.

[90] _Voyez_ liv. II, § XCIX et suiv., et liv. I, § I.

[91] La traduction française de Larcher porte: «Ce sont eux qui l'ont environnée de murailles et qui l'ont embellie par les temples qu'ils y ont élevés.» Cette périphrase dénature matériellement le texte: _muros amplius ornaverunt et templa_. Cette traduction est pleine d'altérations semblables, et l'on peut assurer qu'Hérodote est _à traduire en français_.

[92] Liv. I, pag. 66, édit. de Wesseling.

[93] _Strabo_, lib. XVI, pag. 737: «Ninive est située dans l'Atourie; l'Atourie ressemble au pays qui entoure _Arbèles, dont elle est séparée_ par la rivière du Loup (le Lycus); Arbèles appar-

tient à la Babylonie, qu'elle joint _au-delà_ du Lycus; la plaine d'Atourie entoure Ninive.»

On voit que la frontière de la Babylonie, vers Ninive, était la rivière du Loup ou Lycus, située _au-delà_ d'Arbèles relativement à cette Babylonie: or la distance du Lycus à Ninive n'est que d'environ 16 lieues communes de France. Et Ktésias dit qu'au premier combat, Sardanapale poussa les rebelles à 7 stades, qui font 477 toises, parce que son stade est celui de 833½ au degré, comme nous le verrons. Aux deux combats suivants, le roi chassa les rebelles jusqu'à la frontière de Babylonie, et le récit de l'historien montre qu'elle n'était pas loin.

Il est bon de remarquer ici que l'_Atourie_ n'est autre chose que la prononciation chaldéenne du mot _Ashourie_ (Assyria), le dialecte chaldéen changeant très-souvent le _shin hébreu_ et _arabe_ en _tau_. Aussi Casaubon, dans ses notes sur le premier paragraphe du livre XVI de Strabon, remarque-t-il que, selon le témoignage de Pline et d'Ammien, le pays où fut Ninive s'appela d'abord _Assyrie_, puis _Adiabène_; et que, selon Dion (_in Trajano_), l'Adiabène avait été appelée _Atourie_ par les _Barbares_ (les Chaldéens), qui avaient changé l'_s_ en _t_ (Assouria-Atouria[94]). Quant au mot _Adiabène_, Ammien-Marcellin veut lui donner une origine grecque qui est forcée; c'est le nom syrien et chaldéen de la rivière du _Loup_ qui en ces dialectes se dit _Diab_ et _Ziab_, _Zab_ de la géographie moderne; et les Grecs, qui l'appelaient _Lycus_, ne firent que traduire le mot chaldéen. Il est probable qu'après la conquête d'Alexandre, toutes leurs instructions leur furent fournies par les astronomes et géographes babyloniens.

[94] La traduction chaldaïque d'Onkelo rend toujours _assour_ par _atour_.

[95] _Voyez_ Chronologie d'Hérodote; p. 103. Le traducteur a commis une erreur à cette même page 103, note [96], en évaluant le stade de Ktésias à 85 toises, tandis qu'il ne faut l'estimer qu'à 68 toises 5 pieds 2 pouces.

[96] Golfe Persique.

[97] Lib. II, pag. 84.

[98] _Voyez_ l'article des rois homérites, tome IV, page 506 de la _Chronologie d'Hérodote_; et la _Géographie de la Genèse_, à la fin, Ire partie de nos _Recherches_.

[99] _Lexicon de Urbibus_.

[100] Il faut entendre Bélus, aucun ancien auteur n'ayant jamais parlé du sage Babylon.

[101] _Vide Salmasium Exercit. Plinianæ, in Solin._, p. 866. E. Saumaise veut qu'au lieu de _deux mille_ ans, on lise _mille deux_ ans; mais cette correction est sans appui, et elle a contre elle la leçon de Photius, qui a lu 1800 ans.

[102] Selon le calcul vulgaire; _voyez_ Larcher. Chronologie. Selon nous 1015.

[103] Selon l'auteur du livre des Rois.

[104] Selon le texte grec, lequel, traduit authentiquement par l'ordre du roi Ptolomée, représente l'ancien original hébreu cité par Esdras, plus exactement que l'hébreu actuel, retouché sous les Asmonéens par le grand sanhédrin.

[105] _Voyez_ les Tables de la Polyglotte de Walton, tom. I, p. 4 et suiv.

[106] D'ailleurs ajoutez les 10 ans qu'ils suppriment tous au règne d'Amon, fils de Josias, et vous avez 3196 ans, une seule année de différence.

[107] Voyage dans les mers de l'Inde, tome I, p. 320.

[108] _Voyez_ Mém. de l'Acad. des Inscript., tome XXIV, p. 432.

[109] _De Cœlo_, lib. II, chap. 14.

[110] Liv. I.

[111] Mémoires de l'Académie des Inscriptions, tom. XXVIII, page 253.

[112] Geographical system of Herodotus, in-4°, London, 1800. Sect. XIV. Rennel nie même le stade de 51 toises, qu'il regarde comme chimérique.

[113] _Voyez_ Traité des mesures, poids et monnaies des peuples anciens et modernes, par Paucton, traduit et publié en 1780, à Paris, in-4°.

[114] Métrologie in-4°, Paris, 1789.

[115] Il est fâcheux de voir le major Rennel traiter cette raison de conte apocryphe; on croirait qu'il n'a pas connu le caractère des anciens.

[116] Danville l'estime à 4,900 toises, et ne donne que 3,100 toises de côté moyen à la ville de Paris.

[117] _Voyez_ Strabon, liv. XVI, p. 739.

[118] L'abbé de Beauchamp, dans son Mémoire sur les ruines de Babylone, observe que les Arabes qui retirent une quantité de briques et autres matériaux de construction dans la portion de Babylone située à l'est de l'Euphrate, n'en trouvent point dans la portion à l'ouest. _Voyez_ le Journal des savants, décembre 1790.

[119] Sous le règne de Darius-Hystasp, les habitants de Babylone voulant se révolter, s'aperçurent qu'ils avaient peu de vivres, et parce qu'ils avaient chacun plusieurs femmes, ils en réservèrent chacun une et tuèrent les autres à titre de bouches inutiles. Après le siège, qui ne fut pas meurtrier, Darius, pour repeupler la ville comme auparavant, ordonna de reprendre des femmes, et le nombre fourni par les pays environnants fut de 50,000. _Voyez_ Hérod., lib. III, § 152. Ceci ne donne pas l'idée d'une grande population; à la vérité Babylone était sur son déclin; mais c'était encore une grande ville.

[120] Pour estimer la population de Babylone, Rennel établit une comparaison avec la ville de Londres; et parce que Londres contient plus de 700,000 têtes sur un espace carré de 15 milles ½, et que ces 700,000 bouches consomment le produit de 6,600 milles carrés de bonnes terres, il prétend que Babylone, qui contenait 72 milles carrés (selon lui, et il se trompe d'un quart) aurait absorbé le produit de toute la Chaldée. Mais après avoir vu les villes et les peuples d'Asie, il est étonnant que Rennel ait établi une telle comparaison: d'abord parce que l'on peut assurer que 10 Anglais consomment autant que 50 Arabes; 2° parce que les villes asiatiques ont de vastes espaces vides que l'on ne voit point dans les villes anglaises, dont le principe architectural est

d'être très-serrées. C'est ainsi que l'on nous disait, il y a 30 ans, que le Kaire contenait 700,000 âmes, ou tout au moins 400,000, parce qu'il égale Paris en surface; et lorsque l'armée française a voulu le vérifier, elle a trouvé assez juste le nombre de 250,000 qu'avait estimé le voyageur Volney. _Voyez_ l'ouvrage de Rennel, sect. XIV.

[121] Selon Romé de Lisle, l'orgye vaut 5 pieds 1 pouce 7 lig. _Voyez_ sa Métrologie.

[122] La coudée royale est évaluée 17 pouces 4 lignés, par Romé de Lisle.

[123] Hérod., liv. III, § CLII.

[124] Il y en a plusieurs: en prenant celui d'Ératosthènes, les 32 passent un peu 26 de nos pieds. Métrolog. pag. 1.

[125] in-4°, tome I, part. II, p. 54, lettre 17.

[126] Le plèthre vaut 14 toises I pied 6 lignes. Métrologie, page 6.

[127] Hérod., lib. I, § CLXXXI.

[128] C'est l'expression d'Ammien-Marcellin.

[129] _Voyez_ le temple du Soleil à Palmyre, celui même de Jérusalem.

[130] Depuis des siècles que cette pyramide est écroulée et fouillée par les Arabes qui en retirent des briques, elle a dû perdre infiniment de sa hauteur, et cependant l'abbé de Beauchamp lui a encore trouvé 180 pieds d'élévation. _Voyez_ Journal des savants, Décemb. 1790.

[131] Si les degrés croissaient régulièrement de l'équateur en allant au pôle, l'on pourrait déterminer à quelle latitude fut mesuré celui dont nous parlons; mais des opérations faites à diverses latitudes prouvent que ce progrès n'est pas régulier. D'ailleurs le même local, mesuré par des personnes et par des méthodes différentes, donne des résultats différents: c'est ainsi que la mesure ordonnée, près Paris par l'Académie des sciences, a différé de 67 toises en plus de la mesure ordonnée par l'Institut. Il serait néanmoins curieux de mesurer un degré terrestre par des moyens ordinaires, dans le pays de Babylone: les Arabes firent cette opération sous le kalifat d'El-Mâmoûn[132]. Malheureusement le vrai résultat de leur toisé est difficile à établir dans cette circonstance. Au reste c'est une chose digne d'attention que tous les stades anciens, le pythique, l'olympique, le nautique, l'égyptien, etc., soient également des parties aliquotes exactes d'une circonférence de la terre, mesurée d'après les principes et par les procédés que nous connaissons; et que tous ces stades donnent au degré terrestre une étendue qui ne varie que de quelques toises au-dessus de 57,000 toises, le stade pythique excepté. Selon Romé de Lisle, le stade d'Ératosthènes donne 57,166 toises; le stade nautique, 57,066; le stade olympique, _idem_; le stade phileterien, 50,070; le stade égyptien, 57,066; le stade pythique, 156,000 toises par degré.

[132] _Voyez_ Notice des manuscrits orientaux, tom. I, pag. 51 et suiv.

[133] Ici vient se placer un passage de Cicéron qui, parlant des principes de l'art de _deviner_, dit (_lib. I, cap. II, de Divinatione_): «En remontant aux autorités les plus reculées, je trouve dès les premiers temps les _Assyriens_, qui, à raison de l'étendue

et de la planimétrie des contrées qu'ils habitaient, découvrant de toutes parts un ciel sans obstacles, observèrent les mouvements des étoiles tant propres que respectifs, et, sur leurs aspects, fondèrent l'art des horoscopes, etc.».

Ces _Assyriens_ de Cicéron ne peuvent être ceux de Ninive, dont le pays se trouve au pied du mont Taurus; ils doivent être ceux de la Babylonie, ainsi désignés par les Grecs dès avant Hérodote. Or, comme il est prouvé qu'avant Ninus ce pays fut le siège d'un état policé et d'une population arabe nombreuse et civilisée comme l'Égypte, il s'ensuit que c'est à ce peuple qu'il faut appliquer ces mots de Cicéron: «_Principio Assyrii, ut ab ultimis_ auctoritatem repetam, propter planitiem magnitudinemque regionum quas incolebant, cum cœlum ex omni parte patens et apertum intuerentur (il eût dû ajouter _perlucidum_), trajectiones motusque stellarum observaverunt.»

[134] Ces fuyes sauvages sont encore aujourd'hui un cas fréquent en Syrie et en Palestine; les pigeons y sont par milliers.

[135] Liv. XXXV, chap. 10, p. 224 de l'Histoire naturelle de Pline, traduction de Poinsinet.

[136] _Oda_ en turc, chambre.

[137] _Colombe_ et _pigeon_ se dit _ïounah_, qui n'a rien d'analogue. Mais on nous dit que les troupes babyloniennes avaient pour enseigne une _colombe_, ce qui explique l'expression de Jérémie et du psaume _Exurgat, fuyez la colère de la colombe_. Ces enseignes ayant été instituées par Sémiramis, peut-être le peuple l'a-t-il désignée sous cet emblème.

[138] _Voyez_ le texte ci-devant, p. 116.

[139] _Voyez_ Mémoires de Beauchamp, _Journal des savants_, décembre 1790.

[140] _Strab._, lib. XVI.

[141] Elle ne dit rien de la frontière d'ouest, la _Méditerranée_; et ce silence est contre Ktésias en faveur d'Hérodote. Sémiramis n'eût pas omis un pays aussi remarquable que la Syrie, sa patrie: elle a dû, par amour-propre, omettre une frontière aussi bornée que celle de l'Euphrate.

[142] _Asiatick Researches_, tome IV, Dissert. de Wilford sur Sémiramis.

[143] Notre époque de Sémiramis trouve un appui singulier dans un passage de Porphyre, que cite Eusèbe, _Præp. evang._, lib. I, pag. 30. Selon Porphyre, «l'historien phénicien _Sanchoniaton_ avait fleuri avant la guerre de Troie, dans un siècle rapproché de Moïse, _ainsi que l'on pouvait s'en convaincre par les Annales des rois phéniciens_: et il avait été contemporain de Sémiramis, que l'on place très-peu de temps avant la guerre (ou prise) de Troie, ou même parallèlement.»

Sur ce texte nous remarquons que la plupart des écrivains grecs placent cette prise l'an 1184 avant notre ère: dans nos calculs le règne de Sémiramis a eu lieu depuis 1195 jusqu'en 1180: on voit que le synchronisme est complet, et il est d'autant plus concluant, que Porphyre nous le donne comme le résultat des 3 chronologies assyrienne, phénicienne et grecque, comparées entre elles. Les interpolations de Ktésias se trouvent ici jugées et rejetées.

Ce même fragment de Porphyre donne lieu à une autre combinaison singulière: cet écrivain dit «que Sanchoniaton, pour mieux s'assurer de la vérité des faits, consulta de très-anciens monuments ammonites, et un certain _Ierombal_ juif, prêtre du dieu Ieou.»

En parcourant les livres juifs, nous trouvons l'un des juges spécialement désigné par le surnom de _Ierobaal_ (_ennemi de Baal_); ce juge est _Gédéon_, qui, à titre de prophète envoyé de Dieu, mérite aussi le nom de _prêtre_: Gédéon nous serait donc indiqué ici comme ayant gouverné jusque vers l'an 1190 et au-dessus: sa fin aurait précédé de 50 à 60 ans l'avènement de Héli en 1131. La liste informe que nous avons critiquée à l'article des Juges (première partie des _Recherches nouvelles_), en présente beaucoup plus, comme on le voit ici.

Gédéon-Ierobaal meurt vers 1190.

Abimeleck règne 3 ans.

Thola.

Iaïr gouverne 22 ----- Total 25 ans.

Servitude sous les Ammonites et les Philistins, 18 ans.

Jephté 6 ans.

Abesan 7

Ahîalon 10

Abdon 8 ---- Total 31

Servitude sous les Philistins 40 ans.

Samson 20

Héli, juge en l'an 1131.

Écartons le fabuleux Samson; admettons, avec plusieurs chronologistes, que les 40 ans de servitude sous les Philistins, ont été parallèles aux 40 ans de Héli: déjà nous n'aurons que 28 à 30 ans depuis ce grand-prêtre, en 1131, jusqu'à Jephté, qui aura géré vers 1166. D'autre part, entre Jephté et Gédéon, Josèphe n'admet point _Thola_; la servitude sous les Ammonites et les Philistins a pu n'affecter que quelques tribus, tandis que Iaïr gouvernait les autres. Il ne resterait donc que 25 ans entre Jephté et Gédéon, qui serait mort vers 1190; et comme les indications de Porphyre ne sont pas précises, Gédéon peut être reculé jusque vers 1200. Ce ne sont là que des hypothèses, dira-t-on; mais l'autorité de Porphyre, qui, de l'aveu même de ses ennemis, fut un savant écrivain, est faite pour balancer ici celle d'une compilation indigeste, surtout lorsque Porphyre s'appuie de monuments positifs, réguliers, dont les expressions s'accordent avec les raisonnements que nous avons formés sur d'autres bases et par d'autres moyens.

[144] Tatien, pag. 243.

[145] Eusèbe, pag. 13.

[146] _Atossa quæ est Sémiramis_.

[147] Clément d'Alex. Strom., lib. III, pag. 185.

[148] Athénée cite deux exemples de semblable confusion de noms par des historiens de son temps: l'un disant que Ninive fut prise par _Kyrus_, au lieu de _Kyaxar_; l'autre que l'on voyait à Ninive le tombeau de _Ninus_, au lieu de _Ninyas_. Athénée, en

faisant lui-même ces remarques, nous montre que ces cas ont été assez fréquents.

[149] Il semble aussi que cette Sémiramis doit être celle qu'Hérodote a eu en vue par suite de ces confusions.

[150] _Voyez_ Ktésias en Diodore, lib. II.

[151] Ktésias et Moïse de Chorène.

[152] Lib. I, § CLXXVIII.

[153] _Norma, regula_.

[154] Josèph. contr. Appion., lib. I, § XIX.

[155] Reg. lib. II, cap. 23, v. 29, etc. 24, v. 7.

[156] Ce mot persan _satrape_ reçoit une explication instructive et curieuse de l'ancienne langue de l'Inde, le sanscrit, qui fut très-analogue à celle des Perses de Kyrus. En le décomposant, on y trouve deux mots qui signifient _maître du dais_ ou _parasol_ (_ishattra-pah_ ou _pad_); ce qui nous apprend que jadis en Perse, comme aujourd'hui dans l'Inde et à la Chine, l'attribut honorifique des gouverneurs des provinces était de se faire porter le _parasol_, de rendre leurs sentences et décisions sous le _parasol_. Aussi lorsqu'en ces derniers temps nous avons eu à Paris des envoyés du shah de Perse, eux et leurs gens ont-ils été scandalisés de voir le parasol dans toutes les mains indistinctement. Notre industrie, pour rendre ce meuble plus commode, a su le réduire à une seule tige ou bâton; mais dans l'origine, il était monté sur deux et même sur quatre, et il était le dais dont les prêtres et les rois ont conservé le très-antique usage oriental, et dont notre climat nous a fait oublier le motif et l'intention.

[157] Les _Paralipamènes_, liv. II, chap. 33, v. II, semblent faire exception, lorsqu'ils disent que le roi Manassé fut emmené captif à _Babylone_ par _le roi des Assyriens_. Mais il ne faut pas oublier que cette tardive chronique n'a pu être rédigée avant le temps des Asmonéens, et qu'à cette époque les écrivains juifs empruntaient déjà les idées et les expressions des Grecs, qui appelaient _Assyriens_ les peuples de la Babylonie, en sorte que cet exemple même devient l'un des indices de la posthumité des Paralipomènes: ce livre, au chap. 3, vers. 17 à 24, dénombre sept générations depuis le retour de Babylone; et cela seul, à 25 ans la génération, conduit jusqu'à l'an 363, c'est-à-dire 33 ans avant Alexandre.

[158] Comme il arrive assez souvent dans l'Inde ou dans la Turquie à des princes tributaires et à des pachas.

[159] _Voyez Chronologie d'Hérodote_, pag. 481, note [161].

[160] Flav. Joseph., _Antiq. judaic._, lib. IX, cap. 14, pag. 506.

[161] Nous ne combattons point ici une opinion singulière de _Michaelis_, qui, dans son livre _de Geographiâ Hebrœorum exterâ_, saisit une phrase de Strabon pour en induire qu'une _peuplade sauvage_ et barbare, appelée jadis _Chalybes_, et plus récemment _Chaldies_, était venue des bords de la mer Noire conquérir et maîtriser Babylone, comme les Turkmans ont maîtrisé Bagdad et l'empire arabe. Pour soutenir cette hypothèse, Michaelis veut que les noms des rois babyloniens soient des noms russes; par conséquent il suppose que les Chalybes parlèrent un dialecte slave, quoique les meilleurs antiquaires ne fassent remonter l'origine des Slaves qu'aux premiers siècles de notre ère, où ces peuples émigrèrent, à ce qu'il paraît, des fron-

tières de l'Indostan. D'autre part, outre que les étymologies qu'il allègue d'après Forster, sont forcées et imaginaires, on peut lui objecter que les noms de _Nabu-kadnasar_, _Balthasar_, etc., reçoivent une explication plus raisonnable de l'idiome arabe et chaldéen. Quant à la phrase de Strabon, lib. XII, p. 549, nous remarquons d'abord avec ce géographe, qu'Homère, en citant le nom de _Chalybes_, paraît avoir ignoré celui de _Chaldœi_, et nous en inférons que ce dernier ne se serait introduit que depuis ce poète, qui a écrit vers l'an 800 avant notre ère, c'est-à-dire quelques années avant _Phul_, roi de Ninive. Or tous les anciens attestent que les Chaldéens ont existé à Babylone bien des siècles avant cette date, et ont existé comme caste sacerdotale et non militaire. Nous observons de plus que, peu après le temps d'Homère, deux rois de Ninive, successeurs de _Phul_, exécutèrent de nombreuses déportations de peuples, et que, de même qu'ils transplantèrent des familles euthéennes à Samarie, ils purent déporter des familles chaldéennes chez les _Chalybes_, voisins des _Sàpires_, cités par Sennachérib pour être l'un des peuples récemment subjugués par ses pères. D'ailleurs Strabon, au même endroit, nomme quatre peuples à qui un changement semblable de nom était arrivé; les _Sanni_, jadis _Macrones_; les _Apaïtœ_, jadis _Kerkitœ_; et d'autres jadis appelés _Byzères_: n'est-il pas plus raisonnable d'attribuer ces changements aux historiens qui auront employé d'autres idiomes que les anciens; de penser même que Darius a pu en être l'auteur dans le registre neuf et régulier qu'il fit composer pour l'empire perse. Toujours est-il vrai que Strabon peint les _Chaldœi Chalybes_ comme des sauvages divisés entre eux, tous barbares, insociables, vivant de pèche, de chasse et de gland, et il n'est pas probable que de telles

hordes, peu nombreuses, aient fait une conquête aussi difficile que celle de Babylone, en dépit des rois de Ninive.

[162] _Voyez Procli Sphæra_, in-4°, à la fin.

[163] _Syncelli Chronographia_, in-fol.

[164] _Doctrina temporum_, tom. II, pag. 125, _année_ 1627.

[165] _Voyez Rationarium temporum_, à la fin. Petau ne cite pas le numéro du manuscrit; mais c'est celui de la bibliothèque impériale, coté 2497; un autre, coté 2494, pag. 126, appuie celui-là.

[166] in-8°, 1684. Appendice aux Dissertations sur saint Cyprien.

[167] Joseph, cont. Appion., lib. I, § XIX.

[168] Le Syncelle cite Bérose, mais il est très-douteux qu'il ait eu ce livre en main; car il n'en cite pas un passage original qui ne se trouve ailleurs.

[169] _Voyez_ ci-devant, note de la page 123.

[170] Fréret et les missionnaires ont remarqué que le même système existe dans la chronologie des Chinois, qui supprime les noms des rois lorsqu'ils ont régné moins d'une année.

[171] _Voyez_ Moïse de Chorène, chap. 13, pag. 40.

[172] _Apud Hebrœos liber Judith inter apocrypha legitur_..... _Hieronymi opéra_, tom. 1, pag. 1170, in-fol., 1693.

Le savant Bernard de Montfaucon a voulu prouver l'authenticité du livre et du fait; mais sa dissertation, composée dans sa

jeunesse, ne s'appuie que sur des anachronismes, ou sur des hypothèses, et ne sauve ni les contradictions palpables, ni l'ignorance évidente de l'anonyme, tant en géographie qu'en chronologie. Le lecteur peut lui-même en juger par ce précis de Judith que nous lui soumettons.

[173]

TEXTE DE JUDITH.

Version latine ou vulgate.

Arphaxad, roi des Mèdes, avait subjugué beaucoup de peuples, et il avait bâti une grande ville qu'il nomma _Ecbatan_; et _l'an_ 12 de son règne, _Nabukodonosor_, roi des Assyriens, qui régnait dans Ninive, combattit Arphaxad, et il le vainquit dans la grande _plaine de Ragau, près l'Euphrate et le Tigre_..... Et l'an 13 de son règne, Nabukodonosor envoya Holophernus..... _Eliakim_ était alors grand-prêtre à Jérusalem, etc.

Version grecque. _L'an_ 12 de Nabukodonosor qui régna sur les Assyriens dans Ninive; au temps d'Arphaxad qui régna sur les Mèdes dans Egbatanes qu'il avait bâtie: en ce temps-là, le roi Nabukodonosor fit la guerre au roi Arphaxad..... Et l'an 17, Nabukodonosor combattit Arphaxad, le défit dans les montagnes de Ragau, le perça de traits, et l'extermina jusqu'à ce jour; et l'an 18, Nabukodonosor envoya Holophernus contre les enfants d'Israël qui revenaient de captivité. _Ioakim_ était grand-prêtre à Jérusalem, etc.

Arphaxad, roi à Ecbatanes, périssant dans une guerre contre les Assyriens, ne peut être que _Phraortès qui périt dans son expédition contre les Assyriens de Ninive_, comme nous l'a

dit Hérodote. Mais Ecbatanes fut bâtie par _Deïokès_ et non par son fils _Phraortès_. Ce roi mède périt l'an 636: à cette époque, Josias, âgé de 11 ans, était dans l'an 3e de son règne, ou plutôt de la régence du grand-prêtre _Helqiah_..... _Les Juifs revenaient de captivité_..... De quelle captivité? Il y avait déjà 16 ans que _Manassès_ était mort. Pourquoi le nom de _Helqiah_ est-il altéré et différent dans les deux versions? La plus ancienne, qui est le grec, donne 6 ans de durée à la guerre; la version vulgate fait périr Arphaxad dans la même année, l'an 12 de _Nabukodonosor_..... Il est bien vrai que l'an 636 se trouve être l'an 11 de _Kynil-Adan_; mais alors l'une des versions s'est permis d'altérer le texte. Quel fut ce texte original? on l'ignore. L'hébreu qui a servi de modèle au latin, est mutilé: il a été fait sur le grec qu'il a abrégé et tronqué, comme font tous les extraits. Le grec est d'accord avec la version syriaque, très-ancienne aussi; mais ni l'une ni l'autre ne sont l'original qui a péri. Le latin cadre mieux avec la chronologie d'Hérodote, sur laquelle il a été calculé ou corrigé. Mais Hérodote dit que les Ninivites étaient indépendants, qu'ils étaient délaissés de tous les autres Assyriens; et l'histoire de Parsodas en Ktésias nous montre Kynil-Adan-Nanibrus, vassal d'Artæus-Kyaxarès.

Dira-t-on que ce Nabukodonosor qui régna dans Ninive, fut un _roi indigène_ à nous inconnu? En effet, l'auteur de Judith n'exprime pas qu'il fût roi de Babylone. Mais alors où est son garant? et lorsque ensuite il ajoute que Judith vécut jusqu'à l'âge de 105 ans (plus de 70 ans après cette guerre); qu'_Israël ne fut plus troublé de son vivant ni long-temps après_ (dès 609, Josias fut tué et le pays conquis par Nékos); et lorsque dans le cantique de Judith, il dit _le Perse a frémi de son audace, le Mède a été troublé de sa force_; tous ces anachronismes ne décèlent-ils pas clai-

rement la posthumité et l'ignorance de l'auteur? D'ailleurs sa géographie est un renversement manifeste, lorsque, traçant la marche d'Holopherne, il le fait partir de Ninive, le conduit en Cilicie jusqu'au mont _Angê_, ou plutôt _Argœus_: puis de Cilicie lui fait _passer_ l'Euphrate pour l'établir en _Mésopotamie_, et _y ruiner toutes les villes fortes qui y étaient, depuis le torrent de Mambré_ (qui est en Palestine) jusqu'à la mer _Méditerranée_. En voyant une faute si grossière ajoutée à tant d'autres invraisemblances, on se range à l'avis de ceux qui dans le livre intitulé _Judith_, voient un roman écrit au temps des Machabées, pour exciter le patriotisme juif contre la tyrannie des rois grecs. Il est possible que dans d'autres guerres, il y ait eu quelque anecdote semblable, et que quelque captive juive enlevée par un chef de troupe, l'ait tué, comme on le dit de Judith; mais les détails de ce livre sont tels, qu'il n'a pu être composé que par la femme même qui en fut le témoin et le héros (hypothèse absurde), ou par l'écrivain dramatique qui les puisa dans son imagination. Au reste, de tous les apocryphes juifs.... c'est le roman le mieux écrit et le plus intéressant.

[174] _Abrégé d'astronomie théorique et pratique_, par M. Delambre, p. 335.

[175] Et cela d'après Bérose, puisque le Syncelle remarque, p. 16, que Polyhistor copie ou suit habituellement Bérose.

[176] Nabo-kol-asar s'explique bien, _prophète tout victorieux_, ou _vainqueur de tout_. Dans Nabo-kadn-asar, le mot _kadn_ doit être le syriaque _gad_, signifiant _la fortune_. Aussi les Arabes ont-ils rendu ce mot par _bakt-nasar_, vainqueur fortuné. _Kadn_ pourrait être aussi le mot arabe _gadd-an, multum_.

[177] Jérém. chap. 25, v. I; chap. 36, v. _i_, et chap. 46.

[178] Hérod., lib. II, nos 158 et 159.

[179] Le livre de Jérémie, chap. 46, écrit aussi _Magdoul_; mais celui des Rois est plus correct lorsqu'il écrit _Magdou_ ou _Mageddo_, attendu qu'il est contre toute vraisemblance que Josias soit allé combattre à _Magdol_ qui est près de Peluse en Égypte; tandis qu'il est naturel qu'il se soit opposé à Nékos, près de _Mageddo_, ville de Palestine, d'où il fut ramené mourant à Jérusalem.

[180] En la 4e de Ihouaqim, 1re de Nabukodonosor, Jérémie, chap. 46.

[181] Joseph., cont. App., lib. I, § XIX.

[182] Reg. II, chap. 24, v. 5.

[183] Ces déprédations datent de 601, qui est la 7e année de Ihouaqim. Josèphe est donc en erreur palpable, lorsqu'il dit qu'en l'an 8 de ce prince (l'an 600), Nabukodonosor vint avec une grande armée lui imposer tribut. Josèphe a mal à propos fait partir de là les 3 ans de ce tribut.

[184] Prépar. Évang. d'Eus., liv. IX, chap. 39.

[185] _Voyez_ Desvignolles, tom. II, chap. I du liv. IV.

[186] Josèph., contr. App., lib. I, § _xxi_.

[187] _Ibid._ § XVII.

[188] _Voyez_ Desvignolles, liv. IV, chap. I.

[189] _Voyez_ Hérod., lib. II, chap. 44.

[190] Just., liv. XVIII, chapitre 3. Il attribue aux Philistins d'Ascalon la prise de Sidon, qui occasiona la fondation de Tyr; et la plus grande puissance des Philistins fut au temps des _juges_.

[191] Josué, chap. 9, v. 27. «Et Josué accorda aux Gabaonites d'être les coupeurs de bois et les porteurs d'eau habituels à l'Autel-de-Dieu, _jusqu'à ce jour_..... _Ibid._, chap. 6, v. 25: Et les descendants de la courtisane Rahab ont vécu au milieu du peuple (d'Israël) _jusqu'à ce jour_...» On trouve jusqu'à 10 faits cités avec cette expression _jusqu'à ce jour_, qui désigne une durée déjà prolongée depuis l'origine. Les Gabaonites paraissent avoir joui jusqu'à Salomon de leur privilège, qui ne fut troublé que par Saül. Ainsi la rédaction du livre de Josué prend une grande latitude.

[192] Si l'on voulait en croire les Juifs, ces guerres opiniâtres et meurtrières que leur firent pendant un siècle et demi les rois de Ninive et de Babylone n'avaient d'autre motif que la colère du dieu d'Abraham contre le culte des idoles pratiqué par sa race. Mais pour peu que l'on réfléchisse sur l'état politique et civil de ces temps reculés, il est facile de voir que la richesse territoriale et commerciale des Juifs et des Phéniciens fut le véritable motif des guerres que leur firent les rois de l'Euphrate et du Tigre, jaloux d'ailleurs du commerce que les Tyriens et les Palestins faisaient par la mer Rouge dans le golfe Persique, où ils causaient une dérivation des richesses, qui sans cela seraient remontées à Babylone et à Ninive.

[193] Hérodote, lib. II, depuis le n° 158 jusqu'au 169e.

[194] _Voyez_ Jérémie, chap. 42, 43, 44. Le chap. 52, v. 30, indique cette fuite l'an 22 de Nabukodonosor (l'an 583). L'année

suivante (582), son général Nabusardan vint faire un enlèvement de Juifs pour châtiment.

[195] _Voyez_ Larcher, Kanon chronologique, année 750, p. 670.

[196] Strab. liv. XV, p. 687; Josèph., contr. App., liv. I, § XX; Eusèbe, _Prœp. evang._, lib. IX.

[197] _Eber_, peuple ou pays d'_au-delà_ le désert ou la mer. _Hybernia_, l'Irlande a la même origine. Il est assez singulier que les mots germanique et anglais _uber_ et _over_ aient le même sens.

[198] Sall. Bell. jugurth, chap. 18.

[199] _Voyez Catalogo de las lenguas_, tratado 3°, sect. 1, chap. 4, art. 1°, n° 567, par Hervaz, qui, dans tout son ouvrage, fait un étrange usage d'une vaste érudition et de la riche collection des vocabulaires qu'il a eus en main.

[200] Reg., liv. II, chap. dern., v. 27.

[201] Ce même fait est répété mot pour mot dans le dernier chapitre de Jérémie, dont la fin est littéralement la même que celle du dernier chapitre des Rois..... Mais est-il naturel, est-il croyable que Jérémie, qui commença dès l'an 626 un rôle politique et religieux comportant un âge de 25 ans au moins; que Jérémie, né vers l'an 651, ait encore écrit en 561, à l'âge de 90 ans? N'est-il pas évident que de très-anciens copistes se sont permis d'ajouter ces versets, et même une partie de ce chapitre? et alors où est pour nous la preuve que les deux précédents, les 50 et 51e, n'ont pas été ajoutés, quand leur contenu, plein d'allusions à la prise de Babylone par Kyrus, est bien autrement inconciliable

avec la vie de Jérémie? où sont nos garants de l'autographie des manuscrits de Jérémie?

[202] _Berosus in Joseph. contr. App._, lib. I, § XX.

[203] Dans un fragment cité par Eusèbe (_Prœp. evang._, lib. IX, cap. 41), Mégasthènes offre les mêmes faits; mais les noms sont très-altérés.

[204] Hérod., lib. I, § CXCI, et liv. III, § CL et suiv.

[205] _Diog. Laert., Vita Platonis_, tom. I, liv. III, pag. 185; et notes de Ménage, tom. II, pag. 152, n° 34. _Voyez_ aussi Dacier, Vie de Platon, tom. I, p. 107 à III.

[206] Athénée, liv. XI.

[207] _Aulugel. Noctes atticæ_, lib. XIV, chap. 3.

[208] _Cicero ad Quintum fratrem_, epistola Iª. _Cyrus ille a Xenophonte, non ad historiœ fidem scriptus, sed ad effigiem justi imperii_.

[209] _Voyez_ sa dissertation, Mémoires de l'Académie des inscript., tome III, pag. 58.

[210] Pétau fait exception; Fréret a varié.

[211] Daniel, chap. I.

[212] Daniel, chap. I, v. dernier.

[213] Le songe d'Astyag, dans Hérodote, offre les mêmes circonstances.

[214] A dater de Kyrus (Smerdis est omis).

[215] _Asiatick Researches_, tom. VIII, Mém. n° 6.

[216] _Hieronym., Comment. in Daniel_, tome III, page 1071.

[217] 170 ans avant notre ère.

[218] Entre autres le mot _symphonie. Voyez_, à ce sujet, Michaelis, Dissertation sur le style du livre de Daniel.

[219] On peut remarquer que tous les apocryphes juifs sont postérieurs au siècle d'Alexandre, et qu'ils ont dû leur origine à la connaissance imparfaite que les Juifs prirent de la littérature grecque, à une époque où le bon goût fut altéré par le malheur des guerres.

[220] Lib. I, fin du § CXCI, et § CLXXXVII.

[221] _Herod._, lib III, _in fine_.

[222] Josèphe, Antiq. jud., lib., IX, chap. 6.

[223] _Voyez_ Petau, Uranolog., p. 312 et 313.

[224] _Sancti Hieronym., Comment. in Daniel_, tome III, pag. 1110.

[225] Ce livre, comme celui de Suzanne, a été classé au rang des apocryphes dès le temps de saint Jérôme. Quant à Daniel, nous ajouterons la remarque qu'entre le style et les images de plusieurs de ses chapitres et de ceux de l'Apocalypse, il y a une analogie qui indique, 1° un rapprochement dans le temps de composition; 2° une identité de source religieuse et mythologique, qui, pour ces deux livres, est la théologie persane et mithriaque.

[226] Eusèbe, Prépar. évang., liv. IX.

[227] _Voyez_ son livre intitulé _Canon ægyptiacus_, l'un des plus érudits, mais aussi l'un des plus mal fabriqués de l'_école moderne_: tout y est pétition de principes, jugement sans discussion, décision sans preuves, rapprochement sans analogie, et digression sans motifs.

[228] On ne voit pas sans quelque surprise le nom de ce nouveau roi cité par Hérodote en son second livre, § CXI..... Ce n'est pas que cet historien, alors âgé de 71 ans, n'ait pu le connaître; mais outre que le passage cité a l'air d'une note rapportée, il porte une erreur chronologique incompatible avec les idées de l'auteur, en ce qu'il suppose un laps de 700 années entre le règne d'_Amyrtée_ et celui d'Anysis, que précéda l'Éthiopien Sabako. Or, nous verrons que, dans le plan d'Hérodote, Sabako n'a pu précéder l'an 750, ou tout au plus l'an 780 avant N. E., et de là au règne d'_Amyrtée_ (en 413) il n'y a que trois siècles et demi. Aussi les savants critiques regardent-ils comme interpolé ce passage qui d'abord n'était point dans les manuscrits au § CXL. Il a plu à Larcher d'altérer encore ce texte et de substituer de son chef le nombre 500 à celui de 700 que portent les manuscrits.

[229] Hérodote, Strabon, Pline, etc., nous apprennent que faute de bois, les naturels n'avaient pour embarcations que des pirogues ou de palmier ou de roseaux tressés recouvertes de peaux goudronnées.

[230] Hist. natur., lib. VI, pag. 343, Hardouin.

[231] Strabo, lib. XVII, p. 790, Casaubon.

[232] _Voyez_ tome IV, p. 468.

[233] Diod. Sicul. lib. I.

[234] Le son du _th_ grec est sifflant comme l'_s_.

[235] Diodore semble indiquer cette durée pour celle d'Europe seulement. Celle d'Éthiopie n'a pu durer 3 ans.

[236] Strabo, lib. XIV, p. 686.

[237] _Cedreni hist. compendium_, p. 20.

[238] Lib. XXXIII.

[239] Argonauticon, lib. V.

..... Ut prima Sesostris Intulerit rex bella Getis, ut clade suorum Territus hos Thebas patriumque reducat ad amuem, Phasidis bos imponat agris Colchosque vocari Jubeat.....

[240] Strabo, lib. I, p. 38. Aristote, Meteorol., lib. I, cap. 14, pag. 548. Pline, lib. VI, cap. 29.

[241] Le sens étant continu ici, l'on doit conclure que ce fut en la même ville qu'il éleva ces obélisques, les mêmes que Germanicus y trouva, comme nous le verrons.

[242] Les journaux du temps auront bien loué ce trait d'humanité: nous qui calculons que les prisonniers de Sésostris furent le prix du sang et des trésors de l'Égypte, nous pensons que ces travaux coûtèrent à la nation vingt fois, plus que s'ils eussent été faits directement par ses mains, sous un régime de paix. De tout temps l'hypocrisie et la fausse logique ont été l'apanage de la tyrannie.

[243] _Voyez_ le tableau de la Chronologie d'Hérodote, à la fin de ce volume.

[244] Diodor., lib. I, p. 72.

[245] Tacite, _Annal._, lib. VI, § XXVIII, parlant de la durée des _périodes_ dont la fin amenait l'apparition du _Phénix_ (oiseau fabuleux), dit: «L'opinion varie sur le nombre des années: celui de 500 ans est le plus répandu; celui de 1,461 est affirmé par quelques auteurs qui disent que les _Phénix_ ont paru d'abord sous Sésostris (quelques manuscrits lisent Sesosis), puis au temps d'Amasis; enfin sous le troisième Ptolomée (d'Égypte). _Mais l'antiquité est ténébreuse_: entre ce Ptolomée (Évergète) et Tibère, il y a eu un peu moins de 250 ans; d'où l'on conclut que ces oiseaux sont une fable.»

Nous ajoutons qu'entre Amasis en 570 et Ptolomée en 247, il y a 323 ans, entre Amasis et Mœris 780; ainsi tout est discordant.

Le traducteur d'Hérodote s'est cru plus heureux et mieux instruit, lorsque d'un passage inédit de Théon il a conclu que Sésostris avait commencé de régner juste en 1365. Nous avons consulté sur ce même passage MM. _Peyrard_ et _Halma_, savants hellénistes et géomètres, à qui nous devons la traduction d'Euclide et de Ptolomée: leur réponse par écrit nous assure que le texte de Théon diffère matériellement du sens que lui donne Larcher. Théon dit: «Si nous voulons trouver le lever de la canicule l'an 100e de Dioclétien, prenons les 1,605 années accumulées depuis Ménophrès (roi égyptien) jusqu'à _la fin_ d'Auguste; ajoutons-leur les 100 ans écoulés depuis le commencement de Dioclétien, et nous aurons 1,705 ans.»

Tout ce qu'on peut voir ici est que sous Ménophrès, roi égyptien, il y eut une observation précise du lever en question, qui servit de base aux calculs, et que ce Ménophrès vécut 1,605 ans

avant la mort d'Auguste. Larcher veut que _la fin_ d'Auguste soit la fin de son ère: il place de son autorité la fin de cette ère à l'an 328 de J.-C.; il dit qu'en ajoutant ce nombre à celui de 1,605, cela donne l'an 1323 avant J.-C., 33e année de Sésostris. Il nous est impossible de voir comment cela se fait. De plus, il prétend que Mên-Ophrès signifie un _Pharaon, qui ne peut être que Sésostris_, et il ajoute que _mên_ est une particule ajoutée par les Grecs, _euphoniœ gratiâ_. (_Voyez_ Traduct. d'Hérodote, tome II, seconde édition, page 556.) Nous avouons que tout cela est au-dessus de notre portée.

[246] L'érudit Larcher prétend avoir prouvé de fait et de droit, que chez les anciens Grecs on ne se mariait qu'à 33 ans. Si le lecteur prend la peine de lire notre note à la fin de ce volume, il se convaincra que jamais on n'a plus abusé de la permission de citer.

[247] _Voyez_ Fl. Josèphe contr. Appion., lib. I, § XIV; et le Syncelle, pag. 40, 52, 53, etc.

[248] L'examen minutieux de ces altérations ne mènerait à rien: il nous suffit d'observer que jusque dans les _additions_ énoncées par le compilateur, _son total ne cadre point avec les sommes partielles qu'il donne_. Par exemple, les règnes de la 18e dynastie rendent 259, et le Syncelle accuse 263: Ceux de la 1re, 263, le Syncelle, 253. La 5e, 218, le Syncelle, 248, etc. En plusieurs dynasties il y a, tantôt des omissions de règne, tantôt des lacunes de noms; dans une occasion, à la dynastie 18, le Syncelle nous avertit qu'Africanus voyant que ses calculs n'amenaient pas Moïse au temps du roi _Amosis_ (comme l'exigeait l'opinion dominante), il a supprimé 110 ans à un patriarche, pour opérer le synchronisme requis.

[249] § XXVI, contr. Appion, lib. I.

[250] Contr. Appion, lib. I, § XXVI.

[251] Hist. nat. lib. VI, p. 343 édit. de Hardouin.

[252] Eusèbe, qui suit cet auteur, compte 2024; et Larcher, 2107.

[253] Nous ne parlons point de la liste d'Eusèbe, parce qu'il ne paraît pas que cet auteur ait connu Manéthon autrement que par l'entremise d'Africanus.

[254] _Cedren. histor. compendium_, pag. 20.

[255] _Voyez_ les passages d'Esdras cités en notre Ier volume des Recherches sur l'histoire ancienne, p. 441, et en celui-ci, page 134.

[256] Syncelle, pages 52, 53.

[257] Selon quelques auteurs, tels que Pline, Diodore, l'Égypte aurait eu jusqu'à 10,000,000 d'habitants; mais c'est beaucoup, à moins d'y joindre des dépendances au-delà des cataractes et dans les _oasis_.

[258] _Athoris_ dans l'Eusèbe du Syncelle, Acherre I dans Africanus: la lettre égyptienne a pu embarrasser les Grecs qui n'auront pas eu son identique.

[259] Il est bien possible aussi que le commerce d'Ophir, qui fleurit vers cette époque, y ait contribué.

[260] Quelques savants modernes veulent trouver ici la fondation de _Tanis_, et ils s'appuient d'un passage du 72e psaume, qui désigne cette ville comme le centre d'habitation des Hébreux;

mais ce psaume 72 n'est point une autorité suffisante, attendu qu'il est l'ouvrage du lévite _Saphan_, après la captivité de Babylone: cela indique plutôt comme déjà existante, cette confusion des _Hébreux_ avec les _Pasteurs_, que nous retrouvons dans la version des docteurs juifs, comme dans Josèphe.

[261] _Shât_ signifie en copte comme en arabe _canal_, une _rivière_.

[262] Josèphe, lib. I, contre Appion, § XXVI.

[263] Exod., chap. 12.

[264] _Recherches nouvelles_, tome I, pag. 163 et suivantes.

[265] _Voyez Recherches nouvelles_, etc. tome I, chap. 3.

[266] Ici se présente un rapprochement singulier: Eusèbe, en son _Chronicon_ (par Scaliger) dit en une année (qui correspond à l'an 1575 avant J.-C.) «que des _Éthiopiens venus du fleuve Indus_, campèrent et s'établirent près de l'_Égypte_». «Les Juifs, de leur propre aveu, étant de _race chaldéenne_ (branche des _Arabes_ noirs), il s'ensuit qu'ils sont de vrais _Éthiopiens_. Quant au fleuve _Indus_ ou _Noir_, ce nom a été donné à plusieurs fleuves: en outre, Mégasthènes, parlant des _Juifs_, dit qu'ils furent une tribu ou secte indienne appelée _Kalani_, et que leur théologie se rapproche beaucoup de celle des Indiens. Devrait-on lire _Kaldœi_ au lieu de _Kalani_? Josèphe n'en fait pas la remarque. En résultat, ceci nous indique toujours une tribu d'Arabes Éthiopiens.

[267] Eusèbe, _Prœp. evang._, lib. IX.

[268] _Recherches nouvelles_, tome I, p. 278.

[269] Hécatée, ancien auteur, nous donne encore une autre version, en disant «que beaucoup d'Égyptiens rapportent à Dieu même l'origine du peuple juif, en ce qu'alors il y avait en Égypte plusieurs races d'étrangers qui chacune observaient des rites particuliers et divers de sacrifices, et comme il arriva que plusieurs Égyptiens quittèrent le culte national, le gouvernement crut nécessaire d'éloigner ces étrangers: les premiers et les plus importants allèrent en Grèce sous la conduite de Dareau et de Cadmus; les autres allèrent en Judée».

[270] Tacite dit que ce fut à l'occasion d'une _contagion_ (_tabe ortâ_), et sur l'ordre d'un oracle: il ajoute que ce fut sous le roi _Bocchoris_; mais le seul de ce nom que présentent les listes avant Sabako, ne peut convenir, et ceci indique que Tacite a consulté d'autres auteurs que Manéthon.

[271] Lib. I, page 18, édition de Wesseling.

[272] _Voyez_ page 52 et suivantes.

[273] Diodore prouve qu'il a puisé à de bonnes sources, quand il dit que selon plusieurs historiens, les prétendues 100 _portes_ n'ont été que de grands _vestibules de temples_ ou de _palais_. C'est précisément l'équivoque du mot arabe _bâb, porte_ et vestibule, désignant figurativement un _palais_. Tout son récit sur Thèbes est du plus grand intérêt, à suivre sur les plans de cette ville par les savants français.

[274] Sésos-tris paraît se composer de _Sésoos_, qui ne diffère point de _Sethos_ prononce à la grecque.

[275] Diodore, édition de Wesseling, lib. I, p. 79.

[276] Diodore, pag. 78, n° 68.

[277] Diodore, lib. I, page 76, n° 66.

[278] _Ibid._, édit. de Wesseling, p. 72, 73, 74.

[279] Ce doit être lui dont le père _Gnephactus_ maudit la mémoire de Menas.

[280] On a lieu de croire que ce fut ce Ramessès qui força les Hébreux de bâtir les villes de Ramessès et de Phitom, autre analogie.

[281] Diod. sicul., lib. I, p. 57.

[282] Après tant de siècles de réunion ils en diffèrent encore.

[283] Tacite, _Annal._, lib. II, année 772.

[284] Remarquez bien que sur ce monument autographe, il n'est pas donné le plus léger indice des puissantes cités de Ninive et de Babylone.

[285] Le texte dit 200 chars par chacune des 100 portes; et nous voyons dans les monuments que chaque char n'a qu'un cheval.

[286] Ammien Marcell., lib. XVII, pag. 90, _de Bello Persico_. Diodore, lib. IV, p. 263, W. parlant des exploits d'Hercule, dit «qu'il bâtit en Libye une ville appelée _Hécatompyle_ (du nombre de ces 100 portes), laquelle a fleuri pendant une longue série de siècles, jusqu'à ce que les Carthaginois ayant dirigé contre elle une armée commandée par d'habiles généraux, réussirent à s'en emparer.» Les auteurs de la description de Thèbes qui nient le fait, veulent que Diodore ait récité une fable et qu'Ammien l'ait répétée: mais il est clair qu'Ammien a puisé à

une autre source, et probablement dans les livres de Juba, la circonstance de temps qu'il désigne.

[287] Josèphe, lib. IX, chap. 2, place Nahum vers le temps de Manahem (778), et le livre des Rois place Jonas sous le règne de Jéroboam II, mort en 780. Il paraît que vers cette époque il y eut un moment de grave danger pour Ninive, peut-être de la part des Kimmériens, dont Strabo, lib. III, page 222, place une terrible incursion au temps d'Homère, par conséquent vers l'an 700 à 800: cette secousse semble avoir réveillé de leur indolence les rois de Ninive, qui depuis _Phul_, alors mis en scène, se montrèrent tous actifs.

[288] Les traducteurs divaguent sur le texte de ce mot, qui hors ce sens n'en a aucun.

[289] _Voyez_ Marsham, et mieux encore Desvignoles, tom. II, pag. 736 et suiv.

[290] Diod. sicul. pag. 101, W.

[291] C'est-à-dire un _mètre_; or le _mètre_ est juste l'élément du stade égyptien que nous avons vu employé pour la pyramide de Bélus, 3190 ans avant J.-C. _Voyez_ ci-devant page 174.

[292] Bailly, _Astronomie ancienne_, pag. 403.

[293] Par suite de ce mouvement annuel, le point équinoxial se trouve aujourd'hui sortir du second des Poissons; et cependant nos poètes chantent encore le _Bélier_ comme Virgile chantait le Taureau.

Candidus auratis aperit cum cornibus annum.

[294] _Diogène de Laërte_, en son préambule, nous dit, d'après les prêtres égyptiens, que depuis _Vulcain_ ou _Phtha_, fils de Nilus, jusqu'à l'arrivée d'Alexandre, 373 éclipses de soleil avaient été observées en Égypte, concurremment à 832 éclipses de lune. Des nombres si positifs ne doivent pas être une pure fiction: il serait digne des astronomes modernes de calculer quelle durée de temps ce nombre exige; cela pourrait donner une correction lumineuse aux 48,863 ans que Diogène dit avoir été celle de cette durée, et qui dans tous les cas sont inadmissibles (peut-être y a-t-il erreur décuple de 4863).

[295] Cette note dans la première édition du tome II, se trouvait après la pag. 82.

[296] _Voyez_ la Vie de Lycurgue dans Plutarque, Diogène de Luërte, etc.

Sources et licence

Texte : https://www.gutenberg.org/ebooks/47623. Domaine public (texte redistribue sans la marque Project Gutenberg). Mise en forme : liregratuitement.com. Tout ce que nous ajoutons reste libre.